

Eurajoen kulttuurikasvatussuunnitelma

Eurajoen perusopetuksen kulttuurikasvatussuunnitelman lähtökohtana on tahto tutustuttaa oppilaita eri taiteenlajeihin sekä kotikunnan ja lähiseudun tärkeimpiin kulttuurikohteisiin. Samalla opetusta viedään luokkahuoneen ulkopuolelle luontoon, museoihin, näyttelyihin ja näytöksiin, kulttuurimaisemaan sekä yrityksiin. Näissä oppiminen on mahdollista näkemällä, kokemalla ja itse tekemällä.

Eurajoen perusopetuksen kulttuurikasvatussuunnitelma rakentuu laajan kulttuurin käsitteen pohjalle. Korkeakulttuurin korostamisen sijaan kulttuurin ajatellaan pitävän sisällään kaiken inhimillisen toiminnan. Näin ollen kulttuurikasvatussuunnitelmaa toteutettaessa lapset ja nuoret itseään ilmaistessaan osallistuvat omakohtaisesti kulttuurin luomiseen. Perinteisten kulttuurikasvatusaineiden ohella myös muiden oppiaineiden opetuksessa huomioidaan taiteen ja kulttuurin mukanaan tuomat mahdollisuudet.

Kulttuurikasvatussuunnitelman on tarkoitus tuottaa tasa-arvoa. Sen avulla kaikki eurajokelaiset peruskoululaiset pääsevät yhdenvertaisesti tutustumaan keskeisiin taiteenlajeihin ja kulttuurikohteisiin. Uuden kokemisen, yksilölle kenties ainutkertaisten elämysten ja yleissivistyksen kasvattamisen lisäksi oppilaille halutaan tarjota mahdollisuus tutustua kulttuurinaloihin, joiden parista he voivat löytää itselleen tulevaisuudessa harrastuksen, ammatin tai ylipäättään iloa elämäänsä. On tärkeä huomata, että kulttuurikasvatussuunnitelma määrittelee minimin, joka taataan jokaiselle perusopetuksen oppilaalle. Tämän minimin lisäksi opettajia kannustetaan opetusta suunniteltaessa ottamaan huomioon myös muut kulttuurikohteet ja -alat. Minimi ei siis ole maksimi.

Suunnitelma on rakennettu siten, että alun taulukossa on esitetty vierailukohteet ja vierailijat vuosiluokittain. Tämän jälkeen on tarkemmat ohjeet vierailun toteuttamiseen sekä työtapaehtotuksia opettajalle. Työtapaehtotuksia on pyritty esittämään useampia, jotta opettajalle jää erilaisten opetusryhmien ja tilanteiden vaatimaa valinnanvaraa. Suunnitelman loppuun on koottu kohteita, joihin Eurajoelta on tehty vierailuja tai joista kouluissa on ollut vierailijoita. Saatujen kokemusten perusteella kulttuurikasvatussuunnitelmaa täydennetään säännöllisesti.

Alakouluissa kulttuurikasvatussuunnitelman toteuttamisesta vastaavat kunkin vuosiluokan luokanopettajat. Alakoulut tekevät vierailujen osalta soveltuvien yhteistyötä. Tämän yhteistyön toteuttamiseksi alakoulujen opettajista on nimetty koordinoiva opettaja, joka huolehtii yhteistyön käytännön toteuttamisesta. Vuosiluokkien 7-9 osalta suunnitelmassa on määritelty, minkä oppiaineen vastuulle kunkin vierailun toteuttaminen kuuluu. Tällöin vastuussa toteutuksesta ovat kyseistä ainetta kullakin vuosiluokalla opettavat aineenopettajat. Kunnan kaksi 7-9-luokkien

opetusta tarjoavaa koulua tekevät yhteistyötä esimerkiksi teatterivierailujen ja erilaisten vierailijoiden kutsumisen yhteydessä sekä aina, kun yhteistyö tarpeelliseksi katsotaan.

KULTTUURIKASVATUSSUUNNITELMAAN LIITTYVÄ VIERAILUOHJELMA

- Kulttuurikasvatussuunnitelman vierailuohjelma on rakennettu vuosiluokittain. Yhdysluokkaopetusta käyttävissä kouluissa tästä rakenteesta voidaan opettajan harkinnan mukaan tarpeen vaatiessa poiketa. Tällöinkin jokaisen oppilaan tulee osallistua kaikkiin kulttuurikasvatussuunnitelman vierailuihin jossain vaiheessa alakouluaikaansa
- Kulttuurikasvatussuunnitelmaa täydentää erillinen Eurajoen kirjastotoimen ja koulutoimen yhteistyösuunnitelma, joka on opetussuunnitelman liitteenä
- Alakouluaikana kukin oppilas osallistuu vähintään kerran teatterivierailuun. Yläkouluaikana kukin oppilas osallistuu vähintään kerran teatterivierailuun ja kerran kirjailijavierailuun. Näiden vierailujen suunnittelusta ja aikatauluttamisesta ovat vastuussa koulujen rehtorit.
- Koko kunnan koululaitoksessa vietetään vuosittain satakuntalaisen perinneruuanpäivää. Sen suunnittelusta ja toteutuksesta vastaa ruokahuolto
- Kaljaasi lhanan risteilyn tarkoituksenmukaisuus ja toimivuus arvioidaan ensimmäisen ikäluokan käytyä risteilyllä

