



POMM1083
Suomen kielen ja
kirjallisuuden
pedagogiikka
(5 op)

**Funktionaalinen
kielen opetus**

Sanna Mustonen

sanna.s.mustonen@jyu.fi

Aamunavaus

- Keskustelkaa n. 4 hengen ryhmissä
 - Ajatuksia opsista?
 - Omat tavoitteet?



Opsit



<https://peda.net/jyvaskyla/poske/oppilasarviointi/taitotasotaulukot/%C3%A4idinkieli/ai-3-6/s-jk32/jktjav313>

T1 opastaa oppilasta vahvistamaan taitoaan toimia rakentavasti erilaisissa viestintäympäristöissä ja ilmaisemaan mielipiteensä

Käsitetieto/muistaa	Menetelmätieto/ymmärtää	Menetelmätieto/soveltaa	Menetelmätieto/analysoida	Metakognitiivinen tieto/arvioida	Metakognitiivinen tieto/luoda
T1 Oppilas muistaa puheenvuoron pyytämiseen ja mielipiteen esille tuomiseen liittyviä ilmaisutapoja.	T1 Oppilas ymmärtää toisten kuuntelun ja omien ajatusten ilmaisemisen merkityksen viestintätilanteissa.	T1 Oppilas esittää ajatuksiaan ja ilmaisee mielipiteensä yksin ja yhdessä.	T1 Oppilas esittää ajatuksiaan ja ilmaisee mielipiteensä itselleen tutuissa viestintäympäristöissä.	T1 Oppilas arvioi omia vuorovaikutustaitojaan ja asettaa kehittämiskohteita.	T1 Oppilas kehittää omia vuorovaikutustaitojaan asettamiensa tavoitteiden suuntaisesti ja ilmaisee ajatuksiaan ja mielipiteitään myös uusissa viestintäympäristöissä.
					

Kielen havainnointi ja jäsentäminen (kieliopin opettaminen) opsissa

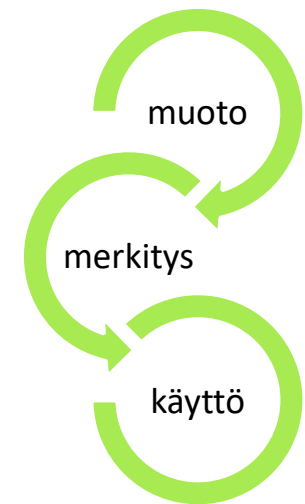
Esim. 1-2 lk

- ”Oppilaita ohjataan huomaamaan **koulun ulkopuolella** opitun kieli-, media- ja kulttuuritietouden merkitys suomen kielen oppimisen tukena.”
- S2: ”Opetellaan huomaamaan, **miten kieli toimii eri tilanteissa**: kohteliaat ilmaukset, mielipide- ja tunneilmaukset, kysymysten rakentaminen, nykyhetki ja mennyt aika kerronnassa.”



Kielitiedon opettamisen kipupisteitä

- Irrallisuus:
 - ”Kieli” irrotetaan tilanteista / teksteistä (esim. oppikirjoissa kielitieto erillisenä osiona)
 - analyysi irrallisten sanojen ja lauseiden tasolla
- Muotojen nimeäminen ja luokittelu
 - Merkityksettömät termit?
 - Merkityksettömät luokat?
 - Kytkös käyttöön? Mitä muodoilla tehdään?
- Valmiit luokitukset vs. oivaltaminen itse



Vertaile lähestymistapoja



Verbit

Verbit kuvaavat tapahtumista, tekemistä, tuntemista, liikkumista ja olemista. Verbin löytää kysymällä *mitä tekee, mitä tapahtuu*.

Leijona **hiipii** areenalle.

Pikku pelle **on** hauska.

Viljo ja Luttana **taputtavat** katsomossa.

Verbeillä on myönteisiä ja kielteisiä muotoja. **Kieltomuodon** tunnistaa sanasta *ei*.

Pelle **ei** kaadu.

En ole surullinen.

Kaikilla verbeillä on **perusmuoto**. Verbin perusmuodon saa, kun lisää verbin eteen täytyy-verbin. Perusmuotoa tarvitaan, kun verbiä etsitään sanakirjasta.

Pellen täytyy **aivastaa**.

Kanin täytyy **hypätä**.

Verbit taipuvat **persoonamuodoissa**.

Minä nauran.	Minä en naura.
Sinä naurat.	Sinä et naura.
Hän nauraa.	Hän ei naura.
Me nauramme.	Me emme naura.
Te nauratte.	Te ette naura.
He nauravat.	He eivät naura.
Nauretaan.	Ei naureta.



