**Taavi Turunen Kirjallisuustehtävä**

Hiekanpään koulu

9C 30.9.2020

**Jännitystä ja seikkailua Thamis- saarella**

25.9

Tajusin vasta 30.9, että tästä voi saada vain arvosanat 5-7, joten en enää kerennyt toista alkaa lukemaan ja kirjoittamaan, niin siksi tein tämän, enkä sitä toista.

Kirja on Seikkailujen laiva ja sen on kirjoittanut Enid Blyton. Valitsin kirjan sen takia, koska Viisikko -kirjat ovat ainakin olleet aina hyviä luettavia ja luin kyseisen kirjan muistaakseni jokunen vuosi takaperin ja halusin lukea sen uudestaan.

Kirjan takakannen tekstistä paljastuu se, että kirjassa voi olla luvassa hieman jännitystä. Kiinnostustani takakannessa enimmäkseen kiinnosti tälläinen pätkä: Jostain ilmaantuu houkutteleva vanha kartta, joka opastaa nuoret pienen kreikkalaisen saaren rauniokaupunkiin merkillisen salaisuuden jäljille.

Kirjan etukannessa lapset ovat veneessä, jonkinlaisen mäkisen rantakaupungin edustalla. Takakannessa puhutaan kreikkalaisesta saaresta, joten veikkaan, että paikka on tämä. Kannessa on kuitenkin vene, eikä laiva, joten lapset ovat luultavasti lähteneet laivasta veneellä seikkailuun.

27.9

Kirjassa on neljä päähenkilöä, jotka ovat Jack, Dinah, Filip ja Anne. Jack on 14 vuotias, Filip 13, Dinah 12 ja Anne 11. Filipillä on papukaija nimeltä Kiki. Huomasin, että lapset ovat todella uteliaita melkein kaikesta. Filip rakastaa eläimiä yli kaiken, se tuli alusta myös ilmi. Laivalla he ovat ystävystyneet oman ikäiseen poikaan Lucianiin, joka on laivalla hänen setänsä Herra Eppyn kanssa

Laiva on saapumassa kreikkalaiselle Amulis- saarelle, jossa veikkaan, että seikkailu alkaa. Ensimmäisessä 50-sivussa seikkailusta ei vielä suuremmin ole tietoa. Lucian kuitenkin mainitsi jostain aarteestä, jonka joku merirosvo olisi joskus kauan sitten haudannut jollekkin lähistön saarelle. Lucianin Eppy- setä vaikutti jotenkin kirjan alussa hieman epäilyttävältä ja hän voisi mahdollisesti liittyä tähän mysteeriin. Veikkaan myös että Lucian on aarteenetsintäseikkailussa isossa roolissa ja ehkä hän jopa pelastaa muut lapset, sillä lapset ovat pitäneet häntä tylsänä, outona ja heikkona. Tälläisissä tarinoissa yleensä juuri tälläiset hahmot ovat isoimmissa rooleissa.

29.9

Olin veikkauksissani periaatteessa puoliksi ainakin oikeassa, sillä seikkailu alkoi Amulis- saarelta saadulta koriste-esineestä, josta aarrekartta löytyi. Veikkasin kuitenkin Lucianin suhteen aikaisemmin vielä hieman kauemmaksi, joten en siitä tiedä vielä. Lucianin Eppy- sedästä päättelin kuitenkin aivan nappiin.

Lapset ovat todella viisaita ja oveliaita, ainakin kartan ja aarteen suhteen, se kuinka he paloittelivat kartan ennenkuin antoivat sen palan Herra Eppylle oli ovelaa. He ovat todella uteliaita kuten taisin aiemminkin sanoa.

Kiinnostavin kohta tähän mennessä on ollut ehkä se, kun Herra Eppy lähti moottoriveneellä jonnekkin, lapset miettivät että hänen oli täytynyt selvittää missä aarre on ja lähtenyt Thamis- saarelle sitä etsimään, mutta eivät olleet varmoja. Valitsin kohdan sillä tähän mennessä kirjaa se vaikutti eniten mahdollista lopputulosta, eli jos siis Herra Eppy lähti saarelle, sai hän hirveästi etumatkaa lapsiin, jolloin hän saattaisi saada aarteen ensin.

