

FRANÇAIS  
ÉPREUVE DE  
COMPRÉHENSION ORALE

PITKÄ OPPIMÄÄRÄ  
LÅNG LÄROKURS

8.9.2008



YLIOPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA  
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

Répondez aux questions 1 à 10. Pour chaque question, choisissez la réponse la plus adéquate en vous basant sur le texte entendu. Portez vos réponses sur le **formulaire à lecture optique**. Écrivez **au crayon**, S.V.P.

## I

Vous allez entendre une interview d'abord en entier, puis en plusieurs sections.

1. D'où viennent les aliments utilisés dans les restaurants de la chaîne ?
    - A Tout est d'origine européenne.
    - B On n'utilise que de la viande française.
    - C Les produits s'achètent chez les fournisseurs du coin.
  2. Qu'en est-il de la conservation des hamburgers ?
    - A Sans épices, ils s'abîment en quelques minutes.
    - B Surgelés, ils se gardent longtemps.
    - C Cuits, leur goût s'appauvrit rapidement.
- \*\*\*
3. Comment la chaîne de restaurants lutte-t-elle contre l'obésité des clients ?
    - A Elle recommande aux enfants de bien se nourrir à midi.
    - B Le caissier calcule le nombre de calories du repas.
    - C Les restaurants encouragent les enfants à bouger.
  4. Comment la chaîne de restaurants s'investit-elle dans l'écologie ?
    - A Elle participe à la replantation des forêts.
    - B Ses emballages en plastique sont réutilisables.
    - C Les déchets sont systématiquement recyclés.

\*\*\*

5. Qu'est-ce qui caractérise le personnel du restaurant ?
  - A La plupart des recrutés sont des mères de famille.
  - B Le personnel habite à proximité du restaurant.
  - C Les employés travaillent plus de 20 heures par semaine.

6. Laquelle des affirmations correspond au texte ?
  - A Les heures d'ouverture améliorent l'atmosphère du quartier.
  - B Les restaurants sont mal acceptés par les mairies.
  - C Les clients en état d'ivresse ne sont pas admis au restaurant.

\*\*\*

## II

Vous allez entendre une interview **une seule fois**.

7. Selon Diam's, qu'est-ce qui l'a aidée dans sa carrière ?
    - A Son sexe
    - B Son album
    - C Sa ténacité
  8. Pourquoi Diam's est-elle exceptionnelle comme rappeuse ?
    - A Elle est la première rappeuse en France.
    - B Elle s'est fait accepter même par les parents.
    - C Elle anime une émission de radio.
- \*\*\*
9. Que souhaite Diam's ?
    - A Qu'il y ait plus de rappeuses.
    - B Qu'il y ait plus de maisons de disques.
    - C Que son album soit un phénomène.
  10. Quelle est la relation entre Diam's et Sinik ?
    - A Ils sont amoureux.
    - B Ils sont frère et sœur.
    - C Ils sont amis.

\*\*\*

### III

Vous entendrez deux interviews, chacune d'abord en entier, puis en plusieurs sections. Lisez les affirmations 11 à 30. Si l'affirmation correspond au contenu du texte, choisissez **A (vrai)** ; si elle n'y correspond pas, choisissez **B (faux ou non mentionné)**. Portez vos réponses **au crayon** sur le **formulaire à lecture optique**.

**A**  
**vrai**

**B**  
**faux ou**  
**non mentionné**

#### IIIa Première interview :

11. Isabelle Huppert a tourné trois films en même temps. A B
12. Elle aimerait s'essayer aussi au théâtre. A B  
\*\*\*
13. Isabelle Huppert a enfin trouvé son personnage idéal. A B
14. Olivier Dahan a voulu montrer au public un nouveau côté de l'actrice. A B  
\*\*\*
15. Isabelle Huppert a voulu s'éloigner de son personnage précédent. A B
16. Isabelle Huppert n'exclut aucun rôle. A B  
\*\*\*
17. L'actrice pense qu'elle devrait être mieux payée qu'un footballeur. A B
18. Selon Isabelle Huppert, les femmes sont défavorisées sur le marché du travail. A B  
\*\*\*

19. La religion est une valeur importante pour l'actrice. A B

20. Isabelle Huppert ne craint pas la vieillesse. A B

\*\*\*

#### IIIb Seconde interview :

21. Le jogging est le sport numéro un chez les Français. A B

22. L'élite apprécie peu le jogging. A B

\*\*\*

23. Le jogging était une mode au début des années 80. A B

24. Il y a plus de joggers réguliers que de joggers occasionnels. A B

\*\*\*

25. Les clubs de sport n'attirent qu'une minorité de joggers. A B

26. 85 % des coureurs sont majeurs. A B

\*\*\*

27. Selon Monsieur Mondenard, il est difficile de récupérer après l'effort. A B

28. Monsieur Mondenard recommande de faire de courtes pauses pendant la course. A B

\*\*\*

29. Monsieur Mondenard conseille le jogging aux plus de 40 ans. A B

30. Selon Monsieur Mondenard, il ne faut pas reprendre le jogging après 20 ans d'interruption. A B

\*\*\*

## IV

### **Suomenkieliset koulut:**

Neljännessä osassa kuulet kolme erillistä tekstiä: dialogin ja kaksi haastattelua. Kuulet jokaisen tekstin ensin kokonaan, sitten yhdessä tai useammassa osassa. Vastaa kysymyksiin **lyhyesti suomeksi**. Kirjoita vastaukset **selvällä käsiälällä** kielikokeen vastauslomakkeen **A-puolelle**.

### **Svenska skolor:**

I den fjärde delen hör du tre separata texter: en dialog och två intervjuer. Varje text hör du först i dess helhet, sedan i en eller flera delar. **Ge ett kort svar på frågorna på svenska. Skriv svaren med tydlig handstil på sida A av svarsblanketten för språkproven.**

- a. Miten Quentinin ehdottama asuntotyyppi eroaa yksityisestä vuokra-asunnosta? (Mainitse kaksi asiaa.)  
Hur skiljer sig Quentins förslag på bostadstyp från en privat hyresbostad? (Ange två saker.)

\*\*\*

- b. Mitä Nathalie Pernette toivoi saavansa aikaan saattaessaan yhteen hip-hopparit ja nykytanssin ammattilaiset?  
Vad hoppades Nathalie Pernette få till stånd när hon sammanförde hiphoppare med utövare av modern dans?

\*\*\*

- c. Mistä kahdesta syystä Nathalie Pernette valitsi juuri Taikahuiluoopperan?  
Av vilka två skäl valde Nathalie Pernette just operan Trollflöjten?

\*\*\*

- d. Kuinka vapaus Thomas'n mukaan näkyy nykymiehen elämässä?  
På vilket sätt kommer frihet till uttryck i den nutida mannens liv, enligt Thomas?

\*\*\*

- e. Miten Mohamed on muuttunut, ja miten se näkyy?  
Hur har Mohamed förändrats, och hur märks det?

\*\*\*

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömningsblanketten
<b>I–II</b>	10 x	1/0 p.	x 2	20 p.	1
<b>IIIa–b</b>	20 x	1/0 p.	x 2	40 p.	2
<b>IV</b>	5 x	2–0 p.	x 3	30 p.	4
Yht./Tot.				90 p.	

\*Painotus tapahtuu lautakunnassa.  
Viktningen görs av nämnden.

Äänitteiden tekstit pohjautuvat seuraaviin lähteisiin:  
Inspelningstexterna har följande källor:

I *Femme Actuelle*, 2007; II *Aujourd'hui en France*, 2007;  
IIIa *Le Figaro Magazine*, 2002; IIIb *Le Figaro*, 1998;  
IV (b, c) *L'Express*, 2005;  
IV (d, e) *Le Nouvel Observateur*, 2004