

Digisiivet 55+: Media- ja digitaito kyvykkyyden parantaminen ja tekoälykoulutus työmarkkinoita varten 1.2.2024 - 8.5.2024



OTAVIA 

LAAJASALON OPISTO

JVKO
JYVÄSKYLÄN
KRISTILLINEN
OPISTO

Rahoittaja
 Jatkuvan oppimisen ja
työllisyyden palvelukeskus



Tervetuloa DIGISIIVET 55+ koulutukseen!

- 1. Koulutuksen aloitustapaaminen osallistujille to 1.2.2023 12:30 - 13:45.** (Otavia) - Osallistujille selvitetään tarkemmin koulutuksen sisältö ja rakenne, sekä menetelmät, sekä **Moduulin 4. oppimistehtävä.** Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto
- 2. Moduuli 1. Digitaidot:** Tapaaminen 1. to 8.2. kello 12:30 - 15:15. Tapaaminen 2. to 22.2. kello 12:30 - 15:15 (Toteuttaja: JKO) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto - käynnissä helmikuun ajan
- 3. Moduuli 2. Mediataidot:** Tapaaminen 1. to 7.3. kello 12:30 - 15:15. Tapaaminen 2. to 21.3. kello 12:30 - 15:15. (Toteuttaja: Laajasalon Opisto) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto - käynnissä maaliskuun ajan
- 4. Moduuli 3. Tekoälytaidot:** Tapaaminen 1. to 4.4. kello 12:30 - 15:15. ja ma 22.4. kello 12:30 - 15:15. (Otavia) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto - käynnissä huhtikuun ajan
- 5. Oppimistehtävien esitykset ja koulutuksen lopetus ke 8.5 023 kello 12:30 - 15:15.** (Toteuttaja: Otavia) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto



LAAJASALON OPISTO



	Maanantai	Tiistai	Keskiviikko	Torstai	Perjantai
Helmikuu				1. Aloitustapaaminen Torstai 1.2.2023 1. Digitaidot 1 Torstai 8.2. 2. Digitaidot 2 Torstai 22.2.	
Maaliskuu				3. Mediataidot 1 Torstai 7.3. 4. Mediataidot 2 Torstai 21.3.	
Huhtikuu	6. Tekoälytaidot 2 Maanantai 22.4.			5. Tekoälytaidot 1 Torstai 4.4.	
Toukokuu			7. Oppimistehtävien esitykset ja päätös Keskiviikko 8.5.2023.		

Koulutuksen yleiskatsaus

Koulutus tukee yli 55-vuotiaiden ja eläköityneiden

- digitaitojen kehittymistä,
- mahdollistaa paremman työmarkkina-aseman ja
- kokemukseen perustuvan osaamisen hyödyntämisen erilaatuisissa työsuhteissa.

Lopputuloksena +55-vuotiaat ja eläköityneet

- hyödyntävät digitaalisia palveluita ja sosiaalista mediaa.
- Ymmärtävät tekoälyn mahdollisuudet arkikäytössä, oman osaamisen kehittämisessä sekä työnhakuprosessissa.
- Aiempi kokemus hyödynnetään.
- Hiljaisen tiedon siirto ylisukupolisesti työmarkkinoilla.
- Siirtyvät työvoimareservistä työvoimaksi haluamallaan tavalla

Moduuli 1: Digitaidot (1 op) Tapaaminen 1. to 8.2. kello 12:30 - 15:15. Tapaaminen 2. to 22.2. kello 12:30 - 15:15 (Toteuttaja: JKO) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto - käynnissä helmikuun ajan

- **Ajankohta:** Helmikuu 2024
- **Sisältö:** Tietokoneen peruskäyttöä, yleisimmät perusohjelmat, tiedostojen hallinta, pilvipalvelut, internetin hyödyntäminen, tietoturva ja yksityisyyden suojaaminen.
- **Tavoitteet:** Itsenäinen laitteiden käyttö, ohjelmien peruskäytön ymmärtäminen, tiedostojen hallinnan ja internetin tehokas hyödyntäminen.
- **Arviointi:** Jatkuva arviointi, harjoitustehtävät, itsearviointi.

Moduuli 2: Mediataidot (1 op) Tapaaminen 1. to 7.3. kello 12:30 - 15:15. Tapaaminen 2. to 21.3. kello 12:30 - 15:15. (Toteuttaja: Laajasalon Opisto) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto - käynnissä maaliskuun ajan

- **Ajankohta:** Maaliskuu 2024
- **Sisältö:** Medialukutaito, sosiaalinen media, visuaalinen ja graafinen suunnittelu, digitaalinen sisältötuotanto, viestinnän etiikka.
- **Tavoitteet:** Medialukutaidon kehittäminen, sosiaalisen median tehokas käyttö, visuaalisen viestinnän perusteiden ymmärtäminen.
- **Arviointi:** Jatkuva arviointi, harjoitustehtävät, itsearviointi.

Moduuli 3: Tekoälytaidot (1 op) Tapaaminen 1. to 4.4. kello 12:30 - 15:15. ja ma 22.4. kello 12:30 - 15:15. (Otavia) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto - käynnissä huhtikuun ajan

- **Ajankohta:** Huhtikuu 2024
- **Sisältö:**Generatiivisten tekoälyjen perusteet ja etiikka, tekstigeneraattorit ja ChatGPT:n peruskäyttö, visuaalisten- ja äänigeneraattorien käyttö, tekoälyharjoituksia.
- **Tavoitteet:**Generatiivisen tekoälyn toimintaperiaatteiden ymmärtäminen, teksti- ja kuvageneraattorien käytön opettelu, tekoälyn soveltaminen käytännössä.
- **Arviointi:**Jatkuva arviointi, harjoitustehtävät, itsearviointi.