Lapset ostivat siis kreikkalaiselta Amulis-saarelta pullon, jonka sisässä oli laiva, muistoksi matkasta. Kiki- papukaija kuitenkin tiputti sen, ja laivasta paljastui vanha aarrekartta. Lapset leikkasivat kartan neljään osaan ja veivät yhden osan Lucianin sedälle Herra Eppylle, sillä hän tykkäsi keräillä vanhoja esineitä, jos hän tietäisi kartasta jotain. Herra Eppy kuitenkin varasti lapsien kartan palan. Veikkaan, että seuraavaksi lapset seuraavat karttaa Thamis- saarelle, joka oli kartassa ja Herra Eppy yrittää myös luultavasti saada aarteen itselleen. Herra Eppyn tarina luultavasti päättyy huonommin, sillä yleensä hyvikset aina voittavat tämän tyyppisissä kirjoissa. Veikkaan, että lapset menevät Lucianin johdolla saarelle ja löytävät sen, tai löytävät Herra Eppyn, sitten tapahtuu. Lucian saa käännyteltyä setänsä tai jotain sen suunatista ehkäpä?

30.9

Olin arvioissani täysin oikeassa, sillä sen nyt kyllä tiesi että Herra Eppy jäisi kiinni ja lapsille tarina päättyisi hyvin. Aluksi arvioin, että Lucian olisi isossa osassa tässä lopussa ja auttaisi lapsia. Näin kävi Herra Eppy ja hänen apurinsa olivat sitoneet lapset kiinni ja Lucian kävi heiät vapauttamassa. Alussa kuitenkin arvelin, että Lucian olisi myös ns. heidän oppaanaan, mutta siinä olin sentään väärässä, sillä Lucian meni myöhemmin setänsä kanssa saarelle, kun hän kävi hakemassa hänet avukseen aarteenetsintään.

Loppu oli mielestäni ihan hyvä lapset pakenivat saarelta laivaan ja soittivat poliiseille Herra Eppystä ja hänen apureistaan. Olisin kuitenkin ehkä halunnut vielä lapsien saavan itse sen aarteen kun sitä niin kovasti haluttiin, mutta se jäi valitettavasti sinne mistä se saarelta löytyikin. Mutta loppu hyvin kaikki hyvin.

Lopussa ainakin heräsi sellainen kysymys, johon ei vastausta saatu oli mihin Julian majoittuisi sen jälkeen, kun hänen setänsä otettiin kiinni. Olihan kirjassa myös monia muita jännittäviä kohtia kun Herra Eppyn miehet koittivat ottaa lapsia kiinni, ja he saivatkin. Silloinkin oli sellainen tunne, että miten tästä voi edes enää selvitä ilman onnenkantamoista. Kirjan teema voisi olla yhteistyö tai auttaminen, sillä kirjassa selvittin pitkälle kummallakin näistä. Ilman Julianin apua lapset olisivat luultavasti jääneet sinne vielä pitkäksi aikaa.

10 vuoden kuluttua tapahtumista Thamis- saarella Anne on 21, Dinah 22, Filip 23 ja Jack 24 vuotiaita. He luultavasti vielä opiskelevat tai käyvät töissä omilla aloillaan, ehkä eri paikkakunnilla, mutta veikkaan että ainakin kesäisin ja lomilla he tapaavat aina toisensa ja ratkovat mysteereitä ja seikkailevat keskenään, kuin vanhoina hyvinä aikoina, vaikka se vähän vaarallista onkin. Se vain kuuluu heidän luonteisiin. He saattavat kertoa tästä tarinasta heidän uusille tuttavuuksille, ystäville tai kelle tahansa uusissa kouluissa, oppilaitoksissa tai työpaikoilla, mutta uskon että Anne ainakin muistaa tämän kokemuksen sekä hyvästä, että pahasta, sillä hän oli nuorin silloin ja pelokkain saarella. Muut lapset ovat olleet nuoruudessaan niin monta kertaa seikkailuissa ja vaarassa, joten veikkaan, että jotkut heistä ei edes välttämättä muista tapahtumaa. Saattavathan he tietysti joskus nähdä tapahtumasta painajaisia tai muistella, että olin onnekas, kun selvisin tälläisesta kamalasta tilanteesta, mutta todennäköisempää on se, että he ovat sen jo unohtaneet, sillä sellaisia vaarallisia seikkailuja ja mysteereitä, joita he olivat monia jo ratkoneet ja monia samanlaisia kokemuksia oli vielä edessä heidän nuoruudessaan.