

OPEA:
KOTIRYHMÄ-TAPAAMINEN 3
3.10.2017
TEEMA: ÄIDINKIELTÄ JA S2:TA INTEGROIDEN

EIJA AALTO - EIJA.AALTO@JYU.FI

LV. 2017-18

TEEMANA MAINONTA

OSA I

- 1) Nopea kirjoittaminen
- 2) Jakaminen neljän ryhmässä round robin -periaatteella
- 3) Parityö: ennakkokäsitykset
- 4) Videon katsominen tietyn fokuksen kautta
 - Can you live with dirty water? <https://www.youtube.com/watch?v=QJMm9kz7Vko>
→ kaksi katsomiskertaa fokuskysymyksiin

OSA II

- 1) Videon katsominen tietyn fokuksen kautta (4 opp. ryhmät)
 - Evolution: <https://www.youtube.com/watch?v=hibyAJOSW8U>
 - 1. katselukerta:
 - Mitä videolla tapahtuu? Mikä sen sanoma on? Miksi luulet, että videolla ei ole puhetta?
 - purku: pikkuryhmän Round Robin ja ison ryhmän Round Robin
- 2) Wheel of emotions: 3 tunnetta → jakaminen parin kanssa
- 3) Kertomuksen rakentaminen videoon
 - Opettajajohtoisesti kertomuksen osat + ohjaus keskustelemaan: missä kohdin katsoja tiedostaa, mitä videolla tapahtuu? Mitkä ovat videon avainkohdat? Ongelma, kliimaksi, ratkaisu? Miten nämä elementit kehittävät videon sanoman?
 - Ryhmät kirjoittavat kertomuksen. Jokaisella ryhmän jäsenellä tulee olla se kirjoitettuna.

OSA III

- 1) Tekstin modaalisuus annetuissa mainoksissa → sloganeiden analysointi: soft sell vai hard sell
- 2) Omien mainoslauseiden kirjoittaminen tuotteille: sanat eri kategorioista
→ tuotteiden esittely, jolloin toiset arvioivat, millaisesta markkinoinnista kyse
- 3) Mainosanalyysi
 - Oppilaiden omat suosikki-/inhokkimainokset
- 4) Itsenäinen kirjoittaminen: mitä olet oppinut vaikuttamisesta tällä tunnilla?
 - Keskeisen sanoman tärkeys
 - Ajatuksen viestimisen tavat
 - Erilaiset kielen ja kuvien käyttämisen tavat, joilla lukija saadaan ajattelemaan tai tuntemaan tietyllä tavalla

OPPITUNNIN PEDAGOGINEN RAKENNE

Kibler, Walqui & Bunch 2014

”Ajatukset hereille”

PREPARING LEARNERS

- Activate prior relevant knowledge
- Focus attention to concepts to be developed
- Introduce vocabulary in context

”Tekstityö”

INTERACTING WITH TEXT



- Deconstruct text, focus on understanding on a chunk
- Reconnect chunk to whole text
- Establish connections between ideas within text

”Ajatukset kasaan”

EXTENDING UNDERSTANDING

- Connect ideas learned to other ideas outside the text
- Apply newly gained knowledge to novel situations or problem-solving
- Create or recreate based on new understandings