Rakenne- Verbin persoonataivutus

Kun kerrot, mitä harrastat tai teet päivän aikana, tarvitset verbejä.
Verbi kertoo, mitä joku tekee.

1. Verbit sanoina

- Keksi käsitekarttoihin mahdollisimman paljon 1) liikkumista ja 2) paikallaan olemista ilmaisevia verbejä.
- Esittäkää verbejä pantomiiminä luokassa ja opetelkaa muistamaan ne.



2. Verbit tekstissä

- Lue viestit A–C.
- Kirjoita viestin päälle, onko se 1) mainos, 2) tekstiviesti vai 3) viesti keittiön pöydällä.
- Alleviivaa teksteistä kaikki verbit.

A) _____
Moi,
mä lähdin Teemulle. Tulen illalla,
en ole myöhään. Mä käyn samalla
kaupassa.
T: Jusu

B) _____
Vihaatko siivoamista?
Aina kun siivoat, käytä Superpuhtoa!
Superpuhto pesee sisällä ja ulkona!

C) _____
Moi,
mä olen nyt junassa. Voitko tulla
hakemaan mut asemalta? Täällä
sataa ja mä en halua kävellä :(



Verbi taipuu persoonamuodoissa.
Persoonamuoto kertoo, kuka tekee.
Kävelen kouluun.
Tuletko huomenna meille?

3. Taivuta verbejä persoonamuodoissa.

- Kirjoita puuttuvat verbit taulukkoon.
- Ympyröi värikynällä verbin persoonapäätteet.

PERUSMUOTO	KÄYDÄ uimassa	SOITTAA pianoa	PELATA sulkapalloa
Minä / Mä		soitan	
Sinä / Sä	käyt		
Hän / Se		soittaa	
Me	käymme / käydään		
Te			
He / Ne	käyvät /	/ soittaa	

4. Verbin Ei-muoto (kieltomuoto)

- Kirjoita puuttuvat verbit taulukkoon.
- Ympyröi värikynällä, mitä Ei-sanalle tapahtuu, kun taivutat verbejä.

VERBIN EI-MUOTO		
	EI + KÄYDÄ uimassa	EI + PELATA sulkapalloa
Minä / Mä	en käy	en pelaa
Sinä / Sä		
Hän / Se		
Me	emme käy / ei käydä	
Te		
He / Ne		/ ei käy

Vertaillaan tehtäviä

- 3 tapaa opettaa **partitiivi** (pedanetissa Tapaamisten materiaalit -kansiossa)
 - Alakoulun äikän kirja
 - Perinteinen S2-oppikirja (pääasiallinen kohderyhmä aikuiset, mutta samankaltaista lähestymistapaa käytetään/käytetty myös lapsilla)
 - Funktionaalinen S2-oppikirja (alakoulun ylemmät luokat – yläkoulu)
- Mitä eroja havaitset?
- Millaiset ratkaisut ovat nähdäksenne mielekkäitä?

Taivutan nomineja

tehtäväkirjas. 70–71

Nomineja ovat substantiivit, adjektiivit, pronominit ja numeraalit. Kaikki nomininit taipuvat samalla tavalla sijamuodoissa. Sijamuotoja ovat esimerkiksi nominatiivi, genetiivi ja partitiivi. Nomininit voivat olla yksikössä tai monikossa.

	nominatiivi	genetiivi	partitiivi
substantiivi	perhe	perheen	perhettä
substantiivi (monikko)	perheet	perheiden	perheitä
adjektiivi	uusi	uuden	uutta
adjektiivi (monikko)	uudet	uusien	uusia
pronomini	minä	minun	minua
numeraali	kolme	kolmen	kolmea



Meidän pihamme
kahden korkean
puun oksat
huojuvat kovassa
tuulessa.

- 1 Lue kypärään kirjoitettu virke.
 - a. Kirjoita virkkeen nomininit allekkain vihkoosi.
 - b. Kirjoita nominien viereen niiden perusmuodot.
 - c. Kirjoita nominien viereen niiden sanaluokka.
- 2 Taivuta nomineja mallin mukaan.
poika, pojan, poikaa, poikana, pojaksi, pojasta, pojalle
 - a. kolme
 - b. me
 - c. suuri koti
- 3 Kerro parillesi, mitä eroa on seuraavilla virkkeillä.
 - a. Minä olen nuori ritari. – Minä olen nuori ritariksi.
 - b. Ritari lähtee kaupunkiin. – Ritari lähtee kaupungille.
 - c. He söivät ruokaa. – He söivät ruuan.
- 4 Lue kertomus *Tuleva ritari* viereiseltä sivulta.
Kirjoita ensimmäisen kappaleen
 - a. substantiivit (12)
 - b. adjektiivit (6)
 - c. pronominit (7)
 - d. numeraali (1).

