

SUUNNITELMA

- Aikaa toteutukselle 2h15min, josta alkujooga ulkona noin 20min
- TEEMA: MYSTINEN MERI
- Alku: (joogaryhmä vetää) kaikkien yhteinen jooga, luonnonääniä kuuntelu, ryhmiin jakautuminen
- Tavoitteet: äidinkielen, kuvataiteen, liikunnan, ja musiikin yhdistäminen toimivaksi oppiainerajat yhdistäväksi kokonaisuudeksi, monilukutaito sekä luovan tuotoksen luonti yhdessä ryhmän kanssa.

1) Miltä meri näyttää, maistuu, tuoksuu, tuntuu jne.? Aistikokemuksia mietitään rentoutuen silmät kiinni mukavassa asennossa. Samalla kuunnellaan merellistä musiikkia ja tunnelmoidaan eri aistien kautta. Tämän jälkeen kuunnellaan luettua tarinaa ja eläydytään mielessä sen tapahtumiin ja tunnelmaan. **Tämä osio 10min**

ALKUSPIIKKI: Ota mukava asento ja sulje silmäsi. Rauhoitu tähän hetkeen. Mieti mielessäsi, miltä meri maistuu/näyttää/tuoksuu/tuntuu.

Tarina:

On aurinkoinen talviaamu. Kävelen pitkin meren jäätä. Jää narskuu jalkojen alla ja auringonsäteet tuntuvat poskillani. Säteet kutsuvat minua luokseen. Huomaan kävelleeni jo kauas rannasta, kun tunnen auringon sulattavan jäätä jalkojeni alta. En voi paeta. Jalkani uppoavat syvemmälle sulavaan jäähän, kunnes vajoan veteen. Mieleni valtaa kuitenkin rauha. Elän veden alla. Hengitän. Tunnen, että jokin voima vetää minua jaloistani syvemmälle veteen, pohjaa kohti. Tunnen kosketuksen.

Loppuspiikki: Voit pikkuhiljaa avata silmiä ja palata takaisin pintaan.

2) Alkutarinan jälkeen äidinkielen kirjallinen tehtävä. Tehtävänanto: jatketaan yhteisesti ryhmän kesken äsken kuultua tarinaa. Aiheena mystinen meri, mutta kirjoitusprosessia ei rajata liikaa. Tarina kirjoitetaan keskelle suurta paperia (paperille tulee kuvataidetuotos seuraavassa vaiheessa). Taustalla edelleen merellistä musiikkia, jonka fiilistä voi vaihdella tarinan kulun ja tapahtumien mukaan. Ei erillistä kirjoituksen purkua. **Tämä osio 30min**

3) Kuvataiteen osa: aistiryhmätyö. Ideana kuvittaa itse keksitty tarina. Kuvitus muodostaa tarinan ympärille kehykset, eli kuvitetaan suuren paperin reunoja. Kuvitus voi olla millaista vain, abstraktia ja esittäviä kuvia, peittävää, yksittäisiä kuvia jne. Kuvituksen luomisessa on kuitenkin käytettävä apuna luonnonmateriaaleja, esimerkiksi leimasimina. Jokainen ryhmän jäsen käy etsimässä ulkoa luonnonmateriaaleja, joita haluaa käyttää työssä. Väreinä peitevärit ja vesivärit. Ryhmä voi keksiä nimen tuotokselleen. **Tämä osio 45min.**

4) Still-kuvat. Lopuksi keksityn tarinan pohjalta muodostetaan neljän still-kuvan sarja, joka esittää tarinaa ja kuvitusta. Still-kuvissa voi hyödyntää rekvisiittaa, eikä kuvien tarvitse olla yksiselitteisiä. Tämä on lopputuotos. **Tämä osio 30min.**

5) Loppuun purku. Projekti esitellään yleisölle. Ensin luetaan valmis tarinan alku, minkä jälkeen ryhmä esittää still-kuvat livenä yleisölle, jolloin yleisö miettii, miten tarina jatkuu. Tämän jälkeen luetaan tarina loppuun ja esitellään kuvitus. **Purku n.10min.**

Lopuksi keskustelua ryhmän kanssa projektista ja sen toteutuksesta. Hyviä keskusteluaiheita ovat esimerkiksi kokonaisuus, oppiaineiden yhdistäminen, tehtävänannot, materiaalit ja välineet.