

Huovutuksessa korostuu niin vanhojen, perinteisten tekniikoiden, kuin uusien ja kokeilevien tekniikoiden sekä materiaalien käyttö ja näiden yhdistelmät. Materiaaleina käytetään suomenlampaanvillaa, merinovillaa ja erilaisia erikoiskuituja. Tekniikoina käytetään perinteistä märähuovutusta sekä neulahuovutusta käsin tai huovutuskoneella. Vanhojen materiaalien hyödyntäminen korostuu kursseilla mm. uudistamalla villakangasvaatteita villoilla maalaten. Vanhoja reikiintyneitä neulevaatteita käytetään lisämateriaalina matoissa ja istuinalusissa.

Tavoitteet

- omaehtoinen työn ja työjärjestyksen suunnittelu
- tarkoituksenmukaisten materiaalien tuntemus ja valinta
- ekologinen, eettinen, esteettinen ja visuaalinen ajattelu
- ideoiden etsiminen perinteestä ja soveltaminen tähän päivään
- tiedon siirtäminen jälkipolville
- laatu
- innovatiivisuus
- uskalluksen lisääminen/omien rajojen rikkominen
- viimeistelty lopputulos
- ergonomiset työskentelyasennot ja -tavat
- työn valmistaminen itsenäisesti
- uusien tekniikoiden ja työskentelytapojen opettelu
- materiaalituntemuksen lisääminen
- oman ilmaisun löytäminen ja tukeminen
- välineiden ja tekniikoiden turvallinen käyttäminen
- työtiloista ja välineistä huolehtiminen

Keskeiset sisällöt

- erilaisiin huovutustekniikoihin tutustuminen
- materiaalitietous
- työvälinetietous
- vanhan tekniikan näkeminen "uusin silmin"
- vanhojen materiaalien hyödyntäminen - kestävä kehitys
- kriittinen suhtautuminen erilaisiin materiaaleihin
- oman suunnittelun korostaminen
- työn viimeistely
- työskentelyergonomia

