

# LAULUTEKSTISTÄ NOVELLIKSI

PMMP-Kovemmat kädet

(Paula P. Mira)

Piirongin päällä vanha koulukuva  
hopeareunainen ja haalistuva  
Kuvaaja tahtoi saada kaikki hymyilemään  
Rukoilin, että annat enkeleitä  
siivillä suojaamaan  
Oi, ethän heitä hämää iltaan  
lasta yksin kävelemään

Silloin kun ensilumi  
taivaassa synnytetty  
maahan sulii  
hän ei tullutkaan illalla kotiin

Kovempi sydän ja kovemmat kädet  
häneen ovat takertuneet  
Tutuimmat kadut ja kivet ja ojat  
ne poikamme piilottaneet  
Kovempi sydän ja kovemmat kädet  
häneen ovat takertuneet  
Katu ei puhu  
ei tunnusta mitään  
mihin pojan kadottanut on

Se, mihin sinä kajosit  
oli toisen omaa

Elämän mittainen on äidin huoli  
Kehto on hiljaa nyt ja keinutuoli  
Kuka voi tehdä äidin-pötkuiselle pahaa

Silloin kun ensilumi  
taivaassa synnytetty  
maahan sulii  
poikaa ei kuulunutkaan kotiin

Kovempi sydän ja kovemmat kädet  
häneen ovat takertuneet  
Tutuimmat kadut ja kivet ja ojat  
ne poikamme piilottaneet  
Kovempi sydän ja kovemmat kädet  
häneen ovat takertuneet  
Katu ei puhu  
ei tunnusta mitään  
mihin pojan kadottanut on

Kirottu syyllinen  
joku kasvoton ihminen  
Kuka se teistä on  
Ja kenen käsi on tahraton

minne käynkin maailmassa  
sinä olet hoitamassa

Kovempi sydän ja kovemmat kädet  
häneen ovat takertuneet  
Tutuimmat kadut ja kivet ja ojat  
ne poikamme piilottaneet

Kovempi sydän ja kovemmat kädet  
Häneen kajonneet  
ja tänään sulaneet lumet  
ne pohjalta ojan pojan ovat paljastaneet

Kuka on blääh ja ketkä on lih,  
ketä on pakko nuolla,  
kuka on vielä uskottava,  
kenellä on päässä pissaa?  
Ken on suvun kuuluisin taiteilija?  
(Niitä kun on hirveen monta.)  
Mikä musa on kaupallista  
ja kenen taidenäyttely sontaa?

Olet työstänyt matskua,  
sitä muistatkin mainostaa,  
onko baskeri kallellaan, mitä, mitä?  
Inspiraation lähteenä  
ikiaikainen käppänä, joka ties:  
maa on litteä.

Kolumnista sä voit lainata  
pätevän, hienon lauseen,  
sitä omana juttuna tarjota -  
oma kehu tuskin haisee.  
Et tosiaan siis ole tavallinen,  
sullahan on hieno huivi, niinku,  
ostettu New Yorkin Sohosta.

Voi että miten söpöä:  
sinä haluatkin päteä  
ja todistettavasti käyntikortissasi "taiteilia",  
mut siltä puuttuu jll.  
Unohtitko, mitä opittiin, ala-asteella  
kun kupattiin?  
Jo silloin luki sinun käyntikortissasi  
"taiteilia".

Mut sulta puuttuu pää. | TOIMII  
Sen olet unohtanut sisäistä.

Kuka on blääh ja ketkä on lih,  
ketä on pakko nuolla,  
kuka on vielä uskottava,  
kenellä on päässä pissaa?  
Viikkuu kassista PAP ja Image,  
Curtis on jo eloton, mut sä tunnet sen.

Olet työstänyt matskua,  
sitä muistatkin mainostaa.  
Onko baskeri kallellaan, mitä, mitä?  
Inspiraation lähteenä tietty Brecht  
ja sit Nietzscheä,  
herran jestas oot tärkeä.

Merkkivaatteet sun kroppaas hyväilee,  
jossain Kiinassa lapset hikollee,  
kutsuvieraana litkit merlot'ta,  
luot kontakteja, annat heille pi-pi-pi-pi-pi...

