



19.4 FORMACIÓN DE PALABRAS



TUS ANOTACIONES



1 GENERALIDADES



Has estudiado en otras unidades que muchas clases de palabras en español **cambian la terminación para ofrecer algunas informaciones**. En general, esos cambios no producen modificaciones importantes en el significado (el que aparece en el diccionario):

- los sustantivos, para indicar singular o plural y en algunos casos masculino o femenino;
- los artículos, igualmente para expresar la cantidad de unidades y el género de la palabra a la que acompañan;
- los adjetivos, también para indicar el número o el género, pero además para expresar la intensidad (*guapísima, rapidísimas...*);
- los pronombres, con cambios que muestran el número y en algunos casos el género, y señalan la relación de las personas o cosas de la conversación;
- los verbos, con cambios de terminación complejos, que informan del número, del tiempo de la acción y otras características de la misma, de la persona que realiza la acción, etc.;
- otras palabras, como demostrativos, posesivos o cuantificadores, con informaciones que puedes repasar en las unidades correspondientes.



CONCORDANCIA



2

DERIVACIÓN DE PALABRAS: SUFIJOS



Además de los cambios anteriores, muchas palabras pueden experimentar otros cambios, en su terminación o a veces también en el principio de la palabra. A los cambios que se producen al añadir terminaciones los llamamos **derivación**, y pueden estar relacionados con:

- A** El **cambio del significado de la palabra**, aunque ese cambio no es radical: las palabras mantienen una relación con un significado común (*pan / panadero / panadería*: observa que todos ellas son sustantivos). En estos casos las palabras originales mantienen las terminaciones que informan sobre género y/o número: *pan > panadero(s)/a(s) / panadería(s)*.
- B** El cambio del significado general de la palabra, pero sobre todo con el **cambio del tipo de palabra**: *dormir* (verbo) > *dormitorio* (sustantivo), *traducir* (verbo) > *traducible* (adjetivo)...



¡MÁS FÁCIL!

En muchos casos estas "familias" de palabras aparecen juntas en el diccionario: *nación, nacional, nacionalidad, nacionalista*... Por eso, cuando consultas una palabra en tu diccionario es una buena idea mirar las palabras anteriores y posteriores.



Presentamos a continuación los cambios de terminación, con **sufijos**, más frecuentes en español, asociados a un significado aproximado. No obstante, debes pensar que algunas palabras no admiten esas transformaciones ni tampoco las mismas terminaciones.

SUSTANTIVOS DERIVADOS QUE EXPRESAN LA ACCIÓN / EFECTO DEL VERBO

Uno de los tipos de derivación más frecuente es la de **verbos que generan sustantivos** (aunque realmente no es importante si el proceso es al revés: sustantivos que generan verbos).

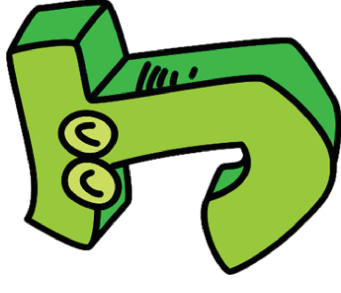
En este primer grupo nos referimos a unas terminaciones con las que **el significado del sustantivo se relaciona con el resultado de la acción o con la acción misma**:

Vaya, creo que **la traducción** tiene algunos errores > *el resultado, el escrito traducido*.
La **traducción** es siempre muy difícil > *traducir es siempre muy difícil, la acción*.

- Ⓐ Las **terminaciones en -ción o -sión** son las más habituales (en español y, con terminaciones similares también en muchos otros idiomas) para expresar esos significados, y el resultado es siempre sustantivos en género femenino: *consumir* > *consumición*, *construir* > *construcción*, *matricular* > *matriculación*, *revisar* > *revisión*, *ver* > *visión*, *exponer* > *exposición*, etc. Observa que algunas de estas formaciones pueden ser irregulares: *corregir* > *corrección*, *recibir* > *recepción*.



- Ⓑ También son frecuentes los cambios de verbo a sustantivo que se producen con la terminación **-miento** (o a veces **-mento**): *descubrir* > *descubrimiento*, *aparcar* > *aparcamiento*, *mover* > *movimiento*, *funcionar* > *funcionamiento*, *conocer* > *conocimiento*, *complementar* > *complemento*, *experimentar* > *experimento*, etcétera.



- Ⓒ Igualmente, existe un grupo de sustantivos que se forman con la **terminación -aje** a partir de verbos: *aterrizar* > *aterrizaje*, *maquillar* > *maquillaje*, *espionar* > *espionaje*, *reciclar* > *reciclaje*, *fichar* > *fichaje*, etc. A diferencia de otros idiomas, observa que estas palabras se escriben siempre con jota.

- Ⓓ Otro grupo es el formado por sustantivos **acabados en -a, -e, -o, también procedentes de verbos**, y con el mismo significado de este apartado: acción y resultado: *comprar* > *compra*, *defender* > *defensa*, *permitir* > *permiso*... La mayoría corresponde a verbos de la primera conjugación (los verbos terminados en *-ar*): *contar* > *cuenta*, *rebajar* > *rebaja*, *danzar* > *danza*, *bailar* > *baille*, *cerrar* > *cierre*, *cortar* > *corte*, *descontar* > *descuento*, *gritar* > *grito*, *avisar* > *aviso*, etc.

- Ⓔ Existen **otras derivaciones** menos frecuentes, pero que también tienen origen verbal: *perdonar* > *perdón*, *disfrazar* > *disfraz*, *enseñar* > *enseñanza*, *mudar* > *mudanza*...



- Ⓕ Además de tener origen en verbos, algunos de estos sustantivos pueden **proceder de un participio**. Repasa la unidad en la que explicamos las formas no personales del verbo. En ella puedes comprobar que los participios se pueden usar como adjetivos: *un ejercicio* < *acabado* < *acabar*, *un perro* < *perdido* < *perder*, *un niño* < *dormido* < *dormir*, *un documento* < *escrito* < *escribir*, *un trabajo* < *hecho* < *hacer*... Pero esas terminaciones (*-ado*, *-ido*, *-to*, *-cho*) también pueden generar sustantivos: *la subida de los precios* < *subir*, *una mirada de amor* < *mirar*, *una comida deliciosa* < *comer*, *unos helados de chocolate* > *helar*, *una tostada con mantequilla y mermelada* < *tostar*.



FORMAS NO PERSONALES DEL VERBO

EJERCICIO **1**

En los siguientes enunciados falta una palabra. Escribe la más adecuada (a veces debes escribir también el artículo): todas las palabras que necesitas están relacionadas con los grupos que hemos presentado en este apartado. Observa el ejemplo: escribe también la palabra que se relaciona con la que tú has usado (eso te ayuda a recordar estos procedimientos). En algunos casos puedes necesitar el diccionario.

Ha ganado la medalla olímpica con **un salto** / (**saltar**) (0) de 2,46 metros.

Me voy a casa... Estoy cansada y hay mucho ruido en esta discoteca ¿tú sabes dónde está _____ / _____ (1)?

Si pago todo ahora, ¿me puede hacer _____ / _____ (2)? No sé, el 10%... Así es un poco más barato.

_____ / _____ (3) es de quince días en barco por las islas griegas e incluye _____ / _____ (5) a varias ciudades y museos.

El Marqués del Entremés lamenta comunicar _____ / _____ (6) de su esposa, la Marquesa Tiesa, resultado de una grave enfermedad. Descanse en paz.

La policía cree que _____ / _____ (7) ha sido entre las cinco y las seis de la mañana. El ladrón se ha llevado dos cuadros del famoso pintor Porsiacasso.

Si, si, mucho. Si hago este _____ / _____ (8) con el brazo me duele, pero si hago este otro, así no me duele. Lo mejor es estar quieto, claro.

Tiene muchos sellos muy antiguos... Su _____ / _____ (9) es muy valiosa.

¡Felicidades! El bebé ha pesado tres kilos y medio... _____ / _____ (10) ha sido a las once y dieciséis minutos exactamente. La mamá está perfectamente.



3.2 **SUSTANTIVOS DERIVADOS QUE SE REFIEREN A CARACTERÍSTICAS**

En este apartado nos referimos a **sustantivos derivados de verbos, de adjetivos o de otros sustantivos**. En general expresan significados asociados con las características abstractas de los adjetivos o bien se refieren a las personas o las cosas: su estado, su profesión o su lugar, o su procedencia. Las terminaciones más frecuentes son las que apuntamos a continuación.

TUS ANOTACIONES

A Las **terminaciones en -(d)or / -(d)ora**, que proceden en su mayor parte de verbos: *trabajar > trabajador/a, pescar > pescador/a, reparar > reparador/a, ascender > ascensor, jugar > jugador/a, nadar > nadador/a, madrugar > madrugador/a, organizar > organizador/a, conducir > conductor/a, comer > comedor, exprimir > exprimidor*, pero también algunos sustantivos: *leña > leñador*.



Observa que cuando estas palabras se refieren a objetos, no a personas, suelen presentar dos posibilidades de género, masculino y femenino: *aspirador / aspiradora, batidor / batidora, secador / secadora, computador / computadora*...

PIENSA UN POCO...



Con **-dor / -dora** se forman adjetivos, y también sustantivos que pueden funcionar como adjetivos:

hablar > hablador/a

En la playa usa una buena crema bronceadora > broncear

Empresa repartidora de comida a domicilio > repartir

B Las **terminaciones en -ero / -era** (y algunos similares: **-dero / -dera**).

Son terminaciones que conoces bien para indicar profesiones o informaciones relacionadas con algunas actividades. Se derivan casi siempre de sustantivos (*leche > lechero/a, camión > camionero/a, prisión > prisionero/a, zapato > zapatero/a, barrier > barrendero/a*, etc.).



Además, las terminaciones en **-ero/a** forman sustantivos que no indican la profesión, sino informaciones relacionadas con lugares u objetos asociados con lugares: *botellero, canicero, monedero, azucarero, petrolero, gasolinero*... También **la terminación -ería** aporta este mismo significado: *zapatería, frutería*...

© Las **terminaciones en -ario / -aria**, con la que se forman *millonario/a, bibliotecario/a, empresario/a*, que se relacionan con profesiones o actividades, pero también lugares: *acuario, campanario*...

© Las **terminaciones en -ista**, que no cambian de género, como ya sabes, y que pueden actuar como sustantivos (*dentista, electricista, artista, realista, deportista*...) o como adjetivos (*arte cubista, equipo ciclista*...), para hablar de la caracterización de las personas (en ocasiones de su profesión) y de las cosas.

© Las **terminaciones en -nte**, que también tienen significado similar a los que hemos apuntado; es decir, no solo profesiones (*cantar > cantante, estudiar > estudiante, comerciar > comerciante*...) sino también caracterización en general de personas (*participar > participante, hablar > hispanohablante, inteligencia > inteligente, potencia > potente*...) o de cosas (*picar > picante, suavizar > suavizante, carburar > carburante, caminar > caminante*..., pendiente, brillante, calmante...).



UN POCO ESPECIAL



Un conjunto de profesiones relacionadas con el estudio se forman con la **terminación -logía**, que se forma sobre palabras antiguas (*cardiología, otorrinolaringología, biología, filología*). En concreto, usamos la **terminación -logo/a**: *cardiólogo/a, otorrinólogo/a, filólogo/a, biólogo/a*...

Observa la posición del acento gráfico para pronunciarlas correctamente. Son palabras cultas, pero frecuentes en muchas situaciones de uso del español.

© Forman también parte de este grupo de terminaciones que caracterizan personas o cosas, las que forman sustantivos que expresan esas cualidades. Las más frecuentes son las siguientes:

- **terminaciones en -dad**: *malo > maldad, solo > soledad, nuevo > novedad, difícil > dificultad, activo > actividad, amable > amabilidad*...

- **terminaciones en -ez**: (y similares: **-eza, -icia**): *viejo > vejez, tímido > timidez, estúpido > estupidez, triste > tristeza, puro > pureza, noble > nobleza, justo > justicia*...

- **terminaciones en -ura**: *blanco > blancura, hermoso > hermosura, fresco > frescura*...

- **terminaciones en -ismo**: (**no en -ísimo**, que es la terminación del grado del adjetivo: *guapísimas*): *periódico > periodismo, atleta > atletismo, submarino > submarinismo, Buda > budismo*...

