

# VESSANSEINÄGRAFFITI

Menetelmä hyödyntää kulttuurihäirintää eli taiteen avulla yhteiskunnan kritisoimista, kommentointia ja protestointia. Menetelmän tavoite on herättää ajattelua taiteen keinoin.

Graffiti-sanan alkuperäinen merkitys on tarkoittanut raaputtamista tai julkista kirjoittamista. Graffitiä on tehty kalliopintaan jo arviolta 30 000 vuotta sitten ja sen on arvioitu olevan ensimmäinen esimerkki ihmisen taideilmaisusta.

Nykyisiä graffiteja jaetaan esimerkiksi vessakirjoituksiin, punk-graffiteihin, iskulausegraffiteihin ja jengigraffiteihin.

Tuota kaakelinpalaselle taideteos, jossa otat kantaa / ilmaiset itseäsi:

**MIHIN SINÄ HALUAISIT OTTAA KANTAA  
TAITEEN AVULLA? MILTÄ SINUN  
TAIDEGRAFFITISI NÄYTTÄISI?**



Vipuvoimaa  
EU:lta  
2014–2020



Elinkeino-, liikenne- ja  
ympäristökeskus

**Diak**

