

Visions of the future

1 _____ tai pelottavan tulevaisuuden kuvittelu elokuvassa tai kirjallisuudessa ei ole mitään uutta. Mutta mikä selittää dystopisen

2 _____ suosion tänä päivänä? **3** _____

Judd Harker ja **4** _____

Megan Coombes tarjoavat omia ajatuksiaan kyseiseen **5** _____.

MC: Yksi vastaus on että nämä **6** _____ tarkastelevat sitä mitä tulevaisuudessa tulee tapahtumaan, ja nuoret ovat uteliaita näkemään **7** _____.

JH: Nuoret elävät maailmassa, joka lämpenee, ja jossa eläin- ja kasvilajit **8** _____, ja jossa merenpinta kohoaa. Nämä asiat **9** _____ huolestuttavat, kun ajatellaan tulevaisuutta.

JH: Mielestäni yksi syy siihen että tarina **10** _____ nuoriin on se, että se kertoo turvallisen maailman jättämisestä. Se on **11** _____ lapsuuden jättämisestä ja **12** _____ isoon pelottavaan aikuisten maailmaan.

JH: Aikuisten maailmat jonka nuoret kohtaavat eivät ole ainoastaan pelottavia, ne ovat **13** _____. Pidän näistä tarinoista siksi, että niissä nuoret **14** _____ **15** _____ vallitsevaa olotilaa. He **16** _____.

MC: Tämä on totta myös oikeassa elämässä. Tavallisesti **17** _____ muuttavat asioita.

JH: Kyllä, *Divergent* **18** _____ selkeästi. Kaikki on pakotettu liittymään **19** _____ ryhmään ja elämään **20** _____. Jos on poikkeava, on myös uhka.

MC: Muistan **21** _____ friikiksi nuorena, kuin kala **22** _____. En tuntunut kuuluvan mihinkään. **23** _____, että erilaisuus voisi olla hyvä asia.