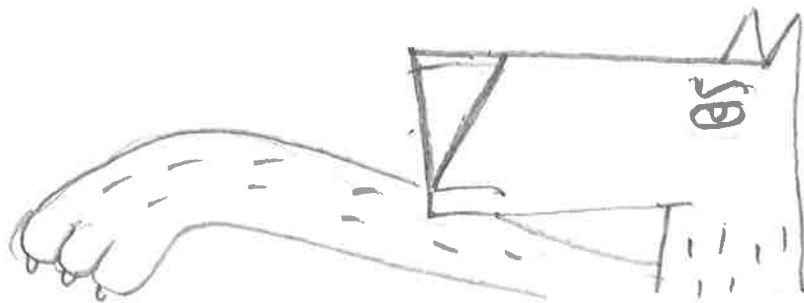


# CHARACTER DESIGN HAHMOSUUNNITTELU

WHAT IS IMPORTANT IN CHARACTER DESIGN  
MIKÄ ON TÄRKEÄÄ HAHMOSUUNNITELUSSA



## ① HOW DOES CHARACTER FIT IN TOIMIVUUS

- KUINKA HAHMO SOPII TYLIIN, "MAAILMAAN"
- MIHIN TARVITAAN (MITÄ TÄYTYY PUSTUA TEKEMÄÄN)
- PAINOARVO = IMPORTANCE:
- ARVIOINTI = (EVALUATION):

## ④ LUONNE / PERSONALITY

- PAINOARVO
- ARVIOINTI

## ⑥ MONISTETTÄVYYS HOW CAN YOU COPY IT

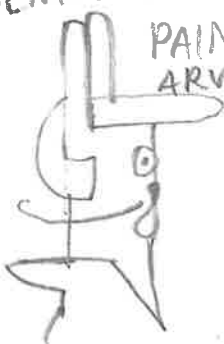
- PAINOARVO
- ARVIOINTI (PUKKI EI SAA MUUTUA MUORIKSI)

## ⑦ TOISEN HELPPO PIIRTÄÄ IT IS EASY FOR OTHERS TO DRAW

- PAINOARVO:
- ARVIOINTI:

## ⑨ SUUNNAT / DIRECTIONS

- KOLMIULOTTEISUUS



PAINOARVO:  
ARVIOINTI:

## ② YKSINKERTAISUUS SIMPLICITY

- PAINOARVO:
- ARVIOINTI:

## ③ ANIMOITAVUUS

- IS IT EASY TO ANIMATE
- PAINOARVO:
- ARVIOINTI

## ⑤ MIELENKIINTOISUUS, VIEHÄTYS = APPEAL

- YOU FIND IT INTERESTING
- OPPOSITE: BORING
- SITÄ ON HAUSKA KATSOA
- PAIKSISSAKIN ON VIEHÄTYSTÄ
- EROAA TOISISTA
- PAINOARVO:
- ARVIOINTI:



## ⑧ VÄRIALUEET COLOUR AREAS

- YRITÄ PÄÄSTÄ MAHD. VÄHILLÄ VÄRIALUEILLA
- PA: ARVIOINTI:

## ⑩ ILMEET FACIAL EXPRESSIONS

- PAINOARVO:
- ARVIOINTI:

## ⑪ MITÄSUHTEET = DIMENSIONS

- PAINOARVO:
- ARVIOINTI: