

ITALIANO

PARTE ORALE

LYHYT OPPIMÄÄRÄ

KORT LÄROKURS

11.2.2004



YLIOPIILASTUTKINTOLAUTAKUNTA
STUDENTEXAMENSÄMNDEN

Ascolti con attenzione. Scelga per ogni domanda (1-30) la risposta più adatta al contesto. Trasferisca le Sue risposte **con una matita** sull'apposito foglio per il lettore ottico.

I

Ascolti il primo testo. Lo sentirà due volte, prima per intero, poi in più sezioni.

1. Qual è il segreto del successo di Victor Hugo?
- A È ritenuto molto attuale
 - B Lo conoscono anche i bambini
 - C L'ha reso famoso l'opera di Coccianti

2. Che cosa dice Riccardo Coccianti di se stesso?
- A Che sa fare molto bene il suo lavoro
 - B Che è un uomo poco fortunato
 - C Che ama il suo paese

3. Perché il padre di Coccianti aveva lasciato l'Italia?
- A Perché aveva anche la nazionalità francese
 - B Per seguire sua moglie
 - C Per ragioni politiche

4. Per Coccianti, il ritorno in Italia...
- A non è stato facile
 - B lo ha costretto a studiare molto
 - C è avvenuto troppo presto

5. Coccianti, com'era a scuola?
- A uno scolaro un po' strano
 - B più piccolo degli altri scolari
 - C pensava già alla sua futura carriera
6. All'inizio della carriera di Coccianti, i suoi amici...
- A credevano che il suo successo sarebbe finito presto
 - B erano stupiti del suo successo
 - C credevano molto nelle sue capacità

7. Perché Coccianti non è più tornato al Festival di Sanremo?
- A Perché non gli piacciono le tradizioni
 - B Per caso, può darsi che prima o poi ci ritorni
 - C Perché aveva altri progetti

8. Perché Coccianti ha scritto *Bella*?
- A Per reagire a certi ritmi americani
 - B Perché in America aveva molto tempo libero
 - C Perché aveva nostalgia dell'Italia

9. Che cosa si dice dei cantanti dell'opera di Coccianti?
- A Che sono veramente moltissimi
 - B Che nessuno li ha mai sentiti nominare
 - C Che sono molto bravi, secondo gli esperti

10. Quale sarà l'obiettivo principale della prossima opera di Coccianti?
- A Raggiungere un pubblico di età diverse
 - B Rivolgersi ad un pubblico di francesi
 - C Ripetere il successo del primo spettacolo

II

Ascolti il secondo testo. Lo sentirà due volte, prima per intero, poi in più sezioni.

11. Che cosa fa Pino per vivere?
- A Il fotografo
 - B La guida turistica
 - C Diverte i turisti
12. Perché Pino ha cambiato lavoro?
- A Perché aveva troppe difficoltà economiche
 - B Perché era troppo vecchio per continuare quel mestiere
 - C Perché aveva troppi debiti con le banche

13. Qual è il problema principale della nuova attività di Pino?
A Sono in troppi a fare lo stesso lavoro
B Bisogna spostarsi da una parte all'altra della città
C I poliziotti ogni tanto lo mettono in prigione

14. Che cosa fa la città di Roma?
A Preferisce che i turisti fotografino i poliziotti
B Vuol mettere fine a questo fenomeno
C Organizza spettacoli con gli antichi romani

* * *

15. Chi critica quelli come Pino sostiene che...
A il Colosseo è più bello senza di loro
B non pagano le tasse
C il loro mestiere è illegale

16. Che cosa dice Pino dei suoi colleghi?
A Che sono dei poveretti
B Che spesso aiutano la polizia
C Che sono a volte persone molto colte

* * *

III

Ascolti il terzo testo. Lo sentirà due volte, prima per intero, poi in più sezioni.

17. Il premio di cui si parla viene dato...
A a chi è molto famoso
B a chi ha grandi meriti
C a chi ha fatto grandi cose per l'Africa

18. Perché la signora Tonelli ha accettato il premio?
A Perché è un onore essere la prima donna ad averlo ricevuto
B Perché è una soddisfazione per il lavoro fatto
C Perché così potrà comprare quello che le manca

* * *

19. Perché la signora Tonelli si è laureata in Legge?
A Perché voleva fare l'avvocato
B Perché pensava di fare l'insegnante
C Perché così volevano suo padre e sua madre

20. Perché la signora Tonelli ha cominciato a studiare medicina?
A Perché voleva un secondo diploma
B Perché aveva bisogno di conoscenze speciali
C Perché aveva preso una grave malattia

* * *

21. Perché la signora Tonelli teneva gli ammalati in casa sua?
A Perché non interrompessero la cura
B Perché altrimenti sarebbero morti
C Perché fuori era troppo pericoloso

22. Perché la signora Tonelli è andata via dal Kenia?
A Perché c'era più bisogno di lei da un'altra parte
B Perché era stato mandato un vero dottore al suo posto
C Perché rischiava la vita

23. L'ospedale della signora Tonelli...
A accoglie malati con diverse malattie
B è a Mogadiscio
C è specializzato nell'assistenza degli handicappati

* * *

24. I malati, che cosa pensano della signora Tonelli?
A Che dovrebbe dormire di più
B Che li visita perché prendano le medicine
C Le vogliono bene come a una della loro famiglia

25. La signora Tonelli, che cosa dice di quelli che lavorano nel suo ospedale?
A Che conoscono bene il loro lavoro
B Che lavorerebbero bene anche in un altro paese
C Che nessuno è necessario

* * *

IV

Ascolterà ora cinque brevi dialoghi, ciascuno **una sola volta**.

26. Quale di queste affermazioni è corretta?

- A Il dialogo è stato registrato alla cassa di un supermercato
- B In negozio non hanno più latte
- C Il negozio deve essere abbastanza grande

* * *

27. Quale di queste affermazioni è corretta?

- A Le due interlocutrici amano mangiare *popcorn* al cinema
- B Il film sarà probabilmente annullato
- C Una delle due sembra un po' nervosa

* * *

28. Quale di queste affermazioni è corretta?

- A I due interlocutori non hanno problemi economici
- B Paolo ama incontrare persone di altre culture
- C La moglie di Paolo non ama molto la suocera

* * *

29. Quale di queste affermazioni è corretta?

- A Uno dei due interlocutori è un turista
- B Il dialogo avviene a Venezia
- C C'è uno sciopero dei mezzi pubblici

* * *

30. Quale di queste affermazioni è corretta?

- A La signora è venuta per farsi visitare
- B Il dottor Barbieri conosce la signora da molto tempo
- C I due interlocutori abitano nella stessa città

* * *

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVEN

Uppgift	Antal deluppgifter	Poäng- sättning	Koefficient*	Max.
Tehtävä	Oleikohdan määrä	Pisteitä	Piste- kerroin*	Ennen

I-IV 30 x 10 p. = 300 p.

Yht. / Tot. 300 p.

*Punktos tapahdus laskennassa.
Viktningen görs av nämnaren.

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.
Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.

I-IV	30 x	1/0 p.	x 3	90 p.
------	------	--------	-----	-------

Yht. / Tot. 90 p.

*Painotus tapahtuu lautakunnassa.

Viktningen görs av nämnden.