Task 1

Task 2

Task 3

Task 4

Task 5

Task 6

Task 7

Task 8

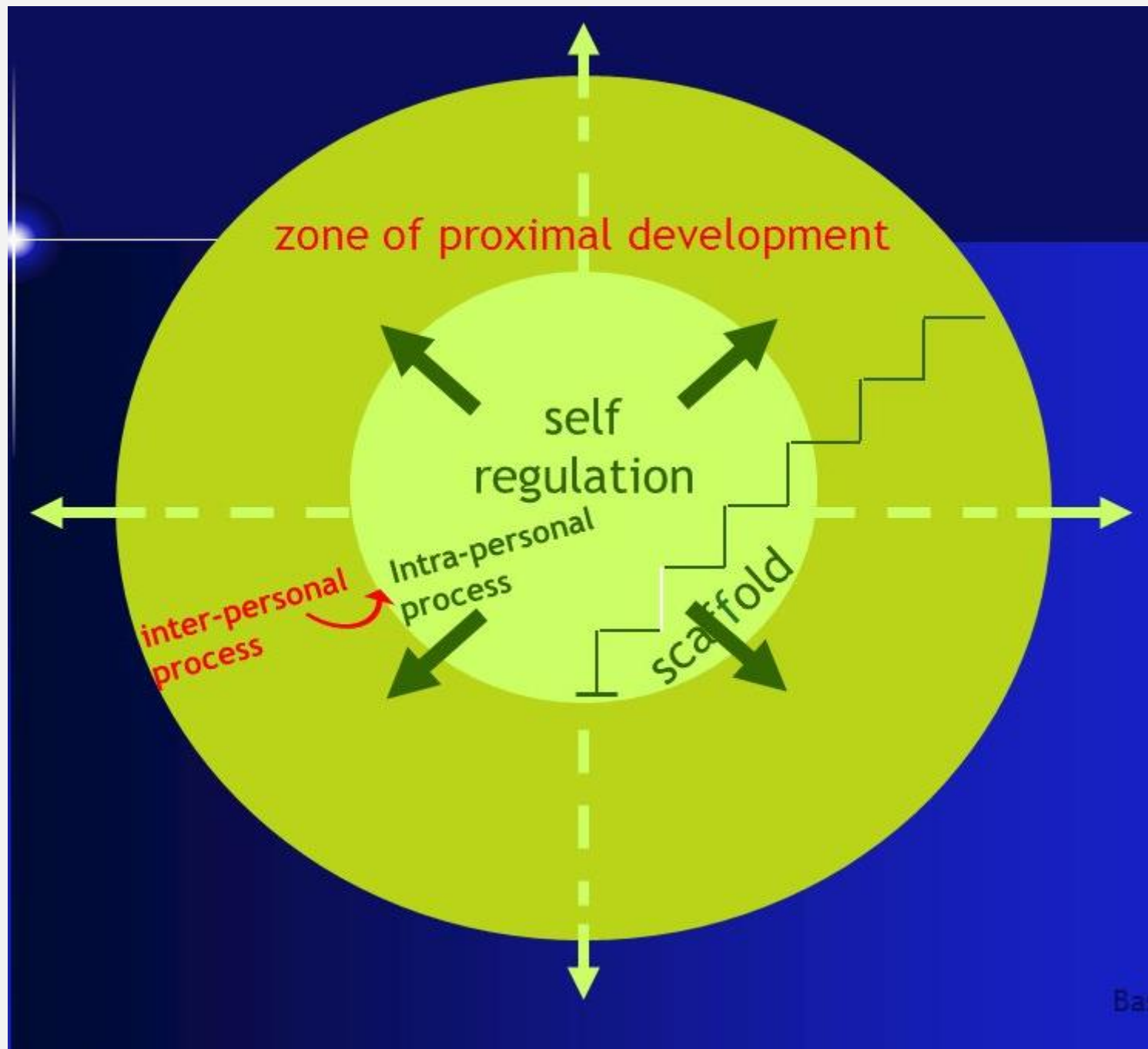
Task 9

Scaffolding
”leivottu” sisään
oppitunnin
rakenteeseen

QTEL Quality teaching for
English language learners /
Stanford University & WestEd
<http://ell.stanford.edu/>

SOSIOKULTTUURINEN NÄKÖKULMA OPPIMISEEN (SÄLJÖ 2001)