LUOKKA	VIERAILUKOhteet
	<ul style="list-style-type: none"> • TARKEMMAT TIEDOT VIERAILUJEN TOTEUTTAMISESTA JA ESIMERKKEJÄ KOHTEN KÄSITTELYYN SOVELTUVISTA TYÖTAVOISTA LÖYTYY VUOSILUOKITTAIN TAULUKON JÄLKEEN.
1	<ul style="list-style-type: none"> • Sirkus Työpajassa tutustutaan toiminnallisesti sirkustaiteen perusteisiin • Lähikirkko Tutustutaan omaan lähikirkkoon sekä seurakunnan työntekijöiden tehtäviin
2	<ul style="list-style-type: none"> • Nukketeatteri Tutustutaan nukketeatteriin esityksen, työpajan tai molempien avulla • Välimaan torppa Toiminnallinen tutustuminen Välimaan torppaan
3	<ul style="list-style-type: none"> • Tanssi Tanssityöpaja • Vuojoen kartano Opastettu lastenkierros Vuojoen kartanossa
4	<ul style="list-style-type: none"> • Sammallahdenmäki Elämyksellinen tutustuminen pronssikautiseen Unescon

	<p>maailmanperintökohteeseen perinneyhdistys Kerityksen oppaiden johdolla</p> <ul style="list-style-type: none"> • Irjanteen museot ja kirkko Opastettu toiminnallinen kierros maatalous-, koulu- ja kotiseutumuseoissa sekä Irjanteen kirkossa
5	<ul style="list-style-type: none"> • Raunelan kalastajatila Vierailu Raunelassa ja toiminnallinen työpaja • Viikingit Vierailu Osmanmäen kalmistoon ja Nauravan lohikäärmeen opastuskeskukseen
6	<ul style="list-style-type: none"> • Vanha Rauma Kierros ja toiminnallisia tehtäviä Unescon maailmanperintökohteessa • Merenkulun historia Merenkulkuun liittyvät kohteet Vanhassa Raumassa • Kotiseudun murre Tutustutaan kotiseudun murteeseen ja tuotetaan itse sanataidetta sen avulla
1-6	<p>Oppilaan alakouluaikana järjestetään ainakin kerran seuraava:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teatteriesitys
7	<ul style="list-style-type: none"> • Kaljaasi Ihana Risteily Kaljaasi Ihanalla, merenkulku ja laivan tarina <p>Seuraavista vierailuista toteutetaan ainakin toinen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vuojoen kartano ja Galleria Gylich Engelin arkkitehtuuri ja säätyläiselämä 1800-luvulla. Taidenäyttely Galleria Gylichissä <p style="text-align: center;">JA/TAI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juseliuksen mausoleumi ja ortodoksinen kirkko ja/tai Satakunnan museo ja/tai Rosenlewin museo ja/tai luontotalo Arkki Uusgoottilainen arkkitehtuuri, kansallisromantiikka ja freskotaide. Ortodoksinen uskonto, ikonimaalaus ja muu kirkkotaide. Teollistuminen ja sen vaikutus elämään, kaupungistumiseen ja Porin historiaan. Satakunnan luonnonperintö.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Välimaan torppa Vuoden 1918 tapahtumien vaikutukset torpan väen elämään, torpan työt 1900-luvun alussa • Sankarihautausmaa Toiminnallinen vierailu lähimmälle sankarihautausmaalle
9	<ul style="list-style-type: none"> • Olkiluodon ydinvoimala Opastettu vierailu Olkiluotoon • Blue Sea Film Festival Koululaisnäytökseen osallistuminen ja arvostelun kirjoittaminen nähdystä

	elokuvasta
7-9	<p>Oppilaan yläkouluaikana järjestetään ainakin kerran seuraavat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teatteriesitys • Kirjailijavierailu

VIERAILUJEN KUVAUKSET JA ESIMERKKITYÖTAVAT:

VUOSILUOKKA 1:

SIRKUS

Sirkus-työpajassa koulun pienimmät pääsevät kokemuksellisesti tutustumaan sirkustaiteen saloihin. Työpajaan ei liity esitystä, vaan oppilaat itse sirkustelevat ammattitaitoisten alan harrastajien ohjauksessa. Työpajan kesto on kaksi tuntia.

Yhteistyökumppanina sirkus-työpajassa on Porissa toimiva sirkusyhdistys Satasirkus. Työpaja varataan ottamalla yhteyttä suoraan Satasirkukseen sähköpostitse osoitteeseen satasirkus@gmail.com. Samalla sovitaan työpajan tarkka sisältö.

LÄHIKIRKKO:

Opettajan ja seurakunnan työntekijän kanssa tutustutaan kirkkorakennukseen, kuullaan paikan päällä eri ammateista sekä työtehtävistä kirkossa ja seurakunnassa. Lukuvuoden aikana koululaisjumalanpalvelukset muuttavat teorian käytännöksi. Opettaja sopii tutustumisesta seurakunnan kanssa.