Moduuli 4: Digitaalisen oppimisprojektin suunnittelu, toteutus ja reflektointi (2 op) - ke 8.5 kello 12:30 - 15:15. (Toteuttaja: Otavia) Paikka: Jyväskylän Kristillinen Opisto

- **Ajankohta:**Rinnakkain moduulien 1, 2, ja 3 kanssa ja yhteinen koulutuksen päätöstilaisuus
- **Sisältö:**Koulutettavan tulee suunnitella ja toteuttaa lyhyt digitaalinen oppimisprojekti, joka yhdistää aiemman ammatillisen osaamisen ja opitut digi-, media- ja tekoälytaidot.
- **Tavoitteet:**Käytännön taitojen soveltaminen todellisessa projektissa, ymmärtää ja arvioida oppimistuloksia ja niiden vaikutusta.
- **Arviointi:**Projektin suunnittelu, toteutus ja esittely. Palaute, itsearviointi ja reflektointi. Arvioinnissa huomioidaan projektin innovatiivisuus, käytettävyys, ja ammatillisen osaamisen ja opittujen taitojen integrointi.

Digitaalisen oppimisprojektin suunnittelu, toteutus ja reflektointi

Tavoite:

Käytännön projektin avulla sovellat ja yhdistät opittuja taitoja media-, digi- ja tekoälyalueilta omalla ammattialallasi.

Projektin vaiheet:

1. Idean valinta ja suunnittelu: koulutuksen alussa
 - Valitse aihe, joka yhdistää mediataitoja, digitaitoja ja tekoälytaitoja
 - Suunnittele, miten toteutat projektin: aseta tavoitteet, aikataulu ja resurssit.
2. Aiheeseen perehtyminen: koulutuksen alkuvaiheessa
 - Tutki aiheeseesi liittyviä olemassa olevia ratkaisuja ja innovaatioita.
 - Kehitä omaa näkemystäsi ja suunnittele, miten voit soveltaa oppimaasi käytännössä.
3. Toteutus: koulutuksen loppuvaiheessa
 - Aloita projektin toteutus suunnitelmasi mukaisesti.
 - Sovella media-, digi- ja tekoälytaitoja käytännön tehtävässä.

Testaus ja arviointi:

- Testaa ideaasi. Mahdollisuuksien mukaan kerää palautetta ja tee tarvittavat parannukset.
- Arvioi projektin onnistumista: Mitä opit? Mikä meni hyvin, missä on parantamisen varaa?

Esittely ja palaute:

- Esittele valmis projekti muille kurssilaisille tai sidosryhmille.
- Kerää ja arvioi palautetta, ja pohdi, miten voit hyödyntää oppimaasi tulevaisuudessa.

Esimerkkejä:

- Luo digitaalista oppimateriaalia, joka hyödyntää tekoälyä, tai jonka valmistamisessa olet hyödyntänyt tekoälyä
- Ääniviestien ja muiden erilaisten välineiden käyttö palautteen Käytä ääniviestejä antaaksesi oppilaille henkilökohtaista palautetta tehtävistä. Voit äänittää viestit itse tai käyttää tekstistä puheeksi -ohjelmia luomaan äänipalautteen. Voit kokeilla myös tekstiä puheeksi, tai puhetta tekstiksi ominaisuuksia
- Oppitunnin tai kurssin pedagogisen käsikirjoituksen suunnittelu tekoälyn avulla
- Yksittäisen monipuolisen tehtävän toteuttaminen, jossa hyödynnetään media-, digi- ja tekoälytaitoja, ja tehtävän toteutuksesta raportointi.

Kurssin oppimisalusta: Pedanet

- Miten luodaan henkilökohtainen tila peda.nettiin?
- <https://peda.net/ohjeet/opettajan-pikaopas>
- Minne palautetaan tehtävät?
- Minne palautetaan projektityö?
- Mitä muuta on tarjolla?
 - Mitä halutaan? - Rakennetaan vastaamaan osallistujien tarpeita ja mielenkiinnon kohteita
 - Usein kysytyihin kysymyksiin vastauksia?

Etätukimahdollisuudet lähitapaamisten välillä

- Sähköpostilla:
 - Lauri Ylä-Jussila lauri.yla-jussila@otavia.fi (koulutukset yleiset asiat ja tekoälyasiat, moduuli 4.)
 - Kari A. Hintikka kari.hintikka@otavia.fi (Moduuli 3. Tekoälytaidot)
 - Anna-Maija Laulumaa, anna-maija.laulumaa@jko.fi (Moduuli 1. Digitaidot)
 - Timo Arpalahti, timo.arpalahti@laajasalonopisto.fi (Moduuli 2. Mediataidot)

Kotitehtäväksi ennen Moduuli 1. Digitaidot alkua Pedanetissä? *



LAAJASALON OPISTO



Alkukartoituskysely ja rahoittaja Jotpan kyselyn täydentämienn

- Alkukartoituskysely <https://forms.gle/uP4EHYPGqhFwkiLX8>
- Jotpan kyselyn linkki:
<https://drive.google.com/file/d/1BAEwFs4FocRHuzh0Azsa9d8wAx99fs3b/view?usp=sharing>
- Ilmoittautumistiedotojen täydentäminen osalta mm. henkilötunnuksen osalta, jotta opiskelijatiedot saadan virallisesti laitettua Koski-tietojärjestelmään todistuksia ja rahoittajaa varten

KIITOS, JA TERVETULOA!



LAAJASALON OPISTO



Rahoittaja
Jatkuvan oppimisen ja
työllisyyden palvelukeskus