Escribe una frase (un eslogan, un titular de una noticia, una pequeña descripción...) para cada una de las fotografías siguientes...
Una ayuda: las palabras que necesitas están todas entre los ejemplos anteriores.

EJERCICIO 2



4 TIPOS DE DERIVACIÓN Y SIGNIFICADO: ADJETIVOS

Las terminaciones que forman adjetivos se construyen a partir de sustantivos o de verbos, y su significado presenta, en general, un **valor de caracterización**, como es lo habitual con los adjetivos. Algunas de esas terminaciones han aparecido ya en el apartado anterior porque esas palabras también podían realizar la función de sustantivos (terminaciones con *-dor/a*, *-ero/a*, *-ario/a*, *-ista*...).

A Las terminaciones más frecuentes con **sustantivos** son las siguientes:

- terminaciones en **-al**: *centro* > *central*, *principio* > *principal*, *gramática* > *gramatical*...
- terminaciones en **-ar**: *círculo* > *circular*, *célula* > *celular*, *espectáculo* > *espectacular*, *ojo* > *ocular*, *pueblo* > *popular*, *luna* > *lunar*...
- terminaciones en **-ivo/a**: *deporte* > *deportivo/a*, *fiesta* > *festivo/a*...
- terminaciones en **-oso/a**: *sabor* > *sabroso/a*, *asco* > *asqueroso/a*, *misterio* > *misterioso/a*, *mentira* > *mentiroso/a*...
- terminaciones en **-ico/a**: *metal* > *metálico/a*, *academia* > *académico/a*, *tipo* > *típico/a*, *práctica* > *práctico/a*, *gen* > *genético/a*, *ciencia* > *científico/a*... También en este grupo, muchas de las palabras mencionadas con terminación en *-logía*: *sociológico/a*, *zoológico/a*, *arqueológico/a*...

B Las terminaciones más frecuentes con verbos son las siguientes (algunas de ellas son las mismas que las del apartado anterior):

- terminaciones en **-able**. Constituyen un grupo muy numeroso, que apuntan el significado de tener "la capacidad o la posibilidad de", es decir, palabras relacionadas con una acción, y por ello con verbos: *leer* > *legible*, *traducir* > *traducible*, *aceptar* > *aceptable*, *comer* > *comible* / *comestible*, *lavar* > *lavable*...
- terminaciones en **-ivo/a**: *afirmar* > *afirmativo/a*, *educar* > *educativo/a*, *interrogar* > *interrogativo/a*, *curar* > *curativo/a*...



RECUERDA...



Los adjetivos se pueden combinar con la terminación *-ísimo/a* para expresar el grado: *altísimo*, *feísimo*...

También algunos adjetivos usan la terminación *-mente* para indicar el modo en que se desarrolla / se caracteriza una acción (*tristemente*, *rápidamente*, *agradablemente*, etcétera).



ADVERBIOS

En los enunciados siguientes, sustituye el fragmento destacado por una palabra adecuada (si es necesario con el verbo correspondiente).
Tal vez vas a necesitar tu diccionario.

EJERCICIO 3

Si, sí, aunque parece un tela muy delicada SE PUEDE PONER EN LA LAVADORA _____ (1) Y SE PUEDE PLANCHAR _____ (2).

En este libro hay muchos ejercicios PARA APRENDER EL FUNCIONAMIENTO DE LA LENGUA ESPAÑOLA _____ (3).



Si su respuesta ha sido QUE SÍ _____ (4), pulse #1;
si su respuesta ha sido QUE NO _____ (5), pulse #2.

Tiene una letra horrible, escribe muy mal:
algunos fragmentos
no SE PUEDEN LEER _____ (6).

Antonia NUNCA DICE LA VERDAD _____ (7).

El martes es día DE FIESTA _____ (8): no hay clase
y las tiendas están cerradas.

Es una revista QUE TRATA DE CIENCIA _____ (9),
en concreto sobre ANIMALES _____ (10).

Es una enfermedad QUE TIENE PELIGRO _____ (11),
pero SE PUEDE CURAR _____ (12) con este tratamiento.
Y hay que tener cuidado porque puede PRODUCIR CONTAGIO _____ (13).

