

FRANÇAIS

ÉPREUVE DE
COMPRÉHENSION ORALE

LYHYT OPPIMÄÄRÄ
KORT LÄROKURS

17.2.2016



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

Répondez aux questions 1 à 21. Pour chaque question, choisissez la meilleure proposition en vous basant sur le texte entendu. Portez vos réponses **au crayon** sur le **formulaire à lecture optique**.

I

Dans la première partie de l'épreuve, vous allez entendre deux publicités, chaque publicité deux fois de suite.

1. Pourquoi l'homme utilise-t-il *Superaudio plus* ?
 - A Il n'a pas les mêmes goûts que sa famille.
 - B Il n'aime pas beaucoup la télévision.
 - C Il ne supporte pas le bruit des enfants.

2. Dans quelle situation utilise-t-on le gel mentionné dans la publicité ?
 - A Quand on est malade
 - B Avant un effort physique
 - C Après s'être blessé
3. À qui s'adresse ce produit ?
 - A Aux adolescents
 - B Aux jeunes enfants
 - C À tout le monde

II

Vous allez entendre quatre dialogues. Vous entendrez chaque dialogue deux fois de suite.

4. Quel est le projet de Quentin ?
- A Il va voir quelqu'un à Toulouse.
 - B Il va partir en vacances.
 - C Il va se marier à Paris.

5. Qui est Amélie ?
- A La cousine de Quentin
 - B La cousine de Yann
 - C La cousine de Marc

6. Quand Quentin peut-il partir ?
- A Demain
 - B Dans la soirée
 - C Une heure plus tard

7. Qu'achète Quentin ?
- A Un billet aller-retour
 - B Un billet en wagon fumeur
 - C Un billet de première classe

8. Où sont Amélie et Quentin ?
- A Au café
 - B Chez Amélie
 - C Dans une rue à Toulouse

9. Qu'est-ce qui correspond à la situation ?
- A Quentin et Amélie veulent vivre ensemble.
 - B Amélie veut déménager avec Quentin.
 - C Quentin veut être avec Amélie.

10. Que dit Quentin de son séjour à Toulouse ?
A Il ne le regrette pas.
B Il n'a rien trouvé à y faire.
C Il n'apprécie pas la ville.
11. Qu'apprenons-nous sur la soirée de samedi ?
A Elle est organisée en l'honneur d'un ami.
B Quentin apporte quelque chose à boire.
C La fête a lieu chez Yann.

III

Vous allez entendre l'interview d'Éric Baraty, spécialiste de l'histoire des relations entre l'homme et les animaux. Vous l'entendrez deux fois, d'abord en entier, puis en deux sections.

12. Que dit M. Baraty des zoos ?
A Aujourd'hui, les visiteurs veulent y voir des animaux libres.
B Les zoos sont moins nombreux qu'au XIX^e siècle.
C On y est plus conscient des émotions des animaux qu'avant.
13. Qu'est-ce qui facilite la vie des animaux dans les zoos aujourd'hui ?
A La plupart des animaux ont plus de place qu'avant.
B Certains animaux sont remplacés régulièrement.
C Peu d'animaux ont connu la vie en liberté.

14. Quel est un des aspects positifs des zoos ?
A La biodiversité y est présentée aux visiteurs.
B Ils créent de nouvelles espèces animales.
C On peut y éduquer certains animaux.
15. Pourquoi M. Baraty pense-t-il que les zoos appartiennent au passé ?
A Il y a de meilleures façons d'observer les animaux.
B On peut voir à la télé des documentaires sur les zoos.
C Les jeunes s'intéressent plus à Internet qu'aux animaux.

IV

*Vous allez entendre six situations concernant un concert auquel vont se rendre Elsa, Matthias et Sophie, trois jeunes de 19 ans. Vous entendrez chaque dialogue **une seule fois**.*

16. Quand est-ce que le concert aura lieu ?
A Le lundi suivant
B Le week-end suivant
C Le mois suivant
17. Qu'est-ce que Matthias et Elsa décident ?
A De choisir les places les moins chères
B De prendre deux places debout
C D'acheter deux places assises

18. Comment Elsa ira-t-elle au concert ?
A Elle viendra en métro.
B Elle prendra le tramway.
C Elle fera comme Matthias.

19. Qui est Sophie Duval ?
- A Une voisine de Matthias
 - B Une cousine d'Elsa
 - C Une amie d'école

20. Qu'est-ce qui correspond à la situation ?
- A Sophie accompagne sa sœur au concert.
 - B Sophie veut voir son chanteur préféré.
 - C Sophie profite d'un billet offert.

21. Pourquoi Elsa refuse-t-elle la proposition de Matthias ?
- A Elle a mangé avant le concert.
 - B Elle veut rentrer chez elle.
 - C Elle va dîner avec Sophie.

V

Suomenkieliset koulut:

Kokeen viimeisessä osassa kuulet viiden henkilön kertovan, missä he käyvät Caenissa ja sen ympäristössä. Kuulet jokaisen henkilön puheenvuoron kaksi kertaa peräkkäin. Vastaa kysymyksiin **lyhyesti suomeksi**. Kirjoita vastauksesi **selvällä käsialalla** kielikokeen vastauslomakkeen **A-puolelle**.

Svenska skolor:

I provets sista del hör du fem personer berätta vilka platser i Caen och dess omgivning de besöker oftast. Du hör varje inlägg två gånger efter varandra. Ge **ett kort svar** på frågorna **på svenska**. Skriv svaren **med tydlig handstil på sida A** av svarsblanketten för språkproven.

- a) Missä Léonie käy useimmin ja miksi?
Vart går Léonie oftast och varför?

- b) Miksi Marie käy Deauvillessa ja miksi Cabourgissa?
Varför åker Marie till Deauville och varför till Cabourg?

- c) Milloin Caen on Charlesin mielestä mukava kaupunki ja miksi?
När tycker Charles att Caen är en trevlig stad och varför?

- d) Miksi Mélusine käy Gaumont-elokuvateatterissa ja kuinka usein?
Varför går Mélusine till biografen Gaumont och hur ofta?

- e) Miksi Oscar käy Écuyère-kadulla torstaisin?
Varför går Oscar till Écuyère-gatan på torsdagar?

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
Uppgift	Antal deluppgifter	Poängsättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömningsblanketten
I	3 x	1/0 p.	x 2	6 p.	1
II-IV	18 x	1/0 p.	x 3	54 p.	2
V	5 x	2-0 p.	x 3	30 p.	4
Yht./Tot.				90 p.	

* Painotus tapahtuu lautakunnassa.
Viktningen görs av nämnden.

Äänitteen tekstit pohjautuvat seuraaviin lähteisiin:
Inspelningstexterna har följande källor:

III *Okapi*, 978, 15 april 2014