

Ensimmäinen eurooppalainen korkeakulttuuri kehittyi Kreetan saarella keskellä Välimeren. Sitä kutsutaan minolaiseksi kulttuuriksi tarukuningas Minoksen mukaan. Minolaiset olivat merenkulkijajansaa, joka rikastui kaupankäynnillä.

Kreetan minolaiset

Minolaiset asuivat Kreetan hedelmällisellä saarella. He kävivät kauppaa Egyptin, Kreikan ja Espanjan kanssa, ja vaikka heillä ei ollut armeijaa, heidän laivansa hallitsivat merta. Heidän suurimmassa kaupungissaan Knossoksessa (rakennettu ennen vuotta 2000 eKr.) ei ollut muureja, mikä osoittaa etteivät he pelänneet hyökkäyksiä. Knossoksessa oli tilaa yli 20 000 ihmiselle, siis enemmälle kuin

Babylonissa. Tiet olivat päällystettyjä, ja vesi- ja viemärijärjestelmä oli parempi kuin Induksen laakson kaupungissa.

Minolaisien rikas kulttuuri kuitenkin jäi unohduttuun, kunnes arkeologit löysivät siitä jäänneitä satakunta vuotta sitten.

Kreikkalaiset eivät osaneet lukea, joten kaikki tiedot heistä perustuvat arkeologien Kreetassa tekemiin löytöihin. Niihin kuuluu patsaita, koruja ja saviesineitä myös luonnollista kokoa olevia seinä-

maalauksia, jotka kertovat minolaisien elämästä.

Tiedetään, että minolaisia hallitsivat kuninkaat, jotka asuivat suurissa, ilma-

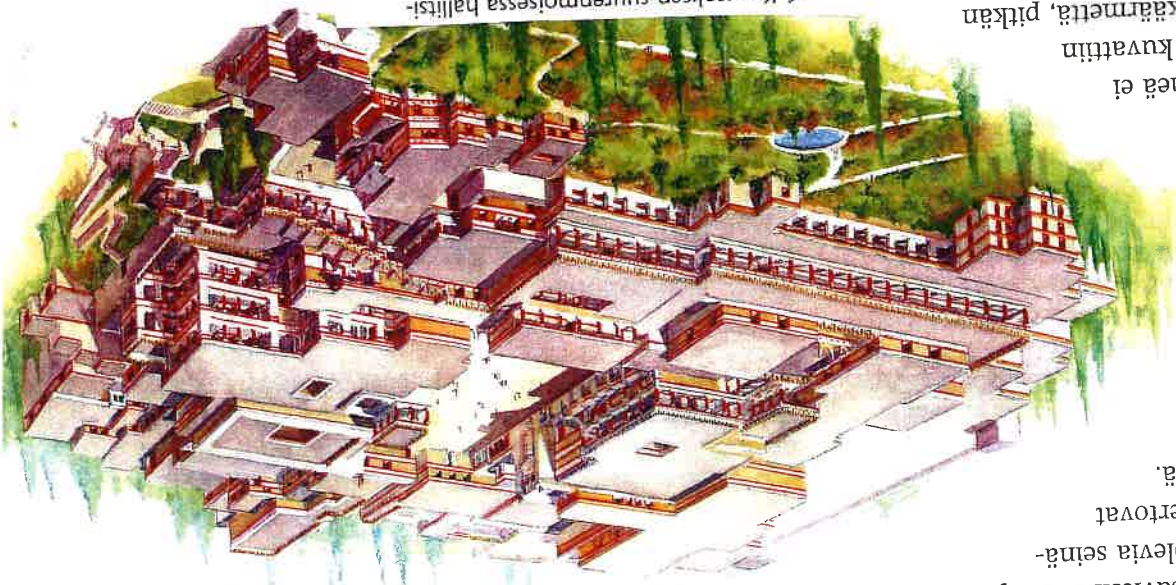
vissa palatseissa. Minolaisen uskonnon tärkein hahmo oli ju-

malatar, jonka nimeä ei tiedetä mutta joka kuvattiin usein pitelmissä käärmellä, pitkän

ään ja hyvän terveyden vertauskuvaa.



▽ Tässä Knossoksen palatsin seinämaalauksessa akrobaatti hyppäävät hyökkäävänsä härän selän yli. Tapa liittyi luultavasti uskonnollisiin menoihin. Härät olivat vahvimpia tunnettuja eläimiä, ja ne liittyivät monien muinaisten kansojen uskomuksiin.



▷ Knossoksen suuremmissä hallitsijapalatsissa oli viisi kerrosta. Siinä oli tuhansia huoneita, ja pinta-alaan se vastasi kahta jalkapallokenttää. Palatsi tuhoutui Theban tulivuorisaren valtavassa räjähdyksessä, joka hävitti minolaiset kaupungit noin 1500 eKr.