Cuando hay una alarma de incendio,
LA COSA MÁS IMPORTANTE _____ (14) es estar tranquilos.

El árbitro no ha expulsado al jugador porque ha tocado la pelota con la mano,
pero no DE FORMA VOLUNTARIA _____ (15).





Unas cuantas terminaciones están especializadas en indicar la procedencia, el origen (nacionalidad, país, ciudad...). Las siguientes son las más comunes:

-ano/a: como *mexicano/a*, *americano/a*, *australiano/a*... También se aplica a otras palabras próximas (*ciudadano/a*, *provinciano/a*, *urbano/a*, *chicano/a*...).

-ino/a: como *parisino/a*, *andino/a*, *argentino/a*, *chino/a*, *latino/a*...

-és/a: como *francés/a*, *barcelonés/a*, *japonés/a*, *neozelandés/a*...

-eño/a: como *brasileño/a*, *congoleño/a*, *limeño/a*...



5

TIPOS DE DERIVACIÓN Y SIGNIFICADO: APRECIATIVOS

Llamamos apreciativos a un grupo limitado de terminaciones de palabras (principalmente sustantivos y adjetivos, pero también adverbios, sobre todo en muchos países latinoamericanos) con las que **expresamos una valoración** de las personas o las cosas.

Estas terminaciones suelen variar por zonas geográficas, aunque no cambia el significado de valoración que aportan. Los más frecuentes son **-ito/a**, (*mamita*, *poquito*, *ahorita*...), **-illo/a** (*durilla*, *poquillo*...), **-ín/a** (*chiquitín/a*, *poquitín*...), **-ico/a** (*pequeñico/a*, *ratito*, *poquito*...). También forman parte de este grupo terminaciones como **-ón/a** (*cabezón/a*, *peliculón*), **-ote/a** (*muchachote*, *grandote/a*...), **-azo/a** (*fiestaza*, *cochazo*, *golazo*, *partidazo*...). En el español hablado en el Caribe se combinan apreciativos como **-tico/a** (*chiquitico*, *busetica*...).

En algunos casos estas terminaciones expresan objetos o realidades diferentes (y en general aparecen todas como palabras diferentes en los diccionarios). Esos usos no aportan valoración, y por esa razón no podemos considerar esas terminaciones como apreciativos. Busca en tu diccionario ejemplos como *carta* / *cartilla*, *espin* / *espinilla*, *gato* / *gatillo*, *tres* / *tresillo*, etc.

zapato



zapatilla



zapatilla (de deporte)



mesa



mesita (de centro / auxiliar)



mesilla (de noche)



En general, cuando usamos estas terminaciones **no expresamos el tamaño de las personas o de las cosas**. En esos casos solemos incluir algún cambio al principio de la palabra: **minifalda**, **microbús**, **supermercado**, **macrodiscoteca**, etc.



Ayer, una **cenita** estupenda con los amigos,

pero esta semana, a dieta: solo **verduritas**.

La persona que explica esto ofrece una información emotiva, que la cena fue muy agradable, que tal vez fue excesiva y que está animada para recuperar su peso, porque se refiere a las verduras como algo especial: **verduritas**. Es decir, se plantea como **un enunciado subjetivo, afectivo** (positivo o negativo) que va más allá de lo simplemente informativo.

El significado concreto de estas terminaciones depende de cada una de las situaciones en que se produce, por eso no es posible establecer un valor único.





Estas terminaciones apreciativas son muy abundantes en el español. Y así, por ejemplo, puedes oír con frecuencia estas terminaciones asociadas con nombres de persona, generalmente de niños (pero no siempre), pero se subraya mucho más el valor afectivo que el "tamaño", o la corta edad: *Juanito, Manolito, Paquita, Lolita, Anita*, etcétera.

Sin embargo, en el español de América resultan mucho más frecuentes, en ocasiones porque se usan también con los adverbios, una característica que no es frecuente en el español hablado en España: *lueguito, ahorita...*, o incluso con otros tipos de palabras.