- 5 a. Kerro parillesi kertomus *Tuleva ritari* sivun reunassa olevien kuvien avulla.
- b. Selvitä parisi kanssa, mitä tarkoittavat kertomuksen sanonnat
 - tilukset olivat pienet
 - kantoi suurella ylpeydellä
 - horjumaton runko
 - polvenkorkuisesta lähtien.



Tuleva ritari

Vaikka viimeinen kuningas oli kuollut lapsettomana, hänen sukuaan eli yhä valtakunnassa. Heistä oli jäljellä vain yksi perhe, jossa eli äiti ja poika. Heidän tiluksensa olivat pienet ja elämä vaatimatonta, mutta heidän vaakunassaan oli yhä kuvattuna sama kultakruunulla seppelöity tammi, joka kerran edusti viimeistä kuningasta.

Poika, jota sukunsa maineen tähden oli pienestä pitäen koulutettu ritariksi, kantoi suurella ylpeydellä pientä kilpeään, jota kuninkaallinen vaakuna koristi. Vaakunassa kuvatun tammen vankat oksat, jyhkeät juuret, horjumaton runko ja suuret aaltolaitaiset lehdet täyttivät kilven kokonaan. Samoin oli pojan oman mielen pienestä pitäen täyttännyt yksi ainut päämäärä: poika oli päättänyt kostaa kuninkaallisen esi-isänsä surman ja samalla nostaa sukunsa takaisin suuruuteen.

Polvenkorkuisesta lähtien pieni tuleva ritari oli käyttänyt kaiken aikansa harjoitteluun. Hän ei uhrannut aikaansa leikille eikä haaveilulle vaan söi ruokansa nopeasti ja hioi taitojaan miekan ja peitsen kanssa – auringonnoususta auringonlaskuun. Vain kahdeksanvuotiaana poika osallistui ensimmäisen kerran turnajaisiin, ja sen päivän jälkeen kun hän täytti kolmetoista, ei yksikään valtakunnan vanhemmista ja kokeneemmista ritareista pystynyt enää pudottamaan häntä ratsun selästä. Kahdenkymmenen vanhana poika lyötiin suuren neuvoston edessä virallisesti ritariksi.

Iiro Küttner, *Puiden tarinoita. Ritari*. Books North 2014.



PARTITIIVI

Partitiivi tehdään niin, että sanan loppuun lisätään

- 1 -a/-ä, jos sanan lopussa on yksi vokaali:

3 taloa
8 autoa
2 kynää
→ 2 ovea

HUOMAA!

ovi

- 2 -ta/-tä,

- a) jos sanan lopussa on kaksi vokaalia:

5 maata
ilman vyötä
keskellä tietä
2 radiota
→ 3 vihreää omenaa

HUOMAA!

vihreä

- b) jos sanan lopussa on konsonantti -l, -n, -r, -s tai -t:

10 askelta
ilman avainta
2 tytärtä
5 kaunist puseroa
ennen lyhyttä taukoa

- c) jos sana on -nen-loppuinen, tällöin käytetään -s-loppuista vartaloa:

4 naista
monta ihmistä
ilman sinistä laukkaa

HUOMAA! Vanhat -i-loppuiset sanat, kuten pieni, suuri, saari, hiiri:

pieni → pientä kissaa
suuri → 3 suurta tomaattia
saari → monta saarta
hiiri → 4 hiirtä

- 3 -tta/-ttä, jos sanan lopussa on -e-kirjain:

ilman venettä
2 hametta
monta perhettä

HUOMAA! Vanhat -si-loppuiset sanat:

uusi → 2 uutta autoa
vesi → ilman vettä
käsi → 2 kättä

HUOMAA! -aus/-äys, -uus/-yys, -eus/-eys -loppuiset sanat:

vapaus → vapautta	onnettomuus → onnettomuutta
rakkaus → rakkautta	ystävyyys → ystävyyttä
lupaus → lupausta	
kaipaus → kaipausta	kateus → kateutta
lisäys → lisäystä	pimeys → pimeyttä
lykkäys → lykkäystä	

PARTITIIVIN KÄYTTÖ

- 1 Numeroiden 2, 3, 4,... kanssa käytetään yksikön partitiivia.

