

ROOMA, IKUINEN KAUPUNKI

Trinità dei Montin monumentaaliset portaat yhdistävät 135llä rapullaan yhden tunnetuimmista Rooman aukioista, Piazza di Spagnan, Trinità dei Montin fransiskaanikirkkoon. Mahtavat portaat toimivat nuorten roomalaisten ja turistien suosittuna tapaamispaikkana sekä monen muotinäyttelyn lavasteena. Keväällä värikkäillä kukkapenkeillä koristetut portaat ovat aito ”terassi-puutarha” kaupunkilaisille.

Trinità dei Montin kirkolta on mahdollista ihailla kaupungin keskustan ruuhkaisia teitä, **Piazza di Spagnan** suihkulähteitä, lukuisia kupoleita, Rooman kattoja ja korkeita terasseja.

Yksi Rooman tunnetuimmista symboleista on **Fontana di Trevi**, Trevin suihkulähde, klassisen ja barokkityylin yhdistelmä. Suihkulähde nojaa Palazzo Polin seinään, ja sen veistokset symboloivat meren eri kasvoja. Tarinan mukaan mikäli ennen lähtöä turisti heittää olkapäänsä yli kolikon lähteeseen, hän tulee pian Roomaan uudelleen.

Mahtavin antiikkiaikainen monumentti Roomassa on tietysti **Pantheon**. Kaikille jumalille siunattu temppele. Pantheon on säilynyt niin hyvin, että me näemme sen tänään samoin kuin roomalaiset näkivät sen aikoja sitten.

Piazza Navona on yksi tärkeimmistä kaupungin aukioista, joka toimi antiikin Rooman keisarin Domitianuksen aikana stadionina. Aukiossa sijaitsevat kolme valtavaa patsasta, kun taas aukion laidoilla on erilaisia barokkityylisiä palatseja. Nykyään monet taitelijat käyvät Navonan aukiolla maalamassa, esittelemässä ja myymässä pieniä taideteoksiaan.

Kävely värikkään ja vilkkaan **Campo De’ Fiori**n aukion läpi on paras tapa nauttia Rooman elävästä tunnelmasta. Aukio, nykyään tunnettu torinsa vuoksi, oli 1400 luvulle asti villiintynyt niitty, josta aukion ”kukkaketoa” tarkoittavan nimen on arveltu johtuvan.

Villa Borghese on laaja puisto Rooman kaupungin sydämessä, josta löytyy italialaistyyliä puutarhoja, englantilaistyyliä puistoja, pieniä rakennuksia, lähteitä ja pieni lampi. Puiston alueella sijaitsevat myös Bioparco ja kaupungin Eläintiedemuseo, jotka löytyvät ”Villa Borghese Pinciana” rakennuksesta. Puiston kukkulalta, jota kutsutaan ”Pincio” voi ihailla tunnettua maisemaa Rooman kaupungista.

Castel Sant’Angelo linnoituksen historia on sama, kun Rooman kaupungin. Monumentti, joka sijaitsee Tevere joen rannalla, heijastaa antiikin Rooman keisariajan kaikki muutokset, vastoinkäymiset ja onnet.

Tämän läheltä löytyy **San Pietro in Vaticano**, suurin paavillinen basilika, usein todettu maailman kauneimmaksi ja mahtavimmaksi. Se on roomalaiskatolilaisen kirkon sydän.

Piazza del Quirinale aukiossa tärkein rakennus on Quirinale, jossa sijaitsee Italian Tasavallan presidentin, Presidente della Repubblica, päätoimisto. Montecitorio on Italian eduskunnan parlamentin, Camera dei Deputati del Parlamento italiano, rakennus. Se sijaitsee kaupungin keskustassa, pari askelta Palazzo Chigi rakennuksesta, josta löytyy Italian hallitus.

Italian Tasavallan symboli ja muisto kaikille italialaisille sotilaille on Vittorio Emanuele II kansallismonumentti, joka tunnetaan nimellä "Vittoriano". Rakennus on tyyliltään uusklassinen, kuten sen mahtavat portaat, lukuisat patsaat, lähteet ja valtava terassi todistavat.

Vittoriano monumentin takana on Piazza del Campidoglio, Michelangelon suunnitelma. Nykyään aukiossa sijaitsevat Rooman kaupungintalo ja Capitolini Museot. Aukion keskellä seisoo keisarin Marco Aurelion patsas.

Antiikin Rooman jäljet löytyvät Fori Imperialin arkeologisesta alueesta, joka koostuu kahden vuosisadan aikana keisareiden rakennetuista aukioista ja monumenteista.

Tunnetuin antiikin Rooman monumentti on Colosseo, mahtava amfiteatteri, jossa on tilaa jopa 50.000 katsojalle. Siellä esiteltiin erilaisia gladiaattoritaisteluja ja muita kaupungin tapahtumia. Colosseo on nykypäivänä suosituin nähtävyys turisteille.

Lähde:

Loescher 2015, <http://italianoperstranieri.loescher.it/video-spazio-civiltà-roma-n2023>