- Tiedon sosiaalinen ja kulttuurinen alkuperä
- Ihmiset omaksuvat kulttuurisia toimintoja → yhteisöllisen tiedon välittyminen
 - oppiminen kulttuurisessa vuorovaikutuksessa muiden kanssa
 - Oppimisen sosiaalinen luonne: oppijan kaikki tarpeet huomioon ja pyrkimys oppia säätelemään toimintaansa vastavuoroisesti muiden kanssa
- ”Oppipoikasysteemi”
 - Katselija – osallistuja – hallitsija
- Ei tiukkaa rajaa konkreettiin – abstraktiin, teoriaan – käytäntöön, kieleen – toimintaan
- Tietoa tuotetaan vuorovaikutuksessa
 - Osallisuus aktiviteeteissa keskeistä tiedon tuottamisessa
- Käsitteellinen, akateeminen, kielellinen oppiminen havaitaan ajan kuluessa muutoksena osallistumisessa



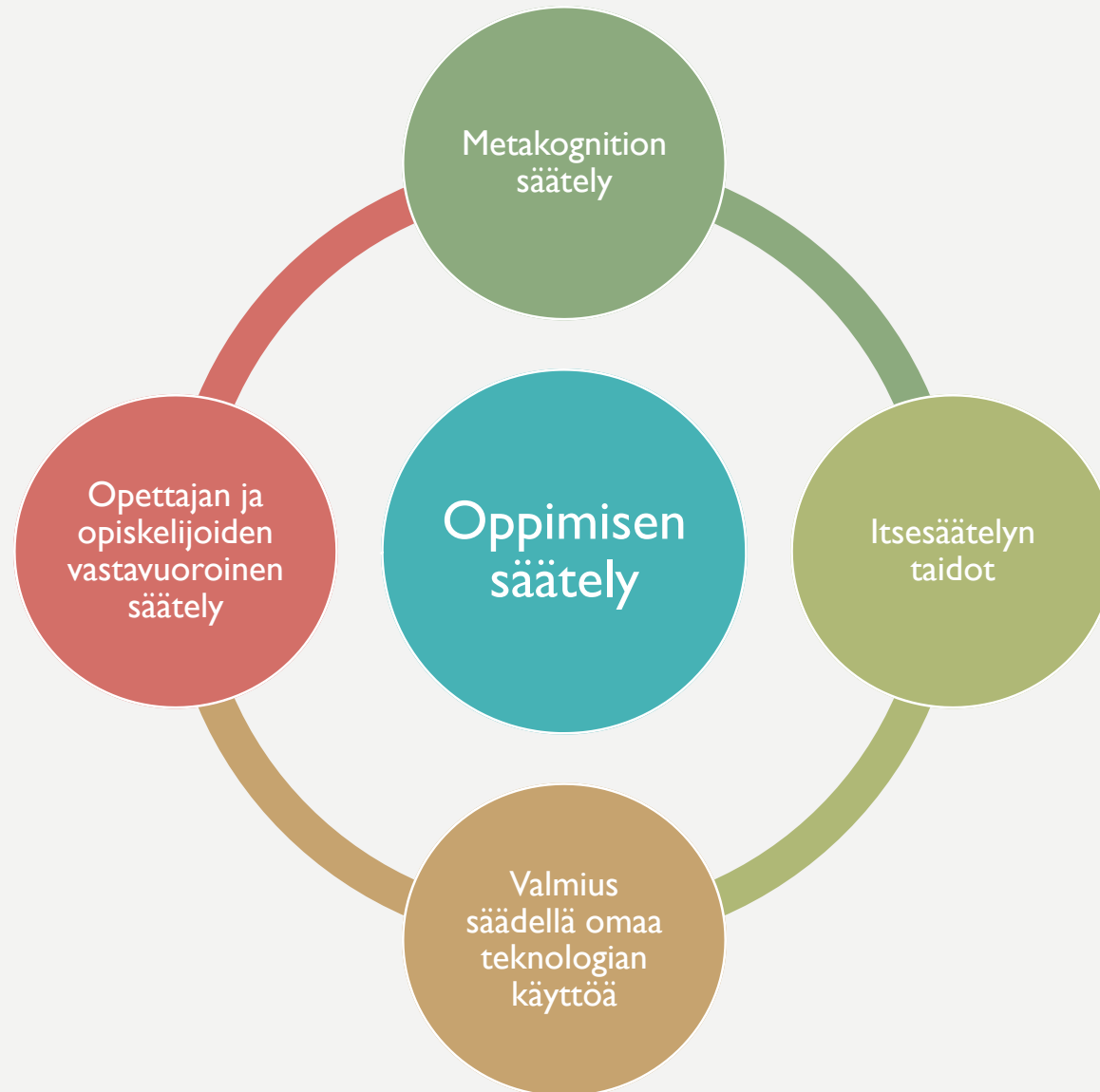
ZPD

Lähikehityksen vyöhyke
"the only way to learn
is teaching beyond what
they know"

Self-regulation
itsesäätelytaidot

Leo van Lier 1996
Based on L.S.Vygotsky

OMAN OPPIMISEN SÄÄTELY



- Itsesäätely
- Vastavuoroinen säätely
- Sosiaalisesti jaettu säätely

TEHTÄVÄTYYPPEJÄ - ORIENTOINTI



Esimerkkejä

- Kysely oppilaiden ennakkokäsityksistä:
 - Taulukko, jossa väitteitä oppitunnin aiheesta → samaa / eri mieltä ennen ja jälkeen tunnin
Kirjoitettava myös mahdollinen evidenssi
 - Omien ennakkokäsitysten jakaminen pareittain. Apuna fraasit, esim.
Opp. 1: *Mä luen väitteen X. Siinä sanotaan, että... Olen samaa / eri mieltä väitteen kanssa, koska... Mitä mieltä sä olet?*
Opp. 2: *Mä olen samaa / eri mieltä sun kanssa, koska... Mä luen seuraavaksi väitteen Y...*
- Think Pair Share
 - Omien aiheeseen liittyvien aiempien kokemusten aktivointi, esim. *Muistele kokemusta lapsuudestasi, kun...*
