

A large, stylized dark blue leaf graphic is positioned on the right side of the slide, extending from the top right towards the bottom left. The leaf has a prominent vein structure and a slightly curved shape. The background is a solid light gray color.

# 3 Uskonnollisten tilojen arkkitehtuuri uskonnon ja sen erityispiirteiden kuvaajana



## Johdattavat kysymykset

- Millaisia eri uskontojen pyhät tilat ovat?
- Miten uskontojen opetukset ja ihanteet näkyvät arkkitehtuurissa?
- Millaisia rakennuksiin liittyviä säädöksiä eri uskonnoissa on?
- Millaista symboliikkaa pyhät tilat sisältävät?



# Pyhä tila

- uskonnon harjoittamisessa on usein tärkeässä asemassa tietty pyhä tila
- pyhän tilan arkkitehtuuriin vaikuttavat monet tekijät, erityisesti kulttuurinen ympäristö jossa pyhä tila sijaitsee
- samankin uskonnon sisällä pyhät tilat voivat olla todella erilaisia
- pyhien tilojen arkkitehtuuriin liittyy opillista symboliikkaa

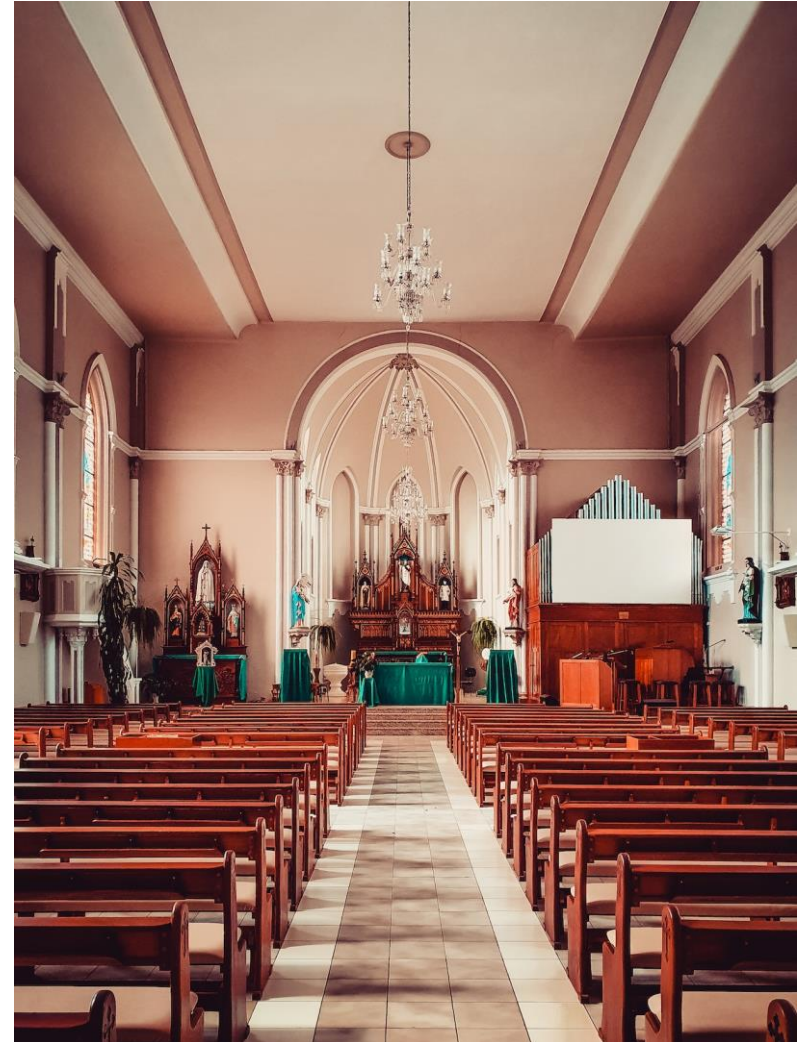
# Synagoga

- ei ole tiettyä synagoga-arkkitehtuurin tyyliä
- synagoga rakennetaan Jerusalemin suuntaan
- Jerusalemin temppeliin liittyvä symboliikka keskeistä
- pyhä arki synagogan pyhin paikka, siellä säilytetään Toora-kääröjä
- muuta symboliikkaa: Daavidin tähti, menora/hanukia, ikuinen valo, kymmenen käskyn laintaulut