Minulla on kaksi autoa.
Pusero maksaa 20 euroa.

HUOMAA!

Jos numero on yksi (1), partitiivia ei tule.

Lähellä on vain yksi kauppa.

- 2 Partitiivi on myös kielteisissä omistuselauseissa.

Mäkisillä ei ole omakotitaloa.
Minä en osta autoa.

HUOMAA!

Partitiivia ei tule kielteisissä lauseissa, joissa on olla-verbi, kun kyse ei ole omistamisesta.

Minä en ole opiskelija.

- 3 Sanojen monta, puoli ja pari jälkeen tulee partitiivi.

Opiskelijalla on monta kynää.
Ostan puoli litraa maitoa.
Odotan junaa pari tuntia.

- 4 Jos numeron jälkeen tulee adjektiivi, niin se ja sitä seuraava sana ovat partitiivissa.

Minulla on kaksi punaista omenaa.

- 5 Jos sanan edellä on määrää ilmaiseva sana, kuten esim. pullo, purkki, lasi, tölkki, sitä seuraava sana on myös partitiivissa.

Pullo limsaa, olutta, vissyä, siideriä.
Tölkki tonnikalaa, ananasta, appelsiinimehua.
Purkki jogurttia, hilloa, kermaa.

2 Täydennä lauseet.

- Viikonloppuna meille tulee monta _____ (vieras).
- Minä tarvitsen kaupasta 2 _____ (litra, maito),
2 _____ (purkki, kerma) ja 2 _____
(paketti, jäätelö).
- Minä ostan myös 3 _____ (leipä), ja
10 _____ (leivos).
- Kalaosastoilta ostan 2 _____ (iso kala).
- Kun tulen kotiin kaupasta, huomaan, että minulla ei ole _____
_____ (salaatinkastike) jääkaapissa.

Partitiivi (a-muoto)

1. Lue sarjakuva ja kerro, mitä jääkaapissa on. Onko siellä jotain yllättävää?



2. Partitiivi teksteissä

- a. Lue tekstit A ja B. Kirjoita viivoille, mitä tekstejä ne ovat.

A)

3 maitoa
mehua
juustoa
5 banaania
margarinaa
1 ruskeapöytä

B)

Moi, onko sulla vielä kuumetta?
Tänään tuli läskyksi 4 tahtavaa matikasta s. 45. (Mä en ymmärrä sitä!!!)
Xikäsä pitää kirjoittaa tarina.
Kaikka sanov, että sen pitäisi olla ainakin 2 sivua pitkä. Toivottavasti tuut jo huosenna ne odotetaan sua... se projektityö ei tuu valmiiks ilman sua! Pikkis :)

- b. Ympyröi teksteistä kaikki a/ä, ta/tä-muodot eli partitiivit.

- c. Mihin kysymyksiin ne vastaavat?

- d. Kirjoita taulukkoon ainakin 3 esimerkkiä ja selitystä, milloin a/ä, ta/tä -muotoa käytetään.

Esimerkkisana	Selitys: miksi se on a/ä, ta/tä -muodossa?
1.	
2.	
3.	

- e. Miksi näissä sanoissa on erilainen pääte?

- maitoa, kakkua
- kaakaota, teetä
- kastiketta, kuumetta

Partitiivi: Mitä? Paljonko? Montako?

- Numerot ja muut määrän ilmaisut**
 - Mä tarviin kokeessa 3 kynää, 2 kumia ja 5 suttupaperia.
 - Kuinka monta koetta sä meinaat oikein tehdä? Eihän meillä ole aikaa kuin puoli tuntia.
- Usein ruokasanojen kanssa, kun ei sanota kuinka paljon**
 - Aamulla mä juon yleensä mehua ja syön leipää, juustoa ja jogurtia.
- Partitiiviverbit**
 - Puhutko sä venäjää?
 - Mä ymmärrän vähän ranskaa.
 - Mä harrastan liikuntaa.
 - Mä kuuntelen musiikkia.
 - Mä rakastan sua!
 - Odota minua! (= Oota mua!)
- Et-lauseet**
 - Lähetän tekstiviestin. / En lähetä tekstiviestiä.
 - Mulla on polkupyörä. / Mulla ei ole polkupyörää.