EJERCICIO 4

Los siguientes enunciados contienen algún apreciativo. Señala la idea que mejor representa el uso del apreciativo: CORTESÍA O AMABILIDAD / MODESTIA / AFECTIVIDAD / IRONÍA. Consulta las soluciones para tener algunas informaciones adicionales.

0. El domingo, fuimos con los amigos al puerto a comer una paellita... Y unas gambitas... ¡qué gambitas!

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☒ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA - La paella y las gambas no eran pequeñas, sino que estaban muy buenas.

1. He visto a tu marido hoy en el metro... Está más gordito, ¿verdad?

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

2. Si me disculpas un segundito, que estoy con otro cliente, enseguida puedo atenderla.

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

3. ¿El señor Ruiz? Un momentito, que ahora le paso.

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

4. Uf, qué trabajitos me manda el jefe... Piensa que soy una máquina.

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

5. Son las once, ¿vamos a tomar un cafetito?

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

6. Ricardo, hijo, dame la manita, que vamos a cruzar la calle.

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

7. No te preocupes, yo también acabo de llegar... Ahora mismo, no hace ni un minuto.

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

8. ¿Quiere eliminar esos kilos de más? En el Gimnasio Anastasio le ayudamos a conseguirlo.

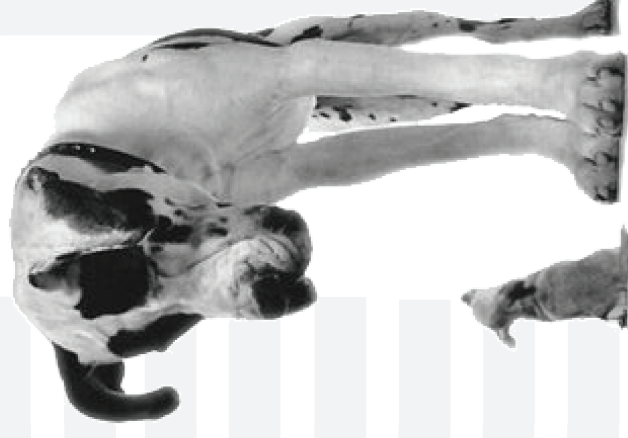
☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

9. Como te vas de la empresa, te hemos comprado un regalito. Un detallito de nada... Así te acordarás de nosotras.

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -

10. A ver... Una cosita... Lo que yo quiero decir es que...

☐ CORTESÍA O AMABILIDAD / ☐ MODESTIA / ☐ AFECTIVIDAD / ☐ IRONÍA -



DERIVACIÓN: CAMBIOS EN EL INICIO DE LA PALABRA: PREFIJOS

Hemos explicado hasta aquí los cambios que se producen en las terminaciones de las palabras. Nos referimos a continuación a los cambios en las palabras cuando añadimos una parte en el principio: **increíble**, **deshacer**, **anteponer**, **reproducir**... Observa que habitualmente esos fragmentos se añaden a palabras que ya existen y que experimentan así un cambio de su significado. Estos fragmentos iniciales se suelen llamar **prefijos**.

Señalamos también los cambios más frecuentes, asociados con su significado, aunque, como puedes imaginar, no todas las palabras se pueden combinar con estos modificadores.

- Ⓐ Los relacionados con la **negación**: **a-** (*anormal*, *atemporal*); **des-** (*desenchufar*, *desconectar*, *desobedecer*); **dis-** (*discapacitado*); **in-** (*imposible*, *impensable*, *increíble*, *inútil*...), que actúan sobre acciones (verbos) o sobre características (adjetivos). Todos estos prefijos aportan el significado general de “no” + significado de la palabra.

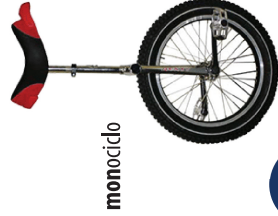
UN POCO ESPECIAL



Observa que **in-** se modifica a **im-** cuando la palabra base empieza por **p-** (*impar*, *impaciente*, *impersonal*...) o por **b-**, aunque esta es una combinación poco frecuente (*imbatible*). En algunos casos, la forma no es **in-** ni **im-** sino **i-** (*irreal*, *irregular*, *ilógica*...).