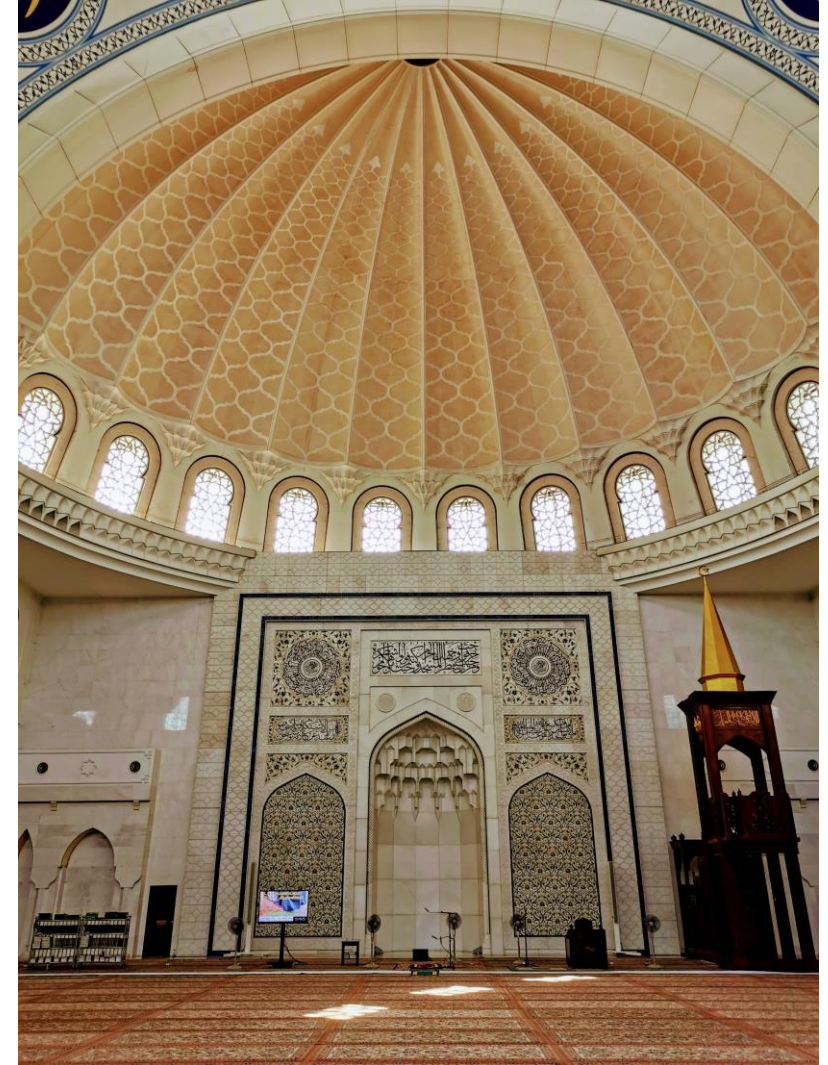
# Kirkko

- kirkko on rakennettu erityisesti jumalanpalveluksia varten
- usein rakennussuunta itään, kuvaa Kristuksen ylösnousemista
- kirkkojen tyylit ja muodot vaihtelevat todella paljon eri kirkkokuntien, aikakausien ja kulttuurien parissa
- usein kirkon pyhin keskuspaikka on alttari joka symboloi ehtoollista, uhria ja Kristuksen hautaa



