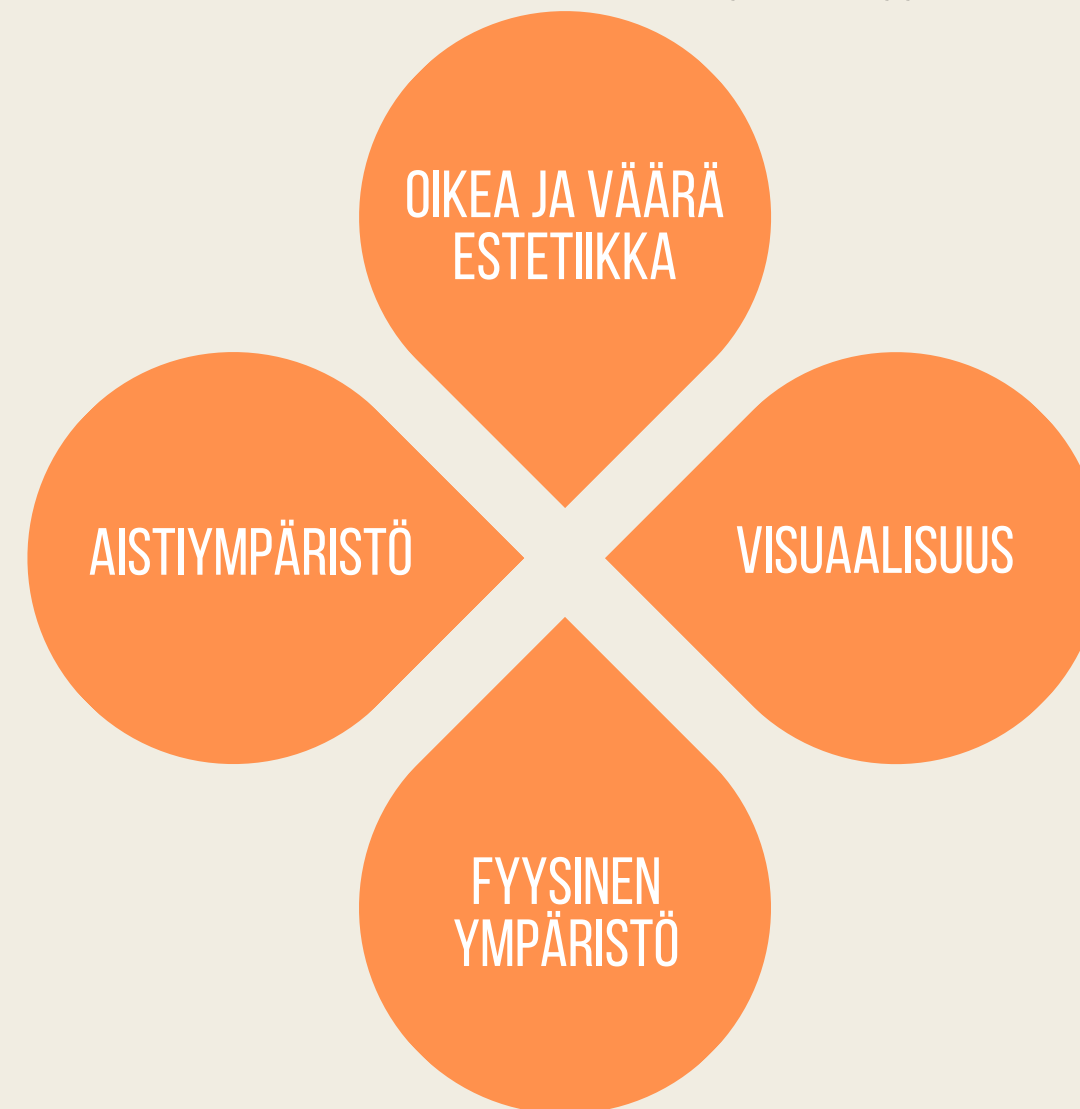


# ESTEETTI- NEN OSAAMINEN

Itse nautin aistiympäristöstä jossa on erilaisia kosketeltavia asioita ja miellyttäviä tuoksuja. Nykyään opetuksessa pitäisi yhä enemmän huomioida oppilaiden aistit, sillä esimerkiksi aistiyliherkkyys on jo suhteellisen yleistä. Haluaisin luoda oppilaalle turvallisen ja miellyttävän oppimisympäristön myös erilaisten aistien osalta ja luoda luokkaan avoimen ilmapiirin, jossa uskalletaan kertoa omista aistituntemuksista.

Mielestäni ei ole olemassa oikeaa ja väärää estetiikkaa, sillä meillä jokaisella on omat mieltymyksemme. Opetuksessa ja erityisesti oppilaiden omaa luovuutta vaativassa työskentelyssä haluan antaa jokaiselle vapauden tehdä omia esteettisiä valintojaan, joka luonnollisesti mahdollistaa töiden yksilöllisyyden.



Pidän itse visuaalisuudesta, joka heijastuu myös omaan opettajuuteeni. Pyrin käyttämään kuvia ja värejä opetuksessa omasta mielestäni esteettisesti miellyttävämmän ulkoasun saavuttamiseksi sekä myös opetuksen tehokeinona. Erityisesti kielellisten ongelmien kanssa kamppailevat oppilaat hyötyvät opetuksen visualisoinnista ja värien käytämisestä.

Uskon fyysisellä opetusympäristöllä olevan merkittävä rooli oppilaiden viihtyvyyden kannalta.

Luokanopettajana haluaisin tarjota oppilaille mahdollisuuden vaikuttaa oppimisympäristöönsä, jotta siitä saataisiin mahdollisimman miellyttävä oppimistila kaikille oppilaille.