

Ristiriitatilanteita

LUKU 15 SOSIAALISET TAIDOT

Vanhempi ja nuori kinastelevat huoneen siivoamisesta.

Kaveruksista toinen ei tee koskaan kotiläksyjä vaan haluaa aina kopioida ne kaverilta.

Vanhempi ei halua hankkia perheeseen koiraa. Lapsi haluaisi koiran ja lupaa sitä hoitaa.

Nuori ja vanhempi ovat eri mieltä kotiintuloajasta koulun päättäjäispäivänä.

Välitunnilla pallo rikkoo opettajainhuoneen ikkunan. Vihainen opettaja tulee huutamaan pelaajille.

Luokkakaveri julkaisee ilman lupaa valokuvan, joka ei miellytä kuvassa esiintyvää henkilöä.

Liikuntatunnilla vastajoukkueen pelaaja tekee mailin korkalla mailalla, eikä myönnä virhettään.

Liikuntatunti ei pääse alkamaan, kun kukaan oppilaista ei halua mennä maalivahdiksi.

Oppilas piilottaa luokkakaverin kengät ja pitää sitä hauskana pilana. Toinen oppilas suuttuu.

Yksi joukkuekavereista tulee harjoituksiin säännöllisesti myöhässä ja muut joutuvat häntä odottamaan.

Lapsi ei halua pukea pipoa päähän, vaikka äidin mielestä ulkona tarvitsee pipon.

Oppilas tuntee joutuneensa ulkopuolelle jätetyksi ryhmässä. Muiden mielestä häntä ei syrjitä.

Lapsi ei suostu pyytämään anteeksi toiselta, vaikka on rikkonut hänen kynänsä.

Yksi oppilas yllyttää muita lintsaamaan uintitunnilta. Opettaja on hänelle vihainen.

Vanhempien mielestä harrastus on nuorelle vaarallinen.

Kampaaja on värjännyt asiakkaan hiukset huonosti, mutta asiakkaan on vaikea sanoa asiasta.

Luokkakaveri puhuu toisille törkeästi, mutta hänen omasta mielestään se on vain vitsi ja muut ovat liian herkkiä.

Luokalla on some-ryhmä, josta yksi oppilas on jätetty pois.

Kuuntelutaitojen itsearviointi

MONISTE 2

- | | KYLLÄ | EI |
|---|-----------------------|-----------------------|
| 1. Maltan kuunnella kaverin puheen loppuun asti keskeyttämättä. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. Rohkaisen toista jatkamaan elein, ilmein ja lyhyiden ilmaisujen avulla. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. Pidän katsekontaktin puhujaan. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. Keskeytän muun tekemisen (esim. kännykän käytön), kun toinen puhuu. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. Keskityn toisen puheeseen. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. En oikein jaksa kuunnella, jos asia ei kiinnosta minua. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7. En viitsi kysellä asiasta lisää toisen lopetettua. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8. Kerron heti mielelläni omia kokemuksiani asiasta. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9. Vaihdan puheenaihetta heti kun se on mahdollista. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10. Vähättelen asiaa ja neuvon mielelläni puhujaa toimimaan paremmin. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11. Tunnistan keskustelukumppanin erilaisia äänensävyjä. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12. Esitän lisäkysymyksiä ymmärtääkseni paremmin ja rohkaistakseni toista puhumaan lisää. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 13. Pystyn ymmärtämään toisen näkökulmaa, vaikka en olisi samaa mieltä. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 14. Tunnistan keskustelukumppanin tunteita. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 15. Uskallan ilmaista myös toisen näkemyksistä poikkeavia mielipiteitä. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Kysymykset 1–5 ja 11–15: kyllä-vastauksista 1 p.

Kysymykset 6–10: ei-vastauksista 1 p.

Pisteeni: ____ / 15 p.

MILLAINEN KUUNTELIJA OLET? ONKO KUUNTELUTAIDOJEN ARVIOINTI KOHDALLASI OIKEIN?

- 11–15 p. Olet hyvä kuuntelija, osaat keskittyä keskustelukumppanisi asiaan ja haluat ymmärtää toisen sanoman. Osoitat kiinnostusta keskustelukumppanisi viestiin ja osaat kannustaa toista kertomaan lisää. Uskallat ottaa vastaan omasta näkökulmasta poikkeavan sanoman ja rohkenet olla tunnetasolla yhteydessä toiseen ihmiseen.
- 6–10 p. Osaat jo monia hyvän kuuntelijan taitoja, mutta sinulla on vielä kehitettävää kuuntelutaidoissasi. Tarkista, mitkä kuuntelutaidoistasi vaativat vielä harjoittelua ja keskity niiden parantamiseen. Arkipäivän tilanteet ovat hyviä kuuntelutaitojen hiomiseen.
- 0–5 p. Kuuntelutaitosi ovat vasta aluillaan ja tarvitset paljon harjoittelua. Aloita kuuntelutaitojesi hiominen keskittymällä vain keskustelukumppanisi asian kuuntelemiseen ja ymmärtämiseen. Pidä katsekontakti ja käytä eleitä, ilmeitä ja lyhyitä ilmaisuja osoittaaksesi ymmärtäneesi ja kannustaaksesi toista jatkamaan. Kuuntelutaidoissakin voi onneksi kehittyä!