VUOSILUOKKA 2:

NUKKETEATTERI:

Tavoitteena on tutustua nukketeatteriin omana taiteen- ja kulttuurinlajinaan. Oppilaat osallistuvat itse kulttuurin luomiseen valmistamalla oman nukketeatterinuken joko nukketeatteriammattilaisen ohjaamassa työpajassa tai nukketeatteriesityksen jälkeen oman opettajan ohjaamana. Oppilaat suunnittelevat ja toteuttavat valmistamallaan nukeilla oman pienen nukketeatteriesityksen opettajansa johdolla.

Yhteistyötahona toimii nukketeatteriammattilaisten verkosto Aura of Puppets. Aura of Puppetsin kanssa sovitaan vuosittain halutunlainen paketti. Se voi olla pelkkä esitys, pelkkä työpaja tai yhdistetty esitys ja työpaja. Puhelimitse Aura of Puppetsiin saa yhteyden nukketeatteriagentti Sanna Taskisen kautta numerosta [044-2010 007](tel:044-2010007) ja sähköpostitse osoitteesta

sanna@auraofpuppets.com

Nukketeatterityöpajojen teemoja voivat olla esimerkiksi nukkerakennus, nukkejen käsittely/nukeilla näyttöleminen, teatterimuskari, varjoteatteri, draamamuskari, valojen ja värien tutkimus tai tarinan kerronta nukeilla. Työpajan voi rakentaa myös jonkin koulussa ajankohtaisen teeman ympärille.

Esimerkkejä nukketeatteriesityksistä ovat seuraavat:

- Palikkateatteri. Tässä sanattomassa esityksessä puiset palikat heräävät henkiin antaen katsojalle antoisan mielikuvitusmatkat äänimaisemien avulla. Kesto n.35 min, sanaton. Esityksen yhteyteen on helppo yhdistää työpaja ja tästä on helppo lohkaista myös erityislapsille toimivia työpajoja (tosin ryhmän koko pitäisi olla silloin melko pieni) .

-Iso Karhu. Tämä esineteatterillinen nukketeatteriesitys sisältää paljon karhufaktaa, tähtikuvioita ja sylintäydeltä nalleja. Esitys kertoo lasten ajatusmaailmaa mukaillen miltä tuntuu kun pelottaa sekä antaa vinkkejä mitä tehdä kun kohtaa oikein ison karhun. Kesto vajaan tunnin

-Siiran sirkusmatka. Ujon olennon tarina rohkaistumisesta ja yllätyksiä pursuilevasta matkasta kohti Ötökkämetsässä vierailevaa sirkusta. Kesto n. 35 min. Esitys perustuu keväällä 2017 julkaistavaan kuvakirjaan, jonka kirjoittajat voisivat mahdollisesti tulla vetämään työpajaa esityksen yhteyteen haluttaessa. Tällöin myös kirjallisuus voisi olla toisena kantavana teemana.

-Kulta noutavainen ja kumman kiukkuinen siivekäs. Tarina ystävyksistä joiden tavallista arkea yllättäen häiriköi kiukkuinen siivekäs, jonka kultamuna on kateissa. Esitys sisältää koirakomiikkaa ja ihka oikean koiran. Esitys saattaa olla hiukan jännittävä, koska siinä on oikea koira (kiltti labradorinnoutaja) ja tässä pitäisi ottaa huomioon koira-allergikot.

VÄLIMAAN TORPPA:

Välimaan perinnetorpan toiminnan tavoitteena sekä tehtävänä on ylläpitää ja opettaa perinteisiä työmenetelmiä ja –tapoja, kädentaitoja ja paikallishistoriaa. Torpalla toimii vapaaehtoisten joukko, jotka elävöittävät toimintaa isännän, emännän, piian tai rengin roolissa.

Toiminnallisella kierroksella perehdytään vuosisadantakaiseen lasten elämään. Oppilaat leikkivät 1930-luvun perinneleikkejä, jauhavat kahvia kahvimyllyllä, tekevät knapphyrriä, rakentavat puutraktoria, auttavat isäntää rankojen sahaamisessa tai leipovat emännän kanssa.

Kierros varataan Eurajoen kulttuuripalveluista numeroista 044-312 4425 tai 044-312 4266. Sopiva ryhmäkoko kerrallaan on enintään 40 oppilasta.

VUOSILUOKKA 3:

VUOJOEN KARTANO:

1830-luvulla rakennettu Vuojoen kartano on osa Eurajoen koulujen perinneopetusohjelmaa, jonka tarkoitus on tutustuttaa oppilaat kotiseutuun ja tapakulttuuriin. Vuojoen kartanoon tutustutaan osallistumalla elävöitetyle ja osittain toiminnalliselle rooliopastuskierrokselle. Tavoitteena on ”roolileikkiin ” osallistuminen ja sitä kautta osallisuuden tukeminen, tiettyyn aikaan tutustuminen, uusien näkökulmien herääminen, kokemusten kautta oppiminen ja oman ilmaisun mahdollistaminen.