Partitiivin päätteet

- a /-ä sanan lopussa on yksi vokaali
maito → maitoa tyttö → 2 tyttöä
- ta /-tä sanan lopussa on 2 vokaalia tai konsonantti
tee → teetä mies → kaksi miestä
- tta /-ttä sanan lopussa on e.
kastike → kastiketta kirje → kaksi kirjettä

Huom! espanjalainen nainen → kaksi espanjalaista naista
suomalainen ihminen → 15

3. Täydennä partitiivit!

- Hei, otatko sä _____ (mehu) vai _____ (maito)?
 - Tota _____ (vesi) vaan kiitos.
- Meidän isä ostaa aina _____ (venäläinen tee), _____ (suomalainen sisu) ja _____ (intialainen riisi).

4. Vastaa kysymyksiin partitiivilla.

- Mitä sä syöt aamuisin?
- Mitä sä haluaisit ruokakaupasta?
- Mitä kieliä sä puhut?
- Minkälaista musiikkia sä kuuntelet?
- Minkälaista Suomessa on asua?

Funktionaalinen tapa opettaa kielioppia

1. Valitaan oppilaalle merkityksellinen, autenttinen teksti

2. Tekstin merkityksen ja sosiaalisen kontekstin avaaminen

- Kuka puhuu? Missä? Kenelle? Miksi? Mikä tehtävä tällä tekstillä on?
- Mitä tästä itse ajattelen?
- (Ymmärtävä ja kriittinen lukutaito ennen tuottamistaitoa.)

3. Ohjataan havainnoimaan kielen ilmiötä

- Tekstin kokonaisrakenne
- Mitä kielellä ilmaistaan? (houkutellaan, käsketään, tiedotetaan, vaaditaan, lohdutetaan...?)
- Miten merkitystä ilmaistaan?

4. Ohjataan tunnistamaan, päättelämään ja kokoamaan säännönmukaisuuksia (=pääsäännöt) fokuksessa olevasta kieliopillisesta ilmiöstä (esim. käskymuoto)

5. Strukturoitua harjoittelua

- Mukana käyttökonteksti ja merkitykset (ei vain irtosanoja ja lauseita)
- Eri kielitaidon osa-alueet (ei vain kirjoittamista)
- Yksin ja yhdessä

6. Vapaampaa, varioivampaa harjoittelua mahdollisimman autenttisissa tilanteissa

→ Funktionaalisuus

- Kieli on **sosiaalisen vuorovaikutuksen väline**; kielellä ilmaistaan merkityksiä ja sillä toimitaan (funktiot)
- **Oppimista ohjaa käyttötarve** (ei muotojen vaikeusjärjestys)
- Kielen säännönmukaisuudet hahmotetaan käytön kautta, **itse oivaltaen**
- **Toiminnallista, osallistavaa** pedagogiikkaa
 - Käytössä **autenttinen, tilanteinen**, ei liian yksinkertaistettu kieli
 - Fokuksessa ensin käyttö ja merkitykset, vasta sitten muoto
 - Oppija ohjataan tekemään luokituksia ja analyysia itse
 - Kuvaus ei ole aukotonta, käsitteet läpinäkyviä (esim. genetiivi → n-muoto)



Kielenopetus: formalistinen ja funktionaalinen lähestymistapa

(Kainulainen mm. Luukkaa 2004 mukaillen)

	Perinteinen (formalistinen) opetustapa	Funktionaalinen kielenopetus
Mikä kieli on?	Rakenneosien järjestelmä, autonominen säännöstö	Sosiaalinen ja kognitiivinen ilmiö, keino ilmaista merkityksiä
Miten kieltä opitaan?	Sisäistämällä sääntöjärjestelmä; harjoittelun, toiston ja korjauksen kautta	Oppimalla tarkkailemaan ja muuntelemaan kielenkäyttöä aidoissa tilanteissa
Mitä kehitetään?	Normien ja sääntöjen hallintaa, kykyä nimetä ja luokitella kieltä	Tiedostumista kielestä, sen muodoista ja merkityksistä; taitoa käyttää kieltä
Tarkastelun yksikkö?	Irralliset sanat, lauseet ja virkkeet	Tekstit konteksteissaan
Mikä on tekstien asema?	Tekstit ovat ”poiminnan paikkoja”, esimerkkejä kieliopillisista seikoista	Tekstit ovat vuorovaikutuksen yksiköjä, opetuksen jäsentäviä voimia

Autenttiset tekstit → merkityksistä (ja vaikuttamisen keinoista) keskustelu → relevantin kielioppirakenteen havainnointi



Antti Arnkil @arnkil · 13h

"Isi joutuu vielä tekemään töitä, joten voitteko lukea omaa kirjaa iltasaduksi?"