→ Kertominen parille → Parin kokemuksen jakaminen muulle luokalle (mahdollisesti)
- Ennakkotietojen aivoriihi
 - Oppilaat täyttävät taulukkoon: Mitä tiedän aiheesta ennestään / Mitä mietin tai haluaisin tietää / Mitä opin (tunnin lopuksi)

TEHTÄVÄJATKUMO – VUOROVAIKUTUS TEKSTIN KANSSA

Esimerkkejä

- Lukeminen tavoitteen kera: Lyhyen tekstin lukeminen itsenäisesti apukysymysten avulla, esim. *Mitä teksti sanoo sinulle? ja Mitkä kaksi kysymystä tulee mieleesi?* (rohkeus olla välittämättä siitä, että teksti tuntuu vaikealta eikä ymmärrä kaikkea)
- Lukeminen ääneen 4 hengen ryhmissä: teksti kirjoitettu neljällä tyylillä, esim. **lihavoitu**, *kursiivi*, alleviivattu ja normaali → oppilaat lukevat vuorotellen, jokaisella ”oma tyyli”. Esim.
Anne Frank toukokuussa 1942. Pari viikkoa tämän jälkeen *hän täytti 13 vuotta.* Syntymäpäivälahjaksi Anne sai päiväkirjan. **Hän alkoi heti kirjoittaa siihen.** Ensimmäiselle sivulle hän kirjoitti: *”Toivon voivani uskoa sinulle kaiken, mitä en ole tähän asti kertonut vielä kenellekään, ja toivon sinun olevan minulle suurena tukena.”*
→ teksti päätetty ymmärtämistä helpottaviin merkityksellisiin jaksoihin (konstruktiot)
→ luetaan mahdollisesti kaksi kertaa
- ”Round robin”, jossa jokainen vastaa alussa annettuun kysymykseen. Säännöt: Ei saa keskeyttää tai kommentoida ja jokaisen sanottava jotain; jos oma vastaus sama kuin edellisellä, linkitettävä siihen, esim. *Minulle tuli mieleen sama asia kuin X:lle. Myös minä ajattelen, että...*
→ Kysymysten läpi käyminen samalla tavalla ja yhteinen vastaaminen niihin