Kolmannen luokan opetussisältöön kuuluu oma kotiseutu ja rakennettu ympäristö. Vierailulla tutustutaan aatelistiperheen, erityisesti lasten arkeen 1800-luvun alkupuolella. Kierroksella kurkistetaan kartanon ullakolle, tutustutaan kellokoneistoon ja nautiskellaan hedelmiä Orangeriassa ja etsitään helmiä kartanon kuusikujalla. Ajan salliessa kurkistetaan kellariin tai vaihtoehtoisesti tutustutaan kartanon maisemiin keppihevosten matkassa.

Vuojoen kartanolla on mahdollista tehdä pelkkä rooliopastettu kierros 1h. Suositeltu ryhmäkoko 15-40. Ison ryhmän kohdalla ryhmä voidaan jakaa kahtia ja ohjelmaan voi liittää opettajan ohjaamat 30 minuuttia taidenäyttelyvierailuun ja 30 minuutin puutarhaan ja kuusikujaan tutustumisen. Silloin kesto 2 tuntia. Lisäksi pakettiin on mahdollista liittää tapakasvatukseen liittyvä keittolounas. Roolikierroksen jälkeen osallistujat saavat mukaansa kartanon tehtävävihon, johon voidaan koulussa palata uudelleen ja kerrata opittuja asioita. Tehtäväkirja tekee kulttuurin näkyväksi ja mahdollistaa kokemuksellisen oppimisen mallin mukaisen oppimisprosessin loppuun viemisen: arvioinnin, johtopäätösten tekemisen sekä uuden kokeilun, suunnittelun ja toteutuksen.

Kierros varataan Eurajoen kulttuuripalveluista numeroista 044-312 4425 tai 044-312 4266.

TANSSI:

- vastuussa liikunnan opettajat, yhteistyössä äidinkielen ja kuvataiteen opettajat (ilmaisu, dokumentointi, valokuvaus)

Oppilaat osallistuvat yhteen tanssityöpajaan. Tanssipaja järjestetään kaikkien kunnan koulujen osalta samanaikaisesti yhden tai kahden päivän aikana.

Tanssipajojen tavoitteena on tutustuttaa tanssiin yhtenä kulttuurin lajina sekä elämyksellisesti että kokemuksellisesti. Työpajoissa kehitetään luovuutta, kokonaisvaltaista kehon hallintaa, koordinaatiokykyä, liikkeiden ja liikesarjojen suorittamista, harjoitetaan ohjeiden vastaanottamista ja soveltamista, opitaan avustamaan toveria liikesuorituksissa ja ollaan vuorovaikutuksessa. Samalla kehitetään esteettisyydentajua sekä kuntotekijöitä, omaa luovuutta, ilmaisua ja esittämistä. Oppilaat pääsevät tutustumaan myös tanssinopettajan/tanssin ohjaajan ammattiin ja

sitä kautta yrittäjyyteen ja työelämään. Pajojen jälkeen kokemusta voidaan käsitellä erilaisin keinoin. Oppilaat voivat tuottaa esimerkiksi omia esityksiä tai performansseja, kirjoittaa raportteja tai kuvata kokemaansa kuvataiteen keinoin ja näin tehdä kulttuuria näkyväksi.

Työpajavaihtoehdot:

1) Feel Dance-työpajat, 2 osiota. Työpajan kesto on 2h. Ryhmäkoko n. 20-22 oppilasta/ ryhmä.

Osiossa 1. n. 10-15 minuutin tanssillinen osuus, esitys tanssityyleistä. Sen jälkeen loppuajan oppilaat tanssivat ohjatusti. Lajeina ovat itämainen tanssi sekä latinotanssit. Tunnelman luomiseksi ohjaaja tuo osallistujille lainaksi itämaisen tanssin kolikkovyöt. Osiossa 2. hyvän mielen liikunta-hetki, joka sisältää lämmittelyä, kuntoliikkeitä lapsille sekä venyttelyä. Pajat järjestetään koko ikäluokalle samana päivänä useassa peräkkäisessä pajassa. Työpajat sovitaan tanssikoulu Feel Dancen ohjaajan Titta Malmilan kanssa. p. 0400-784840 tittamalmila@gmail.com.

2) Ilmaisullinen tanssityöpajat tanssiopettaja Maria Luovilan ohjaamana. Pajat järjestetään koko ikäluokalle samana päivänä useassa peräkkäisessä pajassa. Työpajan kesto on 1h/ ryhmä. Ryhmäkoko n. 20-22 oppilasta. Työpajat sovitaan Maria Luovilan kanssa, p. 040-5135628, maria.luovila@vikkelatvarpaat.fi, www.vikkelatvarpaat.fi

3) Eurajoen Nuorisoseuran kansantanssiryhmä ja kansantanssit. Työpajoista sopii Terhi Virta p. 040-5115199

VUOSILUOKKA 4:

SAMMALLAHDENMÄKI:

Neljäsluokkalaiset vierailevat Unescon maailmanperintökohteessa Rauman Sammallahdenmäellä. Sammallahdenmäen hautaröykkiöt on rakennettu pronssikaudella ja osittain rautakauden alussa. Retken tarkoituksena on tutustua esihistorialliseen aikaan sekä siihen millaista elämää ihmiset ovat viettäneet pronssi- ja rautakaudella. Vierailu pyritään ajoittamaan siten, että se tukee historian opetusta.