- Ⓑ Asociados con los anteriores, los que se relacionan con la **oposición o el contraste**, como sucede con: **anti-** (*anticonceptivo*, *antinuclear*, *antiarrugas*, *antigripal*...); **contra-** (*contraatacar*, *contraespionaje*...); **ex-**, con el significado de “antes sí pero ahora no” (*exmarido*, *expresidente*...); **pro-**, con el significado de “estar a favor de”, “apoyar a” (*pronuclear*...), etc.

- Ⓒ Los relacionados con la **cantidad** (real, contable, o no): **bi-**, con el significado de “dos” (*bilingüe*, *bianual*...), **mono-**, con el significado de “uno” (*monoplaza*...). Observa los ejemplos.



monociclo



bicicleta



triciclo



- Ⓔ Relacionados con la **acción verbal**: generalmente precedidos con **re-**, con el significado de **repetición** (*recobrar*, *releer*, *revolver*, *reaparecer*, *readmitir*...). También son frecuentes los precedidos por **en-** (*encerrar* < *cerrar*, *enjaular* < *jaula*, *enrollar* < *rollo*, *emborracharse* < *borracho*, *empaquetar* < *paquete*, *encarcelar* < *cárcel*).
- Ⓕ Otros, con significados variados, como **auto-** (*automóvil*, *autogestión*...), **homo-** (*homofobia*, *homosexual*...), **neo-** (*neoliberal*...), etc.

También **multi-**, con el significado de “muchos” (*multitarea*, *multitosos*...), el mismo que **poli-** o **pluri-** (*polideportivo*, *pluriempleado*, *plurilingüe*...); **hiper-**, con el significado de “muy grande” (*hiperactivo*, *hipermercado*...); **semi-**, con el significado de “mitad” (*semicírculo*, *semiseco*...); **micro-** / **mini-**, que significa “pequeño/a” (*microondas*, *minifalda*...); **sobre-**, con el significado de “exceso” (*sobrepeso*), **super-**, con el valor de “gran” / “grande” (*superfán*, *supermercado*...); **vice-**, que tiene el significado de “menos que”, “por debajo de” (*vicepresidente*), etc.

- Ⓖ Los relacionados con el **tiempo**: **ante-** y **pre-**, que indican “antes de” (*anteayer*, *prever*, *previsión*, *prenatal*, *predecir*...); **ex-**, con el significado mencionado en el apartado b) (*exministro*); o **pos(t)-** (*postindustrial*), para indicar “después de”, etc.

- Ⓗ Los relacionados con el **espacio** (también de forma real, física, o imaginada): **ante-**, con el significado de “delante de” (*antepuesto*, *antejo*); **tele-**, con el significado de “lejos / distancia” (*televisión*, *telescopio*...); **sub-**, con el significado de “debajo de” (*submarino*, *subterráneo*...); **extra-**, con el significado de “fuera de” (*extraordinario*, *extrarradio*...); **inter-**, con el significado de “entre” (*internacional*, *interacción*); **sobre-** y **super-**, en estos casos referidos al espacio con el significado de “por encima de” (*sobrevolar*, *superhombre*...), etc.



PIENSA UN POCO...



Repasa los ejemplos anteriores y comprueba que es posible combinar modificaciones tanto al inicio como al final de una misma palabra: **increíble, submarino, sobre:aliente...**



EJERCICIO 5

Sustituye el fragmento destacado por alguna de las palabras que hemos estudiado en esta unidad. Puedes consultar tu diccionario, si lo necesitas. Escribe también una palabra relacionada con la que usas, como en el ejemplo. En los tres últimos ejercicios debes imaginar tú la palabra que falta.

Señores pasajeros: bienvenidos al aeropuerto internacional de Medellín cuando son las 19.30, hora local. Les informamos de que **desembarcaremos** / (**embarcar**) (0) por la puerta delantera del avión.

El árbitro ha expulsado al jugador, pero la expulsión NO HA SIDO JUSTA _____ / _____ (1) porque ha tocado la pelota con la mano SIN QUERER _____ / _____ (2).

Después de las lluvias, LOS HABITANTES DE LA CIUDAD _____ / _____ (3) HAN HECHO DE NUEVO _____ / _____ (4) las casas afectadas por las inundaciones.

