

4 *Du är vad du äger?*

PARIHARJOITUS *

Suomenna lause ja muunna se imperfektiin.

Tarkista parisi kohdat ja auta häntä tarvittaessa. Vaihtakaa lopuksi rooleja.

A

1. **Filmen handlar om ett liv med så få saker som möjligt.**
2. Omistan paljon tavaroita mutta luovun niistä.
→ Jag ägde mycket grejer/prylar men jag avstod från dem.
3. **Jag utmanar mig och provar ett liv utan många prylar.**
4. Käytän paljon rahaa palveluihin.
→ Jag använde mycket pengar till tjänster.
5. **Jag märker att jag klarar mig på väldigt lite.**
6. Todella vähällä eläminen lisää luovuuttani.
→ Att leva på väldigt lite ökade min kreativitet.
7. **I början känns det tråkigt att avstå från prylar.**
8. Elämäni muuttuu paljon.
→ Mitt liv förändrades mycket.
9. **Jag inser att grejer inte är viktiga.**
10. Tarvitsen vain joitakin tavaroita elääkseni onnellista elämää.
→ Jag behövde bara några grejer för att leva ett lyckligt liv.

4 *Du är vad du äger?*

PARIHARJOITUS *

Suomenna lause ja muunna se imperfektiin.

Tarkista parisi kohdat ja auta häntä tarvittaessa. Vaihtakaa lopuksi rooleja.

B

1. Elokuva käsittelee elämää niin vähillä tavaroilla kuin mahdollista.
→ Filmen handlade om ett liv med så få saker som möjligt.
2. **Jag äger mycket grejer/prylar men jag avstår från dem.**
3. Haastan itseni ja kokeilen elämää ilman monta tavaraa.
→ Jag utmanade mig och provade ett liv utan många prylar.
4. **Jag använder mycket pengar till tjänster.**
5. Huomaan, että pärjään todella vähällä.
→ Jag märkte att jag klarade mig på väldigt lite.
6. **Att leva på väldigt lite ökar min kreativitet.**
7. Alussa tuntuu ikävältä luopua tavaroista.
→ I början kändes det tråkigt att avstå från prylar.
8. **Mitt liv förändras mycket.**
9. Oivallan, että tavarat eivät ole tärkeitä.
→ Jag insåg att grejer inte var viktiga.
10. **Jag behöver bara några grejer för att leva ett lyckligt liv.**