Elämyksellinen tutustuminen tapahtuu perinneyhdistys Kerityksen oppaiden johdolla. Vierailu toteutetaan syksyllä tai keväällä – lumettomaan aikaan. Maksimiryhmäkoko on 25 oppilasta ja samanaikaisesti paikan päällä voi olla kaksi ryhmää. Tällöin toinen on oppaan kanssa kiertämässä Sammallahdenmäellä ja toinen tutustuu toiminnallisesti pronssikauden elämään. Kierros varataan Ulla Antolalta numerosta 044 387 2136. Samalla opettaja sopii toiminnallisen pisteen tarkemman sisällön.

Opettajan kannattaa vierailua suunnitellessaan hyödyntää tietoa ja opetuspakettia Sammallahdenmäestä osoitteesta <https://www.sammallahdenmaki.fi/kouluille-pronssikausi-sammallahdenmaella/> Pakettiin sisältyy kysymyksiä.

Vierailun jälkeen voidaan tehdä esimerkiksi pronssikautta käsittelevä sarjakuva tai dioraama.

IRJANTEEN MUSEOT JA KIRKKO:

Irjanne on Eurajoen vanhimpia kyliä. Irjanteella mahdollistuu esimerkiksi Eurajoen esihistoriaan ja kivikauteen tutustuminen, mikäli retki kohdistuu Irjanteenharjun rinteille sekä hautausmaan läheisyyteen. Rinteet ovat tarjonneet hyvät pyyntimaastot ja tilaa asumuksille. Kylän läpi kulkee harju, jossa on isoja hiekkakuoppia. Harjujen avulla voidaan tutustua jääkauden aikaisiin ilmiöihin.

Irjanteen kylän keskuksessa on perinnekulttuurikeskus. Kohteessa tutustutaan Satakunnan vanhimpaan puukirkkoon vuodelta 1731, sekä kellotapuliin vuodelta 1758. Kellotapulin läpi on kulku kirkkoa ympäröivälle vanhalle hautausmaalle sekä kirkkopuistoon, jossa on nähtävillä vanhoja, melko hyvin säilyneitä taottuja hautamuistomerkkejä. Lähistöllä ovat myös iäkkäät talonpoikaistalot Kylä-Laurila ja Kohna, menneiden sukupolvien muistolle pystytetty patsas, Irjanteen entinen meijeri, Eurajoen koskimaisemat sekä Faltun entinen saha. Kosken partaalla voidaan laskea koulumuseossa valmistetut kaarnalaivat veteen, keskustella laivureista, kalastuksesta, joen kunnosta jne. Myös vanha kivisilta on tutustumisen arvoinen.

Irjanteen museokokonaisuuteen kuuluvat maatalousmuseo, kellarimuseo, koulumuseo ja kotiseutumuseo. Eurajoen Kotiseutuyhdistys hoitaa museoita. Irjanteen kirkonmäelle on kotiseutuyhteyden ansiosta saatu sotamarsalkka Åke Tottin muistomerkki sekä muistomerkki Eurajoen raivaajahevosille.

Maatalousmuseossa tutustutaan maatalouskoneisiin ja –työkaluihin, kyläsepän pajaan sekä kalastusvälineisiin. Samassa tilassa on myös Munakarin poikain huone, joka esittelee kalastajakotia ja jossa voi tutustua Munakarin veljesten vaiherikkaaseen elämään, esimerkiksi hylkeenpyyntiin ja hauskoihin kauppareissuihin sekä Olkiluodon ydinvoimalan vastustamiseen. Kotiseutumuseossa tutkitaan kotitalous- ja käsityöläisesineistöä. Museossa on myös eri ammattinharjoittajien työkaluja. Alueella on lisäksi mahdollista tutustua asemuseoon.

Alueen läheisyydessä on myös Eurajoen koulumuseo, joka täyttää 20 v vuonna 2018. Talossa on luokkahuoneita, joissa voidaan käydä koulua vanhanajan tyyliin.

Pienen matkan päässä Ruikan Myllyllä pääsee tutustumaan vanhan myllyn toimintaan.

Museokierroksen jälkeen koulussa voidaan valmistaa pieni näyttely oppilaiden valitsemasta aiheesta.

Kierros ja oppaat varataan Eurajoen kulttuuripalveluista numeroista 044-312 4425 tai 044-312 4266. Kierrosta varatessaan opettaja sopii tarkemmin kierroksen kohteista. Ryhmän koko maksimissaan 40 oppilasta.

VUOSILUOKKA 5:

RAUNELAN KALASTAJATILA:

Oppilaat tutustuvat ja osallistuvat vanhan ajan perinneopetukseen. Kalan perkaus, solmujen teko, kalaverkon valmistus ja muut kalastajatilän elämään kuuluvat askareet tulevat haasteena vastaan. Makustellaan myös vanhoja sanoja ja käsitteitä. Ruokitaan lampaita ja käydään tutkimassa pihapiirin rakennuskantaa oppaiden luotsaamina.

Vierailu toteutetaan syyskuussa kaikkien koulujen osalta saman viikon aikana. Kalastajatilän osoite on Olkiluodontie 1032. Kierros varataan TVO:n vierailukeskuksesta numerosta 02-8381 5221.