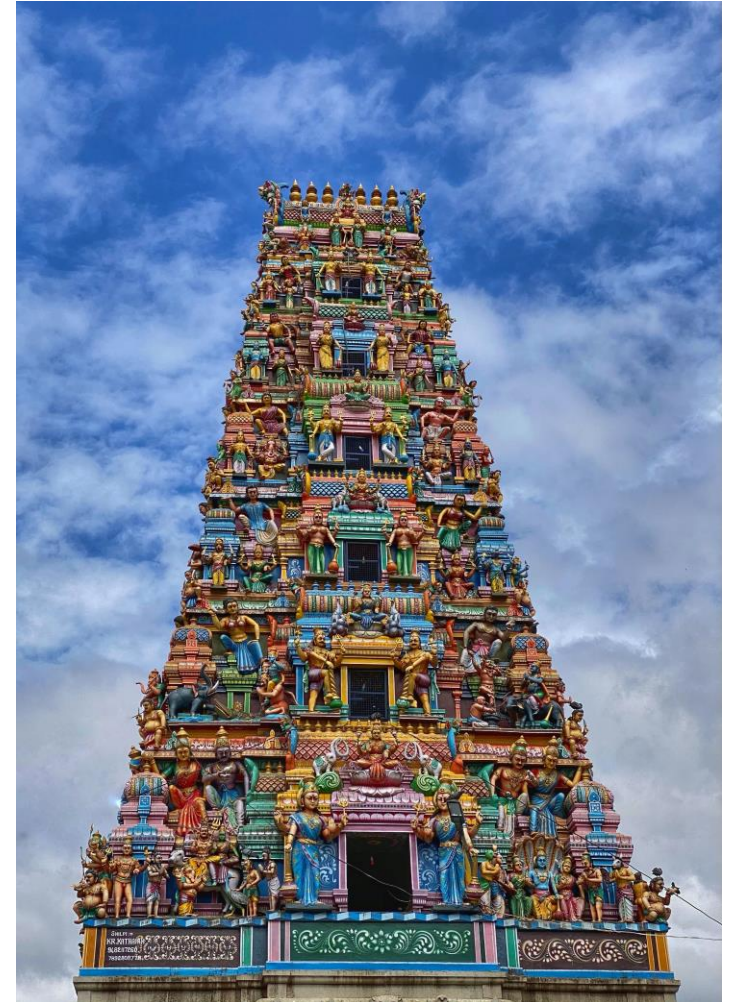
# Moskeija

- moskeijat on rakennettu erityisesti rukoushuoneiksi, ei uskonnollisia toimituksia varten
- moskeijoiden rakennustavat ja -tyylit vaihtelevat
- kaikissa moskeijoissa pyhin asia oikea rukoussuunta ja sen osoittava syvennys
- moskeijoissa ei ole Koraania lukuun ottamatta muita kulttiesineitä eikä myöskään kuvia



# Hindutemppeleli

- hindutemppeleli on omistettu tietylle jumalalle, mutta niissä palvotaan myös muita jumalia
- temppeleli rakennetaan astrologian avulla ja suunnataan kohti itää
- temppeleli ovat usein vuoren muotoisia ja temppeleliissä käynti kuin pyhiinvaellus vuorelle
- pyhin paikka on pääjumalan pyhäkkö
- hindutemppeleli ovat usein todella koristeellisia





# Buddhalainen temppeli

- buddhalaisissa tempeleissä harjoitetaan usein hiljaista meditaatiota itsenäisesti
- temppeliarkkitehtuurin tyylit vaihtelevia ja seuraavat paikallista rakennustapaa
- tyypillisesti temppelissä ainakin yksi suurempi Buddhan patsas
- rakennussuunta etelään tai itään
- luku kahdeksan toistuu arkkitehtuurissa, viittaa jaloon kahdeksanosaiseen polkuun
- stupat eli pyhäinjäännösrakennelmat



# Šintopyhäkkö

- šintopyhäkköt rakennetaan kauniille luonnonpaikoille
- kulku torii-portin kautta
- pyhäköt rakennetaan puusta
- pyhäkkörakennuksissa kaksi osaa: honden ja haiden
- honden pyhäkkö on pyhin paikka, jonne ei saa mennä



# Taolainen temppeli



- taolaiseen arkkitehtuuriin vaikuttaa fengshui-ajattelu
- rakennuspaikkana kaunis luonnonkohde, tavoitteena sulautua ympäristöön
- rakennusmateriaalina puu
- temppelien tyyli mukailee kiinalaista arkkitehtuuria, johon on lisätty taolaista symboliikkaa
- tyypillistä tulisijat ja eläinpatsaat



# Kungfutselainen temppeli

- kungfutselaiset temppelit rakennettu opiskelua varten
- tyyliltään kiinalaisen arkkitehtuurin mukaisia, mutta usein koristelu melko hillittyä
- temppelialueeseen kuuluu useita rakennuksia joiden sijoittelussa tavoiteltu harmoniaa
- alun perin kuvattomia, myöhemmin Kungfutsen patsaat uhrausta varten



# Keskeiset käsitteet



- synagoga
- Jerusalemin temppeli
- pyhä arkki
- Daavidin tähti
- kirkko
- alttari
- moskeija
- mihrab
- temppeli
- murti
- stupa
- pyhäkkö
- torii
- riisinolkiköysi
- honden
- haiden
- feng shui