

# Vosotros-käskymuodot

Kun useampaa henkilöä käsketään, verbin perusmuodon viimeinen **-r** muutetaan **-d**:ksi

|   | MIRAR                | COMER              | ABRIR               | PENSAR <sub>(e&gt;ie)</sub> | DEVOLVER <sub>(o&gt;ue)</sub> | PEDIR <sub>(e&gt;i)</sub> |
|---|----------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------|-------------------------------|---------------------------|
| → | ¡Mirad!<br>Katsokaa! | ¡Comed!<br>Syökää! | ¡Abrid!<br>Avatkaa! | ¡Pensad!<br>Ajatelkaa!      | ¡Devolved!<br>Palauttakaa!    | ¡Pedid!<br>Pyytäkää!      |

Koska käskymuodot muodostetaan perusmuodosta eli infinitiivistä, missään käskymuodossa ei ole diftongia tai *i*:ksi muuttunutta *e*:tä.

## Käskymuoto ja pronomini

### A

Vosotros-käskymuodoissa paino on normaaliin tapaan viimeisellä tavulla. (= Sääntö 2: konsonanttiin päättyvillä sanoilla paino on yleensä viimeisellä tavulla ja se pysyy siellä, vaikka sanaan liitetään tavuja)

### B

Jos käskymuotoon lisätään yksi pronomini, aksenttia ei tarvita, koska sanan viimeinen kirjain on *vokaali* tai *s* ja paino on 2. viimeisellä tavulla.

### C

Jos käskymuotoon lisätään kaksi pronominia, aksenttia tarvitaan, koska nyt paino on 3. viimeisellä tavulla.

| A                                                                                                                                                             | B                                                                                                                                                                                             | C                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ¡Mirad!<br>¡Comed!<br>¡Abrid!<br>¡Pensad!<br>¡Devolved!<br>¡Pedid!<br>↑<br>Paino viimeisellä tavulla sanassa, joka päättyy konsonanttiin, joten ei aksenttia. | ¡Miradme!<br>¡Comedlos!<br>¡Abridla!<br>¡Pensadlo!<br>¡Devolvedles!<br>¡Pedidlas!<br>↑<br>Paino 2. viimeisellä tavulla sanassa, joka päättyy vokaaliin tai <i>s</i> :ään, joten ei aksenttia. | ¡Mirádmelas!<br>¡Comédnoslos!<br>¡Abrídsela!<br>¡Pensádsela!<br>¡Devolvédse!<br>¡Pedídmelas!<br>↑<br>Paino 3. viimeisellä tavulla, joten aksenttia kehiin. |

## Refleksiivipronomini vosotros-käskyssä

|             |                     |
|-------------|---------------------|
| me levanto  | nos levantamos      |
| te levantas | <i>os</i> levantáis |
| se levanta  | se levantan         |

Jos vosotros-käsky muodostetaan refleksiiviverbistä, mukana pitää olla pronomini *os*. Pronomini tulee normaalisti käskymuodon perään mutta siten, että käskymuodon loppu **-d** tippuu pois.

Jos verbi päättyy **-ar** tai **-er**, riittää, että **-d** poistetaan:

|             |                 |             |                   |
|-------------|-----------------|-------------|-------------------|
| levantarse: | levantad + os > | ¡Levantaos! | Nouskaa!          |
| callarse:   | callad + os >   | ¡Callaos!   | Olkaa hiljaa!     |
| atreverse:  | atreved + os >  | ¡Atreveos!  | Uskaltakaa!       |
| volverse:   | volved + os >   | ¡Volveos!   | Kääntykää ympäri. |

Jos verbi päättyy **-ir**, **-d** poistetaan ja *i*:n päälle laitetaan aksentti:

|             |                 |                          |                  |
|-------------|-----------------|--------------------------|------------------|
| divertirse: | divertid + os > | ¡Diver <sup>tí</sup> os! | Pitäkää hauskaa! |
| vestirse:   | vestid + os >   | ¡Vest <sup>tí</sup> os!  | Pukeutukaa!      |

Mutta: irse      id + os >      ¡Idos!      Lähtekää!

Syy moiseen on se, että yhdistelmissä *ao* ja *eo* vokaalit kuuluvat aina eri tavuihin (*le-van-ta-os*, *ca-lla-os*, *a-tre-ve-os*, *vol-ve-os*); yhdistelmässä *io* taas vokaalit kuuluvat automaattisesti samaan tavuun, ellei niitä erikseen eroteta toisistaan aksentin avulla. Koska jako ei ole *\*di-ver-tí-os* eikä *\*ves-tí-os* vaan *di-ver-ti-os* ja *ves-ti-os*, jako saadaan aikaan laittamalla aksentti *i*:n päälle: *divertíos*, *vestíos*.