VIKINKIAIKA EURASSA:

Tutustutaan opastuskeskus Nauravan lohikäärmeen esineistöön ja kuunnellaan oppaan kertomuksia viikinkiajasta esim. Eurajoen merkityksestä kaupankäyntiin ja asutukseen. Mahdollisuus käydä kävellen katsomassa myös Osmanmäen kalmistoa. Keskus on saanut nimensä kalmistosta löydetyn viikinkiaikaisen keihäänkärjen koristekuvion mukaan!

Nauravan lohikäärmeen osoite on Eurantie 18, Eura. Opastettu kierros varataan numerosta 044-4224 826. Ryhmän maksimikoko on noin 20 oppilasta ja samanaikaisesti paikalla voi olla kaksi ryhmää, toinen Nauravassa lohikäärmeessä ja toinen Osmanmäellä.

VUOSILUOKKA 6:

VANHA RAUMA JA MERIMUSEO:

Opastettu Vanhan Rauman kävelykierros Unescon maailmanperintökohteessa. Mahdolliset kohdetehtävät tai tekemiset oppilaiden kanssa voi itse räätälöidä tai tehdä yhteistyötä museoiden kanssa.

Vanha Rauma antaa mahdollisuuden myös merenkulun historiaan tutustumiseen laivanvarustajan koti Marelassa ja merimiehen kotitalo Kirstissä. Kaiken kruunaa käynti merimuseossa, jossa on mahdollisuus myös opastukseen ja toiminnallisuuteen!

Opastus Vanhaan Raumaan tilataan Rauman matkailuneuvonnasta numerosta 02-834 3512. Merimuseon opastus tilataan suoraan museosta numerosta 02-822 4911.

PAIKALLISET MURTEET:

Paikallisiin murteisiin voi tutustua kirjallisuuden (esim. Luvian murteella on kirjoittanut Kyllikki Wahlström), äänitteiden tai murrevierailijoiden avustuksella (esim. Rauman Nortamo seur, Heli Laaksonen, Pirjo Jaakkola (Eurajoen murre), Irmeli Virtanen (Luvian murre)).

VUOSILUOKAT 1-6:

TEATTERIESITYS:

Eurajoen alakoululaisille tarjotaan alakouluaikanaan vähintään yksi teatteriesitys lähiseudun ammatti- tai harrastajateatteriin. Esityksen voi tilata myös Eurajoelle, esimerkiksi Linnateatteri järjestää tällaisia esityksiä. Vierailun suunnittelusta ja toteuttamisesta ovat vastuussa alakoulujen rehtorit ja vierailu toteutetaan mahdollisuuksien mukaan useamman koulun yhteistyötä. Valitun teatterin kanssa neuvotellaan sopivasta näytelmästä ja esitysjankohdasta.

VUOSILUOKKA 7:

VUOJOEN KARTANO JA GALLERIA GYLICH:

- vastuussa historia ja kuvataide

Historiapäivä-hankkeen opastetulla kierroksella tutustutaan Vuojoen kartanoon empire-arkkitehtuurin ja 1800-luvun säätyläiselämän näkökulmasta. Galleria Gylichissä tutustutaan kulloinkin esillä olevaan taidenäyttelyyn. Vierailu ajoitetaan tukemaan seitsemännen luokan historian ja kuvataiteen opetusta. Opastetun kierroksen jälkeen oppilaat tekevät pienryhmissä oppaalta saatavia valmiita tehtäviä. Galleria Gylichin näyttelyn töitä ja niissä käytettyjä tekniikoita käsitellään seuraavilla kuvataiteen tunneilla.

Opastettu kierros kestää noin tunnin. Tehtävien tekemiseen ja mahdolliseen omatoimiseen tutustumiseen Galleria Gylichiin tulee varata vähintään puoli tuntia. Kierros varataan Vuojoen kartanosta numerosta 044-2986670. Sopiva ryhmän koko yhdelle oppaalle on noin 20. Samanaikaisesti vierailulle kannattaa viedä kaksi ryhmää, jolloin molemmille varataan oma opas.

KULTTUURIKOhteITA PORISSA:

- Vastuussa historia, kuvataide ja uskonto
- Porin retki kestää koko päivän. Opettaja valitsee alla esitellyistä kohteista vapaavalintaisesti 2-3. Juseliuksen mausoleumi ja ortodoksinen kirkko kannattaa kuitenkin kohteina yhdistää, koska ne sijaitsevat lähekkäin.

Satakunnan museo:

Satakunnan museossa esitellään Porin ja Satakunnan historiaa tuhansien vuosien taakse. Museossa on tarjolla elämäkirjoja kivikaudelta nykypäivään; maaseudun ja kaupungin kehittymistä 1800 – 1900-lukujen vahvaan teollistumisen aikaan asti sekä satakuntalaista elämää syntymästä kuolemaan. Historian lisäksi museossa voi opiskella suomen kieltä Porin murteella höystettynä, uskonnon merkitystä elämänkaaren varrella tai kädentaitojen ilmenemistä arkipäivän esineissä.

Museokäynnillä kerrataan ja syvennetään 7. luokalla jo opiskeltuja historian asioita ja opetellaan uusia asioita.

