

ORIENTAATIO opettajille

Tervehdys TOTEM-teatterista! Koululenne on tulossa lähiaikoina kiertävä esityksemme *Sattumia ja sivupolkuja*. Tässä muutama asia tiedoksi ja ohjeeksi opettajille:

- Pieni mietintätehtävä oppilaille näytelmän katsomisen ajaksi:** Esityksen nimi on *Sattumia ja sivupolkuja*. Mieti, onko siinä jotain sivupolkuja, jolle haluaisit itsekkin eksyä? Mikä tässä sivupolussa on mielestäsi kaunista, hauskaa tai mielenkiintoista?
- Jokainen esityksen tilannut koulu saa myös purkutehtävät, joita oppilaat voivat tehdä esityksen jälkeen opettajan johdolla. Tehtävistä voi tehdä vain osan tai kaikki!

PURKUTEHTÄVÄT

Nämä tehtävät ovat tarkoitettu TOTEM-teatterin esityksen *Sattumia ja sivupolkuja* katsomiskokemuksen käsittelyyn omassa luokassa. Mukavia pohdintahetkiä!

Yhteinen keskustelutehtävä koko luokalle

- Mitä kaikkia asioita teille tuli mieleen esityksen maailmasta, hahmoista ja toiminnasta? Keitä he olivat? Mitä he halusivat vai halusivatko mitään? Missä he olivat? Mitä kysyisit heiltä, jos voisit kysyä jotain? Kaikki vastaukset ovat oikeita, eikä kaikkien tarvitse olla samaa mieltä.
- Millaisia sivupolut teidän mielestänne olivat? Olivatko ne esim. hölmöjä, hauskoja, viisaita, mutkikkaita, suoria, kauniita, värikkäitä tai värittömiä? Voiko jokin asia olla yhtä aikaa ärsyttävä ja ihana? Miten se on mahdollista?

Ryhmätehtävä/keskustelutehtävä:

Tehtävän 2. osan voi tehdä joko yhteisenä keskusteluna tai teettää ryhmätehtävänä. Pienimmille ryhmätehtävä voi olla haasteellinen. Aluksi kysytään luokalta yhteisesti seuraavaa:

- Tehtiinkö esityksessä jotain, jota haluaisit kokeilla itsekkin muiden koululaisten, esimerkiksi luokkakavereidesi kanssa? Mitä haluaisit kokeilla?

Kerätään vastaukset esim. taululle. Jos tulee paljon eri vastauksia, kysytään, ketkä ovat kiinnostuneita mistäkin. Esim. "Ketkä haluaisivat kokeilla Kysymys ja vastaus -kortteja?" ja jaetaan tämän perusteella ryhmiin. Jos monet ovat kiinnostuneita samasta, jaetaan sopivan kokosiin, ryhmästä riippuen noin 3-5 hengen ryhmiin.

2. Miten kokeilisit esityksessä tapahtunutta asiaa itse? Olisiko se leikki, peli tai esitys?

Jos oppilaat ovat kiinnostuneita Ö-kirjaintanssista tai kirjainesitelmästä, heitä voi rohkaista valitsemaan jonkun toisen kirjaimen. Monet voivat olla kiinnostuneita konsoleiden soittamisesta. He voivat valita jonkun toisen aiheen tai sitten miettiä, miten voi tehdä musiikkia jollain muulla kuin perinteisillä soittimilla.

3. Lopuksi ryhmät voivat esitellä omia ideoitaan peliksi, leikiksi tai pieniksi esityksiksi. Jos on aikaa, niitä voi kokeilla tai esittää.

BONUS:

Esityksessä kuultiin laulu *Ö-kirjaimen vallankumous*. Laulua saa vapaasti soittaa ja laulaa omassa luokassa vaikkapa musiikintunnilla! **Sanat ja soinnut löytyvät seuraavalta sivulta.**

Toivomme, että välitätte tämän kaikille esitykseen osallistuvien luokkien opettajille. Kiitos!

Teatterielämyksiä toivottaen,
TOTEMilaiset



Ö-KIRJAIMEN VALLANKUMOUS (san.&säv. Tuomas Timonen)



I

Am G

Örkit öisin örveltää, pöllö töllöö töllöttää,

F E

pöpölauma Rööperistä Töölöön löntystää.

Am G

Örinää ja pörinää, torven törinää –

F E

minkä paikan Ö sai, se sitä hämmentää.

KERTOSÄKEISTÖ

Am G

Miks oon aina viimeinen, miksi pahamaineinen?

F E

Kaiken uusiks laitan – teen vallankumouksen!

Am G

Ööpiskirjan kirjoitan, Ööpiskukon koulutan:

F E

Ö-Ä-Å-Z – niin kirjoitetaan öökköset!

II

Am G

Ö-mappiin kuuluu töhryt, hölötykset sekä söhryt.

F E

Höpön-höpön-höpö, miks loppui kesken löpö?

Am G

Kun mömmö sössöttää, öölipäissään örmyää –

F E

minkä paikan Ö sai, se sitä hämmentää.

(KERTOSÄKEISTÖ)

III

Am G

Miss'on söpöt röyhelöt, höyhenköynnöshörhelöt?

F E

Öömukahvin kanssa tahdon kermaleivökset!

Am G

Vain törppö lörpöttää, hölmö mahaa möhöttää –

F E

minkä paikan Ö sai, se sitä hämmentää.

(KERTOSÄKEISTÖ)