

KULTTUURINEN, YHTEISÖLLINEN JA YHTEISKUNNALLINEN OSAAMINEN

Karoliina Hannula





MINÄ YHTEISKUNNAN JÄSENEENÄ

- Minulle on todella tärkeää ympäristön ja ihmisten hyvinvointi. Välillä oma huoleni maapallon tilanteesta saattaa olla turhan suuri, sillä yksi ihminen ei voi koko maailmaa pelastaa. Siitä huolimatta ajattelen, että maapallo ja turvallinen huominen on meidän kaikkien vastuulla.
- Haluan vaikuttaa omilla valinnoillani siihen, että jokaisella olisi tällä palolla hyvä ja turvallinen olo.
- En koe suurta paloa politiikkaan, sillä koen vaikuttavani muilla keinoilla yhteiskuntaamme. Kuitenkin seuraan aktiivisesti mitä maailmalla tapahtuu, sillä koen kansalaisvelvollisuudekseni olla tietoinen yhteiskunnassa tapahtuvista asioista.

HYVÄN KOULUYHTEISÖN OSA-ALUEITA

TERVEYTTÄ
EDISTÄVÄ

INTRAKULTTUURI-
NEN

TURVALLINEN



MIELESTÄNI HYVÄ KOULUYHTEISÖ



TERVEYTTÄ EDISTÄVÄ (TUOMI & SORMUNEN)

- Edistää oppilaiden terveyttä ja hyvinvointia.
- Sosiaalisesti oikeudenmukainen, tarjoaa turvallisen ja kannustavan ympäristön sekä erilaisia osallistumismahdollisuuksia kouluyhteisön jäsenille.



INTRAKULTTUURINEN (NISSILÄ. 2010, 21)

- Monet kielet ja kulttuurit ovat jokapäiväinen osa koulun arkea.
- Yksilöiden ja eri ryhmien välinen kommunikointi on luonnollista.
- Ihmiset tulevat kohdelluksi yksilöinä.



TURVALLINEN

- Jokaisella on turvallinen ja hyväksytty olo.
- Kouluun on mukava tulla.
- Koulun henkilökuntaan pystyy luottamaan.
- Yhdessä tekemisen meininki. Kukaan ei ole yksin!



MINÄ KOULUYHTEISÖN RAKENTAJANA

- Haluaisin omalla toiminnallani tuoda lisää yhteisöllisyyttä koulumaailmaan. Kenenkään ei tarvitse pärjätä yksin, ei edes opettajien!
- Haluan opetuksessani tuoda esille sen, että kaikki ihmiset ovat saman arvoisia heidän taustoistaan riippumatta. Jokaisella tulisi olla yhtä hyvät mahdollisuudet opiskella ja edetä yhteiskunnassa.
- Oppilailleni haluan tarjota erilaisia kulttuurikokemuksia ja opettaa heitä arvostamaan erilaisia kulttuureja.
- Haluan parhaani mukaan tukea oppilaita, joiden äidinkieli on jokin muu kuin suomi, oman äidinkielenensä käytössä ja kehittämisessä. Tähän tarvitsen vielä lisää harjoitusta ja tietoa.

POM-näkökulma

POM-opinnoissa käsittelimme jonkin verran kulttuurista, yhteiskunnallista ja yhteisöllistä osaamista. Olisin kuitenkin toivonut hieman enemmän näihin asioihin painopistettä. Esimerkiksi minulle on vielä hämärän peitossa tiettyjen oppiaineiden rooli meidän koulussamme. Miksi juuri nämä oppiaineet ovat valikoituneet ja millaisesta opetuskulttuurista sekä yhteiskunnasta ne kertovat?

Kursseilla puhuimme paljon siitä, kuinka läheinen yhteisö tukee oppimista. Meille annettiin paljon vihjeitä siihen, kuinka voisimme rakentaa luokasta kannustavan oppimisympäristön jokaiselle. Uskon, että niistä neuvoista on paljon apua tulevaisuuden työssä.



LÄHTEET

- NISSILÄ, L. 2010. MATKALLA MONOKULTTUURISUUDESTA INTRAKULTTUURISUUTEEN. TEOKSESTA: MONIKULTTUURINEN KOULUYHTEISÖ. OPETUSHALLITUS. [HTTPS://WWW.OPH.FI/DOWNLOAD/126666_MONIKULTTUURINEN_KOULUYHTEISO.PDF](https://www.oph.fi/download/126666_MONIKULTTUURINEN_KOULUYHTEISO.PDF)
- TUOMI, H. & SORMUNEN, M. 2013-2014. TERVEYTTÄ EDISTÄVÄ KOULUYHTEISÖ. [HTTP://WWW.UEF.FI/DOCUMENTS/547052/549365/AHIC_POSTERI_TERVEYTTA_EDISTAVA_KOULUYHTEISO.PDF/56E30B65-5ECF-42E2-8387-391A2508B0AE](http://www.uef.fi/documents/547052/549365/AHIC_POSTERI_TERVEYTTA_EDISTAVA_KOULUYHTEISO.PDF/56E30B65-5ECF-42E2-8387-391A2508B0AE)