Käynnistä sovitaan Satakunnan museon lipunmyynnin kanssa, puhelin 02-621 1063.

Satakunnan museon Rosenlew-museo:

Rosenlew-museossa tutustutaan yrityksen historian lisäksi sen tuotteisiin ja yrityksen kehitykseen, teollisuuden laajentumiseen ja työntekoon yrityksen palveluksessa. Näyttelyssä löytyy aineksia monenlaiseen oppimiseen. 7. luokkalaisten osalta voi käsitellä teknologian kehitystä 1800 – luvulta nykyaikaan, sillä Rosenlewin museossa voi tutkia kodinkoneiden ja maatalouskoneiden kehitystä. Museossa on esillä esimerkiksi 1900-luvun alun höyryvoimakone sekä uudempaa teknologiaa edustava polttomoottori. Metalliteollisuuden lisäksi esiin tulevat myös puunjalostusteollisuus ja energiateollisuus.

Historian tuntien ohella voi myös kotitaloustunneilla ihmettelyn kohteena olla porilaiset vientituotteet, lihamylly, jäätelökone ja Saturnus-pata. Kemian tunti saa myös vauhtia esim. tuotantoketjusta, jonka alussa on kuusipuuta, keskellä selluloosaa ja lopussa leivinhiivaa.

Käynnistä sovitaan Rosenlew-museon lipunmyynnin kanssa, puhelin 02-621 1866 tai 044 701 9510.

Luontotalo Arkki:

Luontotalo Arkissa pääsee tutustumaan Satakunnan luonnonperintöön. Teemanäyttelyt vaihtuvat kolme kertaa vuodessa. Perusnäyttelyssä on esillä Satakunnan luonnonkohteita, erityisesti keskittyen Selkämeren ja Kokemäenjoen luonnonympäristöihin ja eläimiin.

Käynnistä sovitaan Arkin lipunmyynnin kanssa, puhelin 02-621 1176.

Porin ortodoksinen kirkko ja Juseliuksen mausoleumi:

Ortodoksissa kirkossa on mahdollisuus tutustua ortodoksiseen kirkkotaiteeseen ja jumalanpalveluselämään.

Juseliuksen mausoleumissa tutustutaan uusgoottilaiseen arkkitehtuuriin, kansallisromantiikkaan ja freskotaiteeseen.

Ryhmän voi jakaa kahtia siten, että toisen puolikkaan ollessa ortodoksisessa kirkossa on toinen puolikas Juseliuksen mausoleumissa.

Porin ortodoksinen kirkon vierailusta sovitaan Antero Luomilan kanssa, puhelin 050 – 593672.

Vierailusta ja opastuksesta Juseliuksen mausoleumiin sovitaan puhelimitse numerossa 0400 309 778. Mausoleumi on avoinna 1.4. - 31.8 klo 11 -16 välisenä aikana ja siellä on opas paikalla.

Vierailusta tulee kuitenkin ilmoittaa etukäteen, jotta opas osaa varautua suuremman ryhmän tuloon.

KALJAASI IHANA

- päävastuussa biologia, yhteistyössä luokanohjaajat

Kaljaasi Ihanan koululaispurjehdus toimii hyvin 7. luokkalaisten ryhmäyttämisessä. Koululaispurjehduksia järjestetään toukokuussa ja syyskuussa. Purjehduksen tarkoitus on tutustua Luvian laivanrakennusperinteeseen, navigointiin ja Nirvon saareen. Purjehdusretki sisältää myös ruuan.

Purjehdus kestää koko päivän. Ryhmän koko maksimissaan 45 henkeä. Purjehdus varataan numerosta 0440-580600. Yhteyttä voi ottaa myös sähköpostitse osoitteeseen kaljaasi@ihana.fi (Sanna Sassila)

VUOSILUOKKA 8:

VÄLIMAAN TORPPA:

- vastuussa historia, yhteistyössä äidinkieli ja kirjallisuus

Historiapäivä-hankkeen ohjatulla kierroksella oppilaat tutustuvat pienryhmissä eri pisteillä torpan töihin, vanhaan esineistöön ja vuoden 1918 tapahtumien vaikutukseen torpan väen elämään. Eläytymistä harjoitellaan kirjoittamalla mustekynällä kirje sisällissodan jälkeiseltä vankileiriltä. Vierailun jälkeen äidinkielen ja kirjallisuuden tunnilla valmistetaan aikakautta käsittelevä draamaesitys, runo, teksti tms.

Kierrokseen tulee varata aikaa vähintään 1 tunti 30 minuuttia. Kierros varataan Eurajoen kulttuuripalveluista numeroista 044-312 4425 tai 044-312 4266. Sopivan ryhmä koko on yksi luokka (max. 20 henkeä).

SANKARIHAUTAUSMAA:

- vastuussa matematiikka, yhteistyössä historia

Vierailaan sankarihautausmaalla ja kerätään siellä aineistoa opettajien yhteistyössä laatimaa tehtävää varten. Tehtävä voi käsitellä esimerkiksi tilastointia tai ikien tai keskiarvojen laskemista.