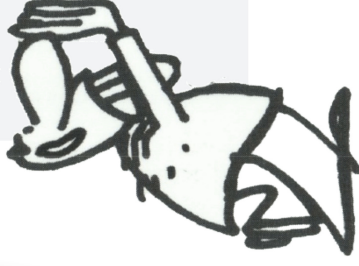
La comida QUE HAS PUESTO OTRA VEZ AL FUEGO PORQUE ESTÁ FRÍA _____ / _____ (5) no está tan buena como cuando está recién hecha. Y mucho menos si la pones en el microondas.

UN POCO ESPECIAL



La relación entre algunos sustantivos o adjetivos (y en algún caso adverbios) y los verbos asociados puede resultar complicada porque los verbos incluyen una *a-* al inicio, que no tiene el sustantivo: *consejo > aconsejar, seguro > asegurar, nulo/a > anular, claro/a > aclarar, corto/a > acortar, próximo/a > aproximar, cerca > acercar, lejos > alejar...*

Repasa la unidad sobre la preposición para comprender que la presencia de esta *-a* añade una idea de movimiento. Esta idea no existe (como sucede con las *preposiciones*) cuando el prefijo es *en-*: *encerrar, empaquetar...*, que subraya la idea de "estar dentro".



PREPOSICIONES

Por favor, ¿puedes QUITAR EL TAPÓN DE _____ / _____ (6) la botella? Yo no puedo...

Limpiadent, una poderosa pasta dentífrica que contiene ingredientes exclusivos CONTRA LA CARIES _____ / _____ (7) y otras enfermedades de tus dientes. ¡Pruébala!

Los países que no tienen un nivel de riqueza ni de servicios suficientes (médicos, transportes, educación...) para sus habitantes se llaman países _____ / _____ (8)

Es un mago muy bueno... Hace _____ / _____ (9) un conejo y luego lo saca del sombrero...

Algunas ciudades asiáticas están _____ / _____ (10). Viven muchos millones de personas, a veces con muy poco espacio.

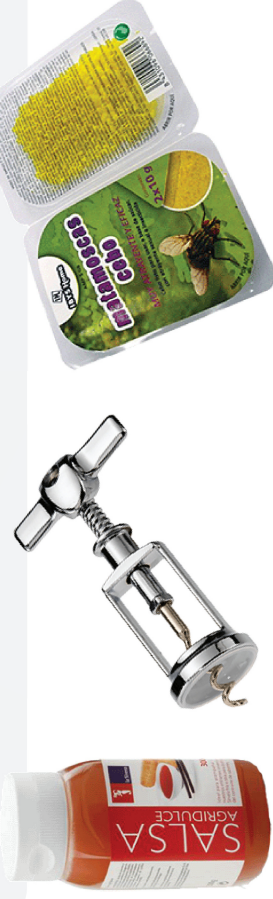


TUS ANOTACIONES



Finalmente también podemos formar nuevas palabras mediante el procedimiento de **combinar palabras independientes**, es decir, la nueva palabra está formada de dos o más palabras que existen solas.

Las combinaciones pueden ser variadas, entre otras posibilidades las siguientes: verbo y sustantivo (*cumpleaños*, *sacacorchos*, *lavavajillas*, *limpiacristales*, *matamoscas*, *cantautor*...), adjetivo y adjetivo (*sordomudo*, *agradulce*, *hispanohablante*...), sustantivo y sustantivo (*coliflor*, *telaraña*...).



RECUERDA...



Recuerda que muchas palabras compuestas de verbo y sustantivo son invariables: tienen forma plural (acaban en -s) pero, con esa misma forma se usan en plural: *mi / sus cumpleaños*, *un / seis sacacorchos*, *el / los lavavajillas*, *un / varios limpiacristales*, *el / muchos matamoscas*...

Los ejemplos anteriores forman una sola palabra, pero también podemos mantener dos palabras separadas que forman una sola idea: *hombre rana*, *hombre lobo*, *tren correo*, *café expreso*, *peso mosca*, etc.



En algunos casos, estas combinaciones presentan una alteración en la primera palabra, que se acorta: *sociopolítico*, *afroamericano*...