

# FRANÇAIS

ÉPREUVE DE  
COMPRÉHENSION ORALE

PITKÄ OPPIMÄÄRÄ  
LÅNG LÄROKURS

8.9.2014



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA  
STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

Répondez aux questions 1 à 25. Pour chaque question, choisissez la meilleure proposition en vous basant sur le texte entendu. Portez vos réponses **au crayon** sur le **formulaire à lecture optique**.

## I

Vous entendrez un texte sur les Français et leurs animaux de compagnie d'abord en entier, puis en deux sections.

1. Quelle influence la crise économique a-t-elle sur les Français ?
  - A Ils achètent moins d'animaux domestiques.
  - B Ils se recentrent sur la famille.
  - C Ils évitent les dépenses inutiles.
2. Quel est l'animal domestique favori des Français ?
  - A Le chat
  - B Le poisson
  - C Le chien

\*\*\*

3. Dans quel domaine les Français ont-ils le plus augmenté leurs dépenses ?
  - A L'alimentation pour les animaux
  - B L'achat des animaux
  - C Les soins vétérinaires
4. Qu'est-ce qui correspond au passage ?
  - A De nouvelles maladies sont apparues.
  - B Les chats vivent plus longtemps que les chiens.
  - C Les vieux animaux ont besoin d'attention médicale.

\*\*\*

## II

Vous entendrez l'interview d'un célèbre acteur français d'abord en entier, puis en plusieurs sections.

5. Qu'a fait Jean-Louis Trintignant en 2003 ?
  - A Il a célébré ses 81 ans.
  - B Il a écrit une pièce de théâtre.
  - C Il a quitté les plateaux de cinéma.

6. Pourquoi Trintignant a-t-il hésité avant d'accepter de tourner *Amour* ?
- A Il pensait que le film ferait souffrir le public.
  - B Il aurait préféré faire un film tragique.
  - C Il estimait qu'il était trop vieux pour le rôle.

\*\*\*

7. Que dit Trintignant du comportement de Haneke sur le tournage d'*Amour* ?
- A Haneke exigeait beaucoup des comédiens.
  - B Haneke voulait que tout le monde s'amuse.
  - C Haneke consultait régulièrement un psychologue.
8. Que dit Trintignant à propos d'Emmanuelle Riva ?
- A Elle a été sa compagne pendant plusieurs années.
  - B Ils forment un couple très crédible à l'écran.
  - C Il est tombé amoureux d'elle pendant le tournage.

\*\*\*

9. Que dit Trintignant concernant les récompenses cinématographiques ?
- A Il pense que le film va obtenir au moins un Oscar.
  - B Il regrette que le film n'ait pas eu de récompense à Cannes.
  - C Il souligne que la Palme d'or a plus de valeur que les autres prix du festival.
10. Que dit Trintignant de son travail ?
- A Il est content de la plupart de ses films.
  - B Le théâtre lui a donné plus que le cinéma.
  - C Collaborer de nouveau avec Michael Haneke l'intéresse.

\*\*\*

### III

*Vous entendrez un texte d'abord en entier, puis en plusieurs sections.*

11. Qu'est-ce qu'une Amap ?
- A Un système qui permet de supprimer le distributeur
  - B Une association pour la défense des produits bio
  - C Une nouvelle chaîne de supermarchés
12. Où trouve-t-on des Amap ?
- A Dans les petites villes rurales
  - B Seulement en Provence
  - C Partout en France

\*\*\*

13. Où se trouve François ?
- A Sur une place de marché
  - B Dans un local municipal
  - C Chez un producteur
14. Pourquoi François apprécie-t-il ce que propose l'Amap ?
- A La nourriture est moins chère.
  - B Les produits sont plus frais.
  - C Les producteurs sont plus honnêtes.

\*\*\*

15. Que dit-on sur les prix des produits Amap ?
- A Ils ne sont pas très bon marché.
  - B On ne peut pas les connaître à l'avance.
  - C Ce ne sont pas les mêmes pour tout le monde.
16. Quelle certitude offre l'Amap selon Jacky Mavire ?
- A Celle de vendre tous les produits apportés
  - B Celle de trouver facilement un lieu de vente
  - C Celle d'avoir beaucoup de clients

\*\*\*

## IV

*Vous entendrez neuf dialogues mettant en scène deux jeunes personnes, Sylvie et Marc. Vous entendrez chaque dialogue **une seule fois**.*

17. Que va faire Marc ?
- A Il va manger du chocolat.
  - B Il va faire un régime.
  - C Il va boire du café.

\*\*\*

18. Que souhaiterait la mère de Sylvie ?
- A Que Sylvie sorte avec Marc
  - B Que Sylvie soit plus jeune
  - C Que Sylvie se confie à elle