"Älä puhu ittestäs kolmannessa persoonassa."



5



3



32



Miksi kaikki kysymykset ja leikki-ideat tulevat mieleen, kun pitäisi mennä nukkumaan?

Aino Selamo, 7

Illan tullen koulu, harrastukset ja leikit kavereiden kanssa taukovat. Tällöin arjen tilanteet ja niiden vaateet eivät ohjaa voimakkaasti ajattelua. Mieli voi rentoutua, ja mielikuvitus pääsee laukkaamaan.

Illalla aivot käyvät usein läpi päivän aikana koettuja asioita. Tuoreet muistot yhdistyvät aiempien muistojen ja tietojen kanssa, mistä voi muodostua oivaltavia kysymyksiä ja leikki-ideoita. Illalla väsymys voi myös edesauttaa uusien ideoiden syntymistä, sillä luovuus, eli kyky tuottaa jotakin uutta ja omaperäistä, saattaa lisääntyä.

Se johtuu siitä, että erityisesti järkevää ajattelua ohjaavien aivoalueiden toiminta vaimenee väsyneenä. Ajatukset saattavat yhdistyä monipuolisesti ja herkkyyks erilaisille tunnetiloille kasvaa. Mielellä on ikään kuin vapaata tilaa luoda hassujakin ideoita.

Nukkumaanmenon lähestyminen saattaa aiheuttaa myös lievää kiireen tuntua. Tieto siitä, että kivoista ja kiinnostavista ajatuksista tulisi pian pitää taukoa, voi hetkeksi nopeuttaa ajatuksenjuoksua.

Joskus lapset saattavat yrittää kysymyksillä myös venyttää yhteistä aikaa vanhempien tai sisarusten kanssa, joten niitä saattaa pälkähtää siksi paljon mieleen.

Hyviä kysymyksiä ja leikki-ideoita tulee kuitenkin usein mieleen myös muihin vuorokaudenaikeihin, kun antaa itselle aikaa ja mielen rentoutua.

Risto Halonen
psykologi, tutkijatohtori, yliopistonlehtori
Helsingin yliopisto

Rakenteet, merkitykset ja niistä puhumisen käsitteet

Millä kieliopillisilla käsitteillä osaat analysoida virkettä?

- *Älkköinen hörmöskörkkeli lempautteli piirpäisessä lasmottimessa.*
- Sanat ovat epäsanoja; niitä ei suomen kielessä esiinny mutta ne voisivat esiintyä.
 - Esim. vokaaliharmonia toimii. Myös ö:t ja ä:t ovat myös tyypillisiä suomelle.
- Virke on suomen kielen ominaispiirteiden mukainen.
 - sanajärjestys
 - lauseenjäsennys: subjektilauseke + predikaatti + adverbiaalilauseke → on ok jäsentää myös sanoittain
 - virkkeestä erottaa sanaluokat (adjektiivi + substantiivi + verbi + adjektiivi + substantiivi)
 - sanaluokat taipuvat sijamuodoissa ja verbeillä on taivutusmuodot ja aikamuodot (ja molemmista näistä on yksikkö- ja monikkomuodot): Älkköinen (yks. nominatiivi) hörmöskörkkeli (yks. nominatiivi) lempautteli (yksikön imperfekti) piirpäisessä (yksikön inessiivi) lasmottimessa (yksikön inessiivi)
 - subjekti ja predikaatti ovat kongruenssissa
 - Lausetyyppi on toteamus/väitelause (ja toki voi myös sanoa että modus on indikatiivi)

Ensi kerraksi

- Valinnainen tehtävä omalle sivulle Moduulista 1: Kielet ja kielitietoisuus



Formalistinen → Funktionaalinen → Osallistava pedagogiikka: mistä suunnasta kieltä lähdetään tarkastelemaan

Formalistinen	Funktionaalinen	Osallistava
astevaihtelu	Pyytäminen	Hätäpuhelun soittaminen
partitiivi	Pahoittelu	Ystävyyssuhteiden ylläpito (riidan sopiminen)
genetiivi	Kysyminen	Kaupassa asiointi
verbityypit	Puolustautuminen	Välituntileikeissä pärjääminen
imperfekti	Kertominen	Suosikkipeliin osallistuminen
objekti	Tunteiden ilmaisu	Urheiluottelun seuraaminen
vertailumuodot	Ohjeiden ymmärtäminen	Hammaslääkärissä käynti