VUOSILUOKKA 9:

OLKILUODON YDINVOIMALA:

- vastuussa fysiikka ja kemia

Olkiluodon opastettu ryhmävierailu koostuu tervetulokahveista, yhtiön esittelystä, ”Sähköä uraanista”-tiedenäyttelyn tutustumisesta sekä vierailusta voimalaitosjäteluolaan. Opettaja voi halutessaan sopia TVO:n kanssa vierailulle myös toisenlaisen ohjelman. Vierailun tulee tukea fysiikan ja kemian opiskelua.

Vierailu varataan numerosta 02-83815221. Samalla opettaja sopii vierailun tarkasta sisällöstä ja kestosta. Opettajan tulee huolehtia siitä, että osallistujien vaaditut henkilötiedot toimitetaan TVO:lle ajoissa. Opettajan tulee huolehtia siitä, että oppilailta ja huoltajilta on tieto vierailulla vaadittavasta henkilöllisyystodistuksesta.

BLUE SEA FILM FESTIVAL

- vastuussa englannin kieli

Yhdeksäsluokkalaiset osallistuvat elokuussa Raumalla Blue Sea Film Festivalin koululaisnäytökseen. Esiytyksen jälkeen oppilaat kirjoittavat näkemästään elokuvasta arvostelun englannin kielellä.

Esiytyksen ajankohta on varsinaisen festivaaliviikonlopun jälkeisenä viikkona. Esiytyksen tarkasta ajankohdasta ja elokuvasta sovitaan Rauman elokuvakerhon puheenjohtajan kanssa, yhteystiedot löytyvät festivaalin internetsivuilta. Vierailu on sovittava hyvissä ajoin, viimeistään elokuun alkuun mennessä.

VUOSILUOKAT 7-9:

KIRJAILIJAVIERAILU:

Vierailun tilaamisessa hyödynnetään Lukukeskusta (www.lukukeskus.fi) tai vaihtoehtoisesti tilataan se suoraan kirjailijalta. Vierailulla kirjailija kertoo esimerkiksi kirjoitusprosessista, inspiraatiosta, kirjailijan ammatista ja omasta tuotannostaan. Vierailun antia käsitellään seuraavilla äidinkielen ja kirjallisuuden tunneilla.

Vierailun järjestämisestä vastaa rehtori yhteistyössä äidinkielen ja kirjallisuuden opettajien kanssa.

TEATTERIESITYS:

Eurajoen yläkoululaisille tarjotaan teatterivierailu Porin Teatteriin tai vaihtoehtoisesti johonkin muuhun teatteriin. Teatterivierailun järjestämisestä vastaa rehtori. Teatteriin on oltava yhteydessä varhaisessa vaiheessa, esimerkiksi Porin Teatteriin syksyn näytösten osalta viimeistään

helmikuussa. Porin Teatterissa yhteyshenkilönä toimii markkinointipäällikkö Hannu Saha, puhelin 0400 - 880 217. Teatterin kanssa neuvotellaan sopivasta näytelmästä ja esitysjankohdasta. Näytökseen osallistuu koko yläkoulu.

MAHDOLLISIA LÄHISEUDUN VIERAILUKOhteita JA Yhteistötahoja Kouluille ja Opettajille – Näitä ovat Eurajoen koulut käyttäneet:

MUSEOT, KIRKOT YMS.:

Apteekkimuseo, Eurajoki

Cedercreutzin museo

Euran viikinkikylä

Korsmanin talo Porissa

Lapijoen museosilta

Leineperin ruukki

Liinmaan linna

Luvian kotiseutumuseo

Lönströmin taidemuseo

Porin taidemuseo

Rauman kirkko

Rauman taidemuseo

TAIDE:

Eurajoen nuorisosoittokunta

Keramos-yhteistyö (Rauma)

Kulttuuritalo Annis Porissa

Porin sinfoniettan lasten konsertit, Promenadikeskus

SEKK-elokuvat koululla

SRK:n musiikki- ja muut esitykset

Taikuri koululla

Vierailijat RaumaArs tai taidemuseo

LUONTOKOhteet:

Isonnevan soidensuojelualue

Kalastuskoulutus (vierailu)

Kaunissaari

Kiikartorni

Kirjurinluoto

Laavut

Laitakari, Merihelmi

Lauhanvuoren kansallispuisto

Rauman latumaja

MUUT:

Ali-Ketolan tila, Kokemäki

Eurajoen kristillinen opisto

Jokilaakson ravut

Keilahalli

Koirat lukukavereina

Koivuniemenherra, Merikarvia

Käenpesän palvelukeskus (seniorikeskus)

Lahdenperä

Laitakarin lava

Lampaan keritseminen, koulun naapurissa

Mattilan hevostalli

Mummu ja pappa-päivät

Opiston vaihto-oppilas, saksan kieli

Paneliankosken voima

Porin rakennuskulttuuritalo Toivo

Rauman tori

Rauman vesitorni

Seurakunnan kesäkot

Tammen tila, Kullaa

Urheiluseurojen lajiesittelyt ja lähiseudun suorituspaikkoihin tutustumiset

Vaihto-oppilas tunneille

Veteraanivierailu

Vähäks valottaa työpaja

Yhteistyö urheiluseurojen kanssa

Yhteistyö Freinet-koulun kanssa

Yrityskylä

Yritysvierailut