TEHTÄVÄJATKUMO – YMMÄRRYKSEN LAAJENTAMINEN

Esimerkkejä

- Yhteisymmärryksen rakentaminen ryhmässä: neuvottelu esim. Anne Frankin tunteista tekstin tilanteessa ja ajatusten perustelu tekstin avulla
- Mielen peili -harjoitus (tekstin tulkintaa) 4 opp. ryhmissä: Oppilaat rakentavat tekstin henkilön mielen peilin (tilanne, ajatukset, huolet, ongelmat...), jossa esim.
 - 2 tärkeää lainausta tekstistä
 - 2 oppilaiden itse kirjoittamaa tulkintaa (fraasia) henkilöstä
 - 2 henkilöön/tekstiin liittyvää symbolia ja piirrosta→ Arvioinnin kriteerit sekä oman työn että muiden työn arviointiin; ohjeet esittämiseen
- Ryhmän itsearviointi arviointikriteerien pohjalta ja evidenssi arvioinnille
- Galleriakävely ryhmissä: tarkennuskysymykset ja palaute
- Mahdollisesti: Mielen peilin selittäminen kirjoittamalla → laajentaminen omaan tuottamiseen

MITÄ ON SCAFFOLDING?

- Tukea, joka auttaa oppijaa ylittämään osaamisensa rajoja ja tehostaa hänen kykyään kehittää uutta osaamista ja taitoja, jotka ovat siirrettävissä uusiin käyttöyhteyksiin.
 - Toimintaa ns. lähikehityksen vyöhykkeellä
 - Sekä suunniteltua että vuorovaikutuksessa syntyvää
 - Mahdollistaa kaikkien osallistumisen
- Tärkeää, että apu/tuki...
 - on väliaikaista ja auttaa oppilasta etenemään kohti uusien käsitteiden hallintaa, uutta ymmärryksen tasoa ja uutta kieltä.
 - ohjaa oppilasta tietämään, *miten tehdä jotakin* (ei vain mitä tehdä, jotta he jatkossa osaavat paremmin tehdä vastaavia tehtäviä **itsenäisesti**).
 - On *tulevaisuusorientoitunutta*: se, mitä oppilas pystyy tekemään tuetusti tänään, hän pystyy tekemään itsenäisesti huomenna.
- Lue lisää:
 - Gibbons 2009; <http://maledive.ecml.at>



The ladder or life is full of splinters by
Mykl Roventine (CC BY-NC 2.0)

Tekstien muuntaminen tekstilajista toiseen, esim. tekstin pääsisältö postikortiksi, ”mielen peiliksi”, kuvaksi, sketsiksi, videoksi, tiedonalan kielestä kaveripuheeksi...

Tekstin
muunta-
minen

Kielenkäytön mallit, esim. fraasit tekstistä puhumiseen, argumentoimiseen, tietyn tekstilajin kirjoittamiseen, ryhmäkeskustelussa toimimiseen

Huom!
Käytössä
vain tarvit-
tavan ajan!

Metakogni-
tiivinen
kehittä-
minen

Strategioiden opettaminen, jotta oppilaat oppivat refleктоimaan ja tarkkailemaan omaa oppimistaan ja toimintaansa, esim. lukustrategiat, ”clarifying bookmarks”, itsearviointilomakkeet

Mallinta-
minen

Scaffolding

Skeeman
rakenta-
minen

Oppilaiden auttaminen aieman tiedon ja kokemuksen sekä opittavan sisällön ja kielen kytkeemisessä toisiinsa, esim. tekstin ja puheen ennakkojäsennykset: aikajanat, vertailumatriisit

Konteks-
tualisointi

Siltaaminen

Aiempien tietojen ja kokemusten aktivointi ja uuden tiedon ”leipominen” yhteen niiden kanssa, esim. väitteitä opittavasta asiasta > samaa/eri mieltä. Ennakkokäsitysten arviointi myöhemmin: mikä tekstissä tukee/ei tue niitä?