## Aavaa preeriaa

vilu työntää viltin alle laihaa polveaan  
työmiehet makaa hiljaa kuuden hengen kopeissaan  
taivaasta laaksoon lapsiansa katsoo kylmä tyly kuu  
jossain kaukana takertuu toisiinsa kuumat suut  
täällä savuun nukahtaa, nukkuu ja herää taas  
vain öisin intiaanit ratsastaa aavaa preeriaa

mestari tuo perjantaina kottisaikun parakkiin  
hän tuoksuu kuten tuntematon kukka tropiikin  
viimeisen tilin jotkut saa, tukat kammataan  
pirssillä pakoon pääsee grillimustaa mölyapinaa  
tulilientä tappavaa kuivat kurkut lutkuttaa  
vain öisin intiaanit ratsastaa aavaa preeriaa

veli joko uuvuit, joko heitit toivosi?  
väsynyttä kättä leikkaa julma sirkkeli  
ajatuksen säteellä ei yhtään ystävää  
hiki haisi uneen upposi viimein pieni pää  
silloin villi huuto kaikuu, kirveet verta janoaa  
vain öisin intiaanit ratsastaa aavaa preeriaa

## Mieletön Melinda

Se juttu meni näin  
mä kerron sen minkä muistan  
nuoruuden toilailuista jätkien  
Ja säästän itseään  
kun mielessään niitä kelaan  
nyt kun jo muisti pelaa pätkien  
Ne muistoja on vain  
ne silloiset huolenaiheet  
Aikuisuuden ensivaiheet kipeät  
kun vastausta hain  
ja mielessä painoi huoli  
Onko tää jo sukupuolielämää

Se broidin raju seksilehti  
pulpettiin piiloon ehti  
Reksi saa seksistä raivarin  
Mieletön Melinda  
hitto mikä hilloviiva  
ilman pikkupöksyjä ja rintsikoita  
Mieletön Melinda  
jotain muuta kun ne pikkudiivat  
kaikki teinityttöjä  
ei yhtään niin kuin  
mieletön Melinda

Mä muistan kyllä sen  
kun sormi sun sukkiksissa  
nyhjättiin portaissa naapurin  
Kun sua mä saanut en  
kai syttymään sählätessä  
nappeja etsiessä laukesin

Se broidin raju seksilehti...

## Lapsuus näkemiin

Skeittirampin alla lakastuu  
ruohonkorret hiljalleen  
alle tupakantumppien  
selkäreppu soittaa madonnaa  
kaljapullot donkataan  
väliin talojen

Rampin alla ruoho lakastuu  
suudelmista rohtuvat suut  
tottumattomien  
kannibaalikengät kuuraantuu  
ennenkuin huomaatkaan sä sen  
lokaan unelmien, lokaan unelmien

Rampin alla meitä paleltaa  
mä kierrän käteni tiukempaan  
ja sut puristan syliini  
sä piirrä kylmään rautaan sydämen  
ja mun nimikirjaimet  
piismerkin ja ankkurin  
piismerkin ja ankkurin

Lapsuus kuulemiin ja näkemiin  
tähdenlentoihin ja kirjeisiin  
autonrenkaisiin ja valheisiin

Heikki Salo 1992  
© Manus

## **Edu Kettunen - Kone älä hyydy**

Suru radiossa soittaa kitisevin kielin,  
Minä mielin ankein vaihteita vaihdan.  
Minä hoputan elämää raiteilleen,  
Kiroan kuin mies, sanon:  
Saatanan kone, älä hyydy, älä hyydy nyt.

Minuun on osunut elämän luoti.  
Olen syntynyt vasten tahtoain.  
Sain sielukseni vain käytetyn auton ja kiireen pois.  
Sinä saatanan kone, älä hyydy, älä hyydy nyt.

Olin polttanut miljoona sätkää synkkää,  
Kitkerää kipinää maantiellä lyönyt.  
Olen syönyt sen, minkä ansaitsen.  
Olet kalleimpani, sinä saatanan kone, älä hyydy.

## **Sarjakuvatyttö**

Kuorsaa seinän takana vanhemmat  
sairastaen aviorakkautensa dementiaa  
kaikuu talon läpi joku radio  
Suomen vahakabinettipolitiikan liturgiaa  
piirrän koko yön sarjakuvia  
yhteiskunta sairastaa markkinoiden bulimiam  
piirrän koko yön sarjakuvia

Tanssii paperin päällä  
kaunis sarjakuvatyttö  
kaunis sarjakuvatyttö rakkaani

Tiedän että on joku maailma  
värien ja paperin linnunradan kemiassa  
joskus ehkä viet sinne minutkin  
silmiäsi magneettiaivovirta-aluksessa  
piirrän koko yön sarjakuvia  
aamun tullen laahustan koululuokan apatiaan  
piirrän koko yön sarjakuvia