\*\*\*

19. Qu'est-ce que Marc **ne** veut **pas** ?
- A Se promener
  - B Être assis
  - C Manger

\*\*\*

20. Où sont Marc et Sylvie ?
- A Dans un magasin de gants
  - B Dans un magasin de chaussures
  - C Dans un magasin de vêtements

\*\*\*

21. Quand Sylvie va-t-elle partir en Finlande ?
- A En hiver
  - B En été
  - C Elle hésite.

\*\*\*

22. Où sont Marc et Sylvie ?

A Au cinéma

B Au café

C Au travail

\*\*\*

23. Qu'est-ce qui correspond à la situation ?

A Sylvie demande à Marc de changer de salon de coiffure.

B Sylvie propose de couper les cheveux de Marc.

C Sylvie apprécie le nouveau style de Marc.

\*\*\*

24. Qu'est-ce qui correspond à la situation ?

A Sylvie et Marc décident d'aller au même café.

B Sylvie doit refuser la proposition de Marc.

C Sylvie veut présenter Christine à Marc.

\*\*\*

25. Que va faire Marc ?

A Il va habiter avec Sylvie.

B Il va aider Sylvie à déménager.

C Il va aller avec Sylvie dans un magasin.

\*\*\*

## V

### **Suomenkieliset koulut:**

*Tässä osassa kuulet viisi lyhyttä tekstiä. Kuulet kunkin tekstin kahteen kertaan. Vastaa kysymyksiin **lyhyesti suomeksi**. Kirjoita vastaukset **selvällä käsialalla** kielikokeen vastauslomakkeen **A-puolelle**.*

### **Svenska skolor:**

*I denna del hör du fem korta texter. Du hör varje text två gånger. Svara **kort** på frågorna **på svenska**. Skriv svaren **med tydlig handstil på sida A** av svarsblanketten för språkproven.*

- a) Milloin tapahtumien tarkka ohjelma julkaistaan, ja mitä kerrotaan osallistumismaksuista?  
När publiceras det exakta programmet för evenemangen och vad berättas om deltagaravgifterna?
- \*\*\*
- b) Mitä yhteistä on konsertissa esiintyvillä muusikoilla, ja mitä erityistä on konsertin ensimmäisessä ohjelmanumerossa?  
Vad har de musiker som uppträder på konserten gemensamt och vad är det för särskilt med konsertens första programnummer?
- \*\*\*
- c) Minä päivänä Concarneau tapahtuma järjestetään, ja mitä silloin on tarkoitus tehdä?  
Vilken dag anordnas evenemanget i Concarneau och vad är det tänkt att man då ska göra?
- \*\*\*
- d) Mitä tekstissä mainittujen kävijöiden on tehtävä saamallaan kameralla 2. helmikuuta? (2 asiaa)  
Vad måste de besökare som nämns i texten göra den 2 februari med den kamera de fått? (2 saker)
- \*\*\*
- e) Mitä reittien pituudesta kerrotaan, ja mitä niiden varrella olevista tunnetuista kohteista todetaan?  
Vad sägs om rutternas längd och vad konstateras om de kända monumenten längs med rutterna?

\*\*\*

## KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Painokerroin*	Enint.	Arvostelulomakkeen sarake
<b>I–II</b>	10 x	1/0 p.	x 3	30 p.	1
<b>III–IV</b>	15 x	1/0 p.	x 2	30 p.	2
<b>V</b>	5 x	2–0 p.	x 3	30 p.	4
Yht./Tot.				90 p.	

\* Painotus tapahtuu lautakunnassa.  
Viktningen görs av nämnden.

Äänitteen tekstit pohjautuvat seuraaviin lähteisiin:  
Inspelningstexterna har följande källor:

- I [www.lefigaro.fr](http://www.lefigaro.fr), consulté le 12/12/2012
- II [www.leparisien.fr](http://www.leparisien.fr), consulté le 27/10/2012
- III [nathan-cms.customers.artful.net](http://nathan-cms.customers.artful.net), consulté le 15/11/2012
- V a) *Bougez*. Supplément au *Parisien* du 28/9/2012
- b) [www.fetes.bayonne.fr](http://www.fetes.bayonne.fr), consulté le 24/1/2013
- d) [www.festivalpluiedimages.com](http://www.festivalpluiedimages.com), [www.jactiv.ouest-france.fr](http://www.jactiv.ouest-france.fr), consultés le 24/1/2013
- e) *Bougez*. Supplément au *Parisien* du 28/9/2012; [www.sortiraparis.com](http://www.sortiraparis.com), consulté le 10/12/2012