Tiedonalan kielen ja käsitteiden selventäminen tuomalla ne oppilaan maailmaan, esim. kuvat, videoklipit, esineet...

SCAFFOLDING LUKEMISESSA – 3 ERI TUEN TASOA

Tehtävänä hankkia taustatietoa historiallisesta tapahtumasta lukemalla 3 lyhyttä tekstiä

- Kukin teksti tuo aiheeseen eri näkökulman
- Kuhunkin tekstiin annetaan 3 lukemista ohjaavaa kysymystä

→ Esimerkit, miten lukemisen tuki voidaan järjestää kolmella eri tavalla (ks. seuraavat diat)

Muokattu lähteestä:
QTEL Quality teaching for
English language learners /
Stanford University & WestEd
<http://ell.stanford.edu/>
http://ell.stanford.edu/teaching_resources/ela



SCAFFOLDING – MINIMITUKI TEKSTIN LUKEMISESSA

3 oppilaan ryhmässä (ryhmä taidoiltaan heterogeeninen)

- Oppilaat lukevat tekstit ja vastaavat kysymyksiin itsenäisesti (n. 5 min) → teksti seuraavalle, kunnes kaikki ovat lukeneet kaikki kolme tekstiä
- Oppilaat jakavat omat vastauksensa kysymyksiin asiantuntijaryhmässä ns. Round Robin -tekniikalla: yksi oppilas puhuu kerrallaan, ja toiset eivät saa keskeyttää tai kommentoida ennen kuin kaikki ryhmän oppilaat ovat kertoneet vastauksensa. Oppilaat täydentävät omia vastauksiaan toisiltaan oppimansa perusteella.



SCAFFOLDING – KOHTALAINEN TUKI TEKSTIN LUKEMISESSA

- Palapelitekniikka (kotiryhmät ja asiantuntijaryhmät taitotasoittain)
- Oppilaille kerrotaan, että he hankkivat asiantuntemusta yhdestä teemasta ja jakavat tiedon sitten omalle kotiryhmälleen
- Asiantuntijaryhmässä oppilaat työskentelevät ensin pareittain
 - He lukevat yhden kolmesta tekstistä ja hyödyntävät kirjanmerkkiä selittämisessä (clarifying bookmark, ks. ohessa) seuraavan skeeman mukaan:
Oppilas A lukee tekstin ensimmäisen kappaleen ääneen ja sen jälkeen ajattelee ääneen ja selittää ymmärryksensä tekstistä hyödyntäen Clarifying bookmarkia. Hänen lopetettuaan oppilas B voi kertoa omat ajatuksensa A:n lukemasta tekstistä.
Tämän jälkeen B lukee samaan tapaan seuraavan kappaleen.
 - Kun parit ovat valmiit, jokainen oppilas lukee hiljaa itsekseen tekstin loppuun (kolmas kappale edellisiä lyhyempi) ja vastaa kysymyspaperissa oleviin kolmeen kysymykseen.

What I can do	What I can say
I am going to think about what the selected text may mean.	I'm not sure what this is about, but I think it may mean...
	This part is tricky, but I think it means...
	After rereading this part, I think it may mean...
I am going to summarize my understanding so far.	What I understand about this reading so far is...
	I can summarize this part by saying...
	The main points of this section are...



- Sitten oppilaat jakavat omat vastauksensa kysymyksiin asiantuntijaryhmässä ns. Round Robin -tekniikalla: yksi oppilas puhuu kerrallaan, ja toiset eivät saa keskeyttää tai kommentoida ennen kuin kaikki ryhmän oppilaat ovat kertoneet vastauksensa. Jos oppilailla on samoja ajatuksia, heidät ohjeistetaan vastaamaan esim.:

*Olen samaa mieltä kuin NN siinä, että... mutta huomasin myös, että...
Kirjoitin myös, että...*

- Jos oppilaiden mielestä toisten vastauksissa on hyviä aineksia, he voivat lisätä ne omaansa.
- Oppilaat palaavat kotiryhmiin ja jakavat tietonsa tekstistä muille ryhmän jäsenille sekä oppivat toisten ryhmien työstä.