Nukkuu koko yön tylsät vanhemmat  
sähkötuuli kantaa meidät avaruuden utopiaan  
kuorsaus olla voi ääniantenni  
jonka kautta hirviöt purkaa pahaa energiaa  
piirrän koko yön sarjakuvia  
aamun tullen laahustan koululuokan apatiaan  
piirrän koko yön sarjakuvia

## EI SAA SURETTAA

Kun Saara täytti kahdeksan  
silloin kävi niin  
että juhliin tuli vain yksi  
vaikka kaksikymmentäviisi kutsuttiin  
oi se sattui sydämeen  
ei mitä mä teen  
oi se sattui sydämeen  
ei mitä mä teen  
Ja se ainoa vieras oli naapurin Tuija  
josta sanottiin et se kaikkia huijaa  
siinä se seiso i lähtis jo tuo  
mutta se tulikin luo ja sanoi  
Ei saa surettaa  
leikittäiskö prinsessaa  
ja ikuisiksi ystäviksi tultais  
niin kuin Anna ja Diana  
ei saa surettaa  
mennään puistoon keinumaan  
maailma muuttuu kauniimmaksi niin  
kun se on meidän  
Tuija oli vain seitsemän  
mut tiesi jo sen  
että vaivaa täytyy nähdä  
jos tahtoo olla onnellinen  
jos itse ei hanki itselleen ystävää  
sitä yksin jää  
jos itse ei hanki itselleen ystävää  
sitä yksin jää  
Siksi hän Saaran vieraille soitti  
sanoi: voi kurjana päivä tää koitti  
Saara on sairas ja juu se on tarttuvaa  
älkää tulkokaan  
Ei saa surettaa...  
Ei saa surettaa...

## **Edu Kettunen - Taivaansininen BMW**

Rajakaupungin likat  
Niil on kiirettä aina  
Niil on iloa ja huolta,  
Kahtapuolta jokivarta  
Ja rajakaupungin kollit  
Niil on katurakin sielut  
Niil on yhdeksän elämää  
Ja kädet diilejä täynnä aina

Halogeeni putsas kassan  
Osuusliikkeen motellissa.  
Musta kissa, Halogeeni,  
Se on tähti syntyjään.  
Make venttas BMW:ssä  
Tossa Ihalaisen Esson baarin eessä,  
Sydän syrjällä se venttas.

Ne vetäs ensin sata kilsaa  
Nelostietä etelään,  
Ne laski saaliin Limingassa  
Bemarissa kaulatusten.  
Ja Perämeren tuuli lauloi  
Rantamaiden autiudesta,  
Vapaudesta tehdä niin, kun sydän sanoo.

### *refrein:*

Ja niil oli toisensa aina,  
Niil oli taivaansininen BMW.  
Niil oli kipeesti rahaa etupenkin alla

Keskiviikkoamu aukes  
Harmaana kun peltipaita,  
Talven haamu kulki rantamaita  
Krapulaisin jaloin.  
Halogeeni lauloi dirlandaata  
Kasitiellä, jossain  
Siellä, missä vaarantunne vaihtuu rekkaletkan mateluksi.

Make nauro Halogeenia  
Ja se nauro Pohjanmaata:  
"Ihan saatanasti tilaa rosvon kuljeskella taivasalla  
Bemarilla viittäsatua kohti uutta maailmaa.  
Tääl ei desperaadon puntarissa paljon paskapuheet paina."

### *refrein*

Närpiössä Leimun Pekka vahti rekkaliikenettä  
Ja pohti ihmislajin sydämettömyyttä ylipäätään:  
"Miksi viritellä ansojansa joka juipin tielle,  
Joka tekee lopulta vain duuniaan  
Ja koittaa elää, minkä voi?"

Make polkas bensarekan ohi kuudenkymppin alueella.  
Leimun Pekka huokas: "Perkele", se noitu.  
Siitä koitu suuri katastrofi sateisella kasitiellä  
Siellä, missä yhteensattumista syntyy kauheita.

### *refrein*

Tosi pienistäkin virheistä voi tulla iso paha.  
Pikkuraha muuttuu hirviöksi, epätoivon töiksi,  
Tyhjän tähden tapetuiksi penikoiksi valtatiellä.  
Eihän desperadon mieltä paljon järkipuheet paina.

### *refrein*

Rajakaupungin likat  
Niil on kiirettä aina  
Niil on iloa ja huolta,  
Kahtapuolta jokivarta  
Ja rajakaupungin kollit  
Niil on katurakin sielut  
Niil on yhdeksän elämää  
Ja kädet diilejä täynnä aina