

Elli, Simo, Tiina, Emmi ja Tuija

Suunnitelma Kokkolan leirikouluun 11.-12.3.2019

-Olipa kerran talvinen meri-

Linkki Kokkolassa 11.3.2019 syntyneeseen tuotokseen:

<https://youtu.be/0RuG7vCZ3s0>

Aikaa ryhmämme tekemiselle on noin 1 h 50 min. (klo 14-17 miinus alku- ja loppukokoontumiset)

Työskentelyn tavoitteena on tarkastella talvista merta oppiainerajat ylittäen, monilukutaidon ja ilmiöoppimisen näkökulmista.

Työtavoissamme korostuu multimodaalinen luova heittäytyminen, jossa hyödynnetään muun muassa visuaalisia, kehollisia, auditiivisia ja kielellisiä ilmaisumuotoja. Lopun tehtävänanto onkin jätetty tarkoituksella laveaksi, jotta lopullisesta teoksesta tulisi autenttisesti juuri tämän pienryhmän näköinen.

	Aika	Tehtävän nimi	Tehtävän idea	Tarvikkeet	Tehtävän kulku	Kommentteja/ muuta
	5 min.	Nimileikki	Tutustuminen		Kerrotaan oma nimi ja keksitään sen oheen jokin asento. Muut aina toistavat perässä nimen sekä asennon.	
	15 min.	Tarina aiheesta "Olipa kerran talvinen meri"	Orientoituminen, ideoita ja materiaalia myöhempään työskentelyyn	Yhdelle kynä ja lehtiö tarinan muistiin kirjoittamista varten	Ollaan piirissä. Jokainen sanoo vuorotellen yhden sanan, ja näin syntyy tarina. Tarina muotoutuu myöhemmän työskentelyn pohjaksi, mutta tässä vaiheessa tarinan järkevyydellä tai muodolla	

					ei ole niin paljon väliä. Joku meistä kirjoittaa tarinaa ylös.	
	15 min.	Talvinen meri -tanssi, jossa on kolme tasoa: meren pinnan yllä, jäässä ja meren pinnan alla	Kehollisuus, kuuntelu, ideoita myöhempään työskentelyyn	<p>Äänentoistoa, esim. Pieni puhelimeen liitettävä kaiutin, jossa on musiikkitiedostot avattu valmiiksi.</p> <p>1.kappale: https://www.youtube.com/watch?v=emkviw4eCFo</p> <p>2.kappale: https://www.youtube.com/watch?v=rog8ou-ZepE</p> <p>3.kappale: https://soundcloud.com/hulva</p> <p>Kamera, esim. Puhelimen tai iPadin kamera</p>	<p>1.Vaihe: Tanssi talvisen meren yllä. Ketä talvisen meren pinnalla on? Miten he liikkuvat? Jokainen keskittyy omaan mielikuvaansa silmät kiinni. Tämän jälkeen laitetaan soimaan musiikkia "Taakse jää" ja opiskelijat alkavat liikkua mielikuvan mukaisesti.</p> <p>2.vaihe: Jään tanssi. Kuinka jää liikkuu? Keskitytään uudelleen ja laitetaan soimaan "Ice ice baby"</p> <p>3.Miten meren pinnan alla oleva maailma liikkuu? Keskitytään jälleen uuteen tunnelmaan ja mietitään, millaisia asioita meren pinnan alla olevassa maailmassa on, ja miten ne liikkuvat. Musiikiksi Hulva-yhtyeen musiikkia.</p> <p>Joku meistä kuvaa tanssia jatkokäsittelyn materiaaliksi, mutta</p>	

				kuvaamista varten.	osallistujille annetaan myös mahdollisuus olla näkymättä videossa, jos he eivät halua. Video tulee vain ryhmän sisäiseen jakoon muistutukseksi siitä, mitä tehtiin.	
	10 min.	Ohjeistus työskentelyä varten	Työskentelyn tavoitteiden, sujumisen ja lopputuloksen selventäminen	Mustikoita, karpaloita, kahvia, pillejä, kyniä, paperia, kartonkia, vesivärejä, valkoinen lakana ja iPad.	Tehtävänä on suunnitella ja toteuttaa ryhmässä teos aiheesta "Talvinen meri". Ideoinnin tukena voi käyttää ryhmässä syntynyttä tarinaa ja tanssivideota. Tavoitteena on tarkastella Talvinen meri -aihetta eri näkökulmista monipuolisesti. Työskentelyn tuloksena syntyy esimerkiksi näytelmä, lumitaideteos, sarjakuva, tanssi, musiikkia, runoja tai muuta vastaavaa. Ohjataan käyttämään monipuolisesti saatavilla olevia materiaaleja, välineitä ja ympäristöä. Lopputuotos pitäisi esittää tavalla tai toisella päätössessiossa. Tuotos voi olla digitaalinen tai fyysinen, tai esim.	

					kuva-, video-, tai äänitiedosto tehdystä. Annetaan luovuuden kukkia, eikä aseteta liikaa aika- tai tulospaineita! Tärkeämpää on keskustelu ja talvisen meren tutkiminen eri näkökulmista.	
.	1 h	Työskentelyä			Osallistumme itsekin ryhmien työskentelyyn samalla ohjaten kohti multimodaalista teosta.	
	10 min.	Palaute	Keskustelemme yhdessä teoksen tekemisestä ja siihen johtaneesta prosessista. Saamme samalla palautetta toimintasessioistamme.		Purku ja palautteenanto tapahtuvat vapaasti keskustellen ennen teosten esittelyä koko leirikoulun porukalle.	