SCAFFOLDING – MAKSIMITUKI TEKSTIN LUKEMISESSA

- Opettaja lukee kunkin tekstin ääneen käyttäen tekstiin liittyviä kysymyksiä. Hän pysähtyy avainkohdissa ja pyytää oppilaita keskustelemaan parin kanssa, mitä he pystyvät vastaamaan luetun perusteella kysymykseen. Opettaja kysyy oppilaiden näkökantoja ja ohjaa ryhmää vastaamisessa. Ryhmä muotoilee yhdessä vastaukset, ja opettaja mallintaa vastaamista.



"CLARIFYING BOOKMARKS"

Otetaan
käyttöön 1–2
kerrallaan

What I can do	What I can say
I am going to think about what the selected text may mean.	I'm not sure what this is about, but I think it may mean...
	This part is tricky, but I think it means...
	After rereading this part, I think it may mean...
I am going to summarize my understanding so far.	What I understand about this reading so far is...
	I can summarize this part by saying...
	The main points of this section are...
I am going to use my prior knowledge to help me understand.	I know something about this from...
	I have read or heard about this when...
	I don't understand the section, but I do recognize...
I am going to apply related concepts and/or readings.	One reading/idea I have encountered before that relates to this is..
	We learned about this idea/concept when we studied...
	This concept/idea is related to...
I am going to ask questions about ideas and phrases I don't understand.	Two questions I have about this section are...
	I understand this part, but I have a question about...
	I have a question about...
I am going to use related text, pictures, tables, and graphs to help me understand unclear ideas.	If we look at this graphic, it shows...
	The table gives me more information about...
	When I scanned the earlier part of the chapter, I found...

Language Frames for Active Classroom Participation

Expressing an Opinion I think/believe that ... It seems to me that ... In my opinion ...	Predicting I guess/predict/imagine that ... Based on ..., I infer that ... I hypothesize that ...
Asking for Clarification Would you explain that another way? What do you mean by? When you say ____, do you mean ____? I have a question about	Paraphrasing So you are saying that ... In other words, you think ... What I hear you saying is ... shared with me that.....
Affirming That's an interesting/good idea. I hadn't thought of that. I see what you mean. I agree with ____ that ...	Acknowledging Ideas My idea is similar to/related to ____'s idea. My idea builds upon ____'s idea. I agree with ____'s perspective. I also think that ... As ____ already pointed out, it seems like ...
Individual Reporting I discovered/found from ____ that ... I found out from ____ that ... ____ pointed out to me that ... ____ shared with me that ...	Partner and Group Reporting We decided/agreed that ... We concluded that ... Our group sees it differently. We think ... We had a different approach. We ... Our group's findings are similar to the last group's findings.
Offering a Suggestion Maybe we could ... What if we ... ? We could try ...	Expressing Polite Disagreement and Providing Reasons: I don't entirely agree with ____ that My opinion/experience/perspective is different than ____'s. I see your point, but I think ... My idea is slightly different than ____'s. It seems to me ..
Vocabulary Development ____ means.... Another way to say ____ is... A synonym of ____ could be.... An example of ____ is.... ____ relates to....	Holding the Floor As I was saying ... If I could finish my thought ... What I was trying to say ...
Working with Evidence The evidence shows (implies, indicates) .. The author's argument is The evidence that supports the author's thesis is The most convincing evidence is My thesis is supported by the following evidence.....	Developing thesis The message of this document is.... The author, ____, is trying to convince us that The best thesis for this essay is We concluded from these documents that